

<<电影制作百宝箱>>

图书基本信息

书名：<<电影制作百宝箱>>

13位ISBN编号：9787115245182

10位ISBN编号：7115245185

出版时间：2011-3-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：托玛瑞克

页数：499

译者：张可,熊潇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电影制作百宝箱>>

内容概要

本书是一本全面的多媒体教程，附赠的DVD内容丰富而实用，教你制作好莱坞专业级别的电影。本书作者，艾美奖最佳导演获奖者， Jason J. Tomaric仅用了2000美元就利用当地资源拍摄出一部独立电影。

他不仅发行了这部电影，还在为顶级电影学院的学生举办讲座时将这部电影作为教学实例使用。

本书揭示了Jason制作和拍摄电影的秘密，展示了在多种成本或拍摄条件下，都能拍摄出专业级电影的一切秘诀。

通过本书，你将学会如何善用手边的资源和资金，拍摄出属于自己的大片。

本书内容包括：

电影拍摄制作全程详解。

从剧本编写、导演、表演到电影摄影、剪辑和发行。

配合详细的说明及图表，加之各种窍门的介绍，一步一步教你如何利用极小的成本和本地资源拍摄出媲美好莱坞电影的影片。

附赠的DVD里有丰富的内容，将为低成本电影制作提供详尽指导，还有一小时的电影幕后制作花絮、电影制作素材、合同、表格等更多实用内容！

<<电影制作百宝箱>>

作者简介

托玛瑞克 (Jason J.Tomacic) , 一位成绩斐然的青年导演, 艾美奖得主的他拍摄过三部影院片、几十部电视广告以及数部教学DVD。他在全美各地的电影学院都做过讲座, 他的导演作品曾获得14个奖项, 包括艾美奖、泰利奖以及享有盛誉的美国影视金奖。

<<电影制作百宝箱>>

书籍目录

- 第1部分 构思阶段
 - 第1章 剧本
- 第2部分 筹拍阶段
 - 第2章 筹拍阶段
 - 第3章 预算
 - 第4章 拍摄计划
 - 第5章 保险
 - 第6章 拍摄场地
 - 第7章 演员试镜
 - 第8章 剧组
 - 第9章 工会
 - 第10章 设备
 - 第11章 电影美术设计
- 第3部分 拍摄阶段
 - 第12章 拍摄
 - 第13章 表演
 - 第14章 导演
 - 第15章 电影摄影
 - 第16章 录音
 - 第17章 电影化妆和发型
 - 第18章 餐饮供应
- 第4部分 后期制作
 - 第19章 剪辑
 - 第20章 数字特效
 - 第21章 音频后期制作
 - 第22章 音乐
- 第5部分 电影发行
 - 第23章 电影发行
- 中英词汇对照表

<<电影制作百宝箱>>

章节摘录

版权页：插图：影片的拍摄目的不同，其拍摄形式也就不同。

你可以根据你的预算、现有资源以及时间来选择影片的拍摄形式。

主要影片形式有：动画片：动画片可以用手绘或电脑完成。

虽然动画片一般由动画师使用二维或三维的手法完成，基本不涉及真人表演，但动画片的创作仍然是遵循传统故事结构的。

拍摄动画片不仅非常耗时，还需要很高的专业技术。

电视广告：电视广告的用途是推广某种产品或服务，通常时长为10秒、15秒、30秒到1分钟。

电视广告风格非常多样，包括技术风格、动画风格、叙事风格以及强势推销风格等。

对于电影制作者来说，拍摄电视广告是既能盈利，又能锻炼拍摄技术，还能展现个人影片风格的选择。

纪录片：纪录片的拍摄目的是研究一事物、一个事件、主题或是针对一个对象去探索或者得出结论。

在拍摄纪录片时，你可以使用调查的方式，以电影制作者的身份试图解答一个问题或研究一事物，你也可以跟踪纪录一事情的发展过程和结局。

很多情况下，拍摄纪录片虽然需要的成本不高，但却非常消耗时间。

<<电影制作百宝箱>>

编辑推荐

《电影制作百宝箱:低成本制作专业级电影全攻略》：在“百宝箱”的附赠DVD中有丰富的内容，在“百宝箱”的附赠UVU中有丰富的内容，将为低成本电影制作提供详尽指导含1部获奖独立电影，1小时电影幕后制作花絮，还有电影制作素材、合同、表格等多种实用内容！

小小投资，大大收获！

“百宝箱”里有拍摄你自己的电影所需的一切“法宝”！

<<电影制作百宝箱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>