

## <<CG绘画实战技法2>>

### 图书基本信息

书名：<<CG绘画实战技法2>>

13位ISBN编号：9787115241382

10位ISBN编号：7115241384

出版时间：2011-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：MCOO动漫

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<CG绘画实战技法2>>

### 前言

在翻阅本书之前，如果您愿意花一点时间来浏览前言的内容，相信会更加明了本书的立意和创作意图，也能够更好地帮助您正确地使用本书。

为什么编写本书很多使用电脑绘画的人也许只会用画笔、橡皮擦及简单的命令操作，却能画出令人赞叹的作品。

但效率不高；也有许多熟练运用软件、知晓软件每一个命令作用的人，却难以创作出令人满意的作品。

前者需要掌握更多技巧，后者需要知道从何处着手，以及如何深入细节和完善画面，本书就是以这两个切入点进行详细介绍的。

本书特点需要说明的是，本书的使用是与配套光盘紧密结合的。

以学习Photoshop或Painter软件使用方法和技巧为目的的读者可以在光盘视频中找到绘画常用工具的使用方法，这一点会在“光盘说明”中详细介绍；而已经基本掌握了软件的使用，但对于如何使用工具进行创作而感到迷茫的读者，也可以很快在书中找到答案。

本书中介绍软件工具的篇幅很少，之所以舍弃工具使用方法的讲解，就是要让大家把关注的焦点集中于“如何绘画”上，而不是“如何使用工具”。

虽然工具的使用是进行绘画的基础，但同样地，在计算机上进行绘画所使用的工具，包括软件、手绘板、鼠标等，与在纸上进行绘画所使用的工具，如铅笔、马克笔、水笔等其实没有本质上的区别，都是服务于完成绘画作品这一目的的。

而且任何一个工具都有可能被其他工具所取代，但绘画思路和技巧却永远都无法被工具所代替。

如何使用本书对于软件初学者，建议结合光盘与书籍内容，在视频教学录像中查看如何使用工具，从书籍中培养绘画的思考过程；对于能够使用熟练软件而无绘画经验的读者，可以以书籍为主，光盘视频教学录像为辅，主要进行绘画的练习和原创作品的尝试，学习视频中所教授的绘画手法；而对于已经有一定绘画经验的读者，本书则可以成为一本参考书，启发绘画的灵感，深入把握作品的细节，使绘画水平更上一层楼。

## <<CG绘画实战技法2>>

### 内容概要

本书是《cg绘画实战技法》系列图书中的一本，书中详细介绍了一幅浪漫唯美风格作品的绘制过程。在讲解的过程中，同时说明了作品是如何一步一步完成的。

书中还配合文字解说，详细复述了绘画者在作画过程中的所想、所做及需要注意的事项，同时也对实际操作时的整体绘画流程及每个细节刻画都给予参考，使得读者不论是模仿本书作品进行绘画练习，还是自己进行实战绘画都能够得到很好的指导。

本书配有1张dvd多媒体教学光盘，包含两个案例的完整绘画过程的讲解视频教学录像。

本书将软件技能学习和绘画知识完美地结合起来，采用了明确的流程说明和超级细致的绘画步骤讲解方式，既适合初学者作为临摹绘画参考书籍，也可以作为相关专业绘画人员自学提高的学习用书，还可以作为相关美术专业的培训用书。

<<CG绘画实战技法2>>

书籍目录

第一部分 基础知识 浪漫唯美风释义 浪漫唯美风之色彩要素 浪漫唯美风之场景要素  
浪漫唯美风之人物细节要素 第二部分 倾城佳人 线稿绘制说明 整体·上色 人物上色·  
面部和脖颈 人物上色·服饰 人物上色·头发 人物上色·手部 人物上色·文身  
饰品上色·头饰 饰品上色·额上珠链 饰品上色·耳环 饰品上色·镜子 周围环境上  
色·花 周围环境上色·卧榻 背景上色·镂空窗户 背景上色·条纹帘席 背景上色·  
香炉和椅凳 最终上色·调整 第三部分 单车恋人 线稿绘制说明 人物上色·皮肤铺色  
人物上色·男生面部 人物上色·女生面部 人物上色·脖颈和手臂 人物上色·头发  
人物上色·头发发带 人物上色·女生上衣 人物上色·男生服装 人物上色·女生裙子  
单车上色·车篮 单车上色·车把 单车上色·篮中花 饰品上色·项链 背景上色  
·风景

### 章节摘录

插图：浪漫一词代表着富有诗意和充满幻想的内心情结，意味着情感丰富和多愁善感的思绪，通过想象或复古等手法表现个人情感和理想世界；唯美则是对于形式绝对美的艺术主张，这种美是脱离现实的技巧美。

是一种美的至上主义，追求超然于生活的纯粹美。

从创作风格来讲，浪漫唯美风格大都是带有不真实的特性，融入了瑰丽的幻想和朦胧的色彩，以具体的人物造型和具有特征的描绘来传达情感，描绘人物的性格特征和精神状态，强调光影在画面中的力度，使用流畅的笔触和舒服的色彩表现美学的理想形式，为观者提供感性上的愉悦氛围，追求单纯的美感。

从绘画要素来讲，营造浪漫唯美风格最重要的就是色彩，包括人物各个部分的色彩，如头发、服装、肤色等，以及画面背景和环境的色彩等；其次，人物的神态、动作、行为等也要符合浪漫唯美这一主题，而且背景和环境的地点、内容、造型都是烘托主题气氛必不可少的道具。

## <<CG绘画实战技法2>>

### 编辑推荐

《CG绘画实战技法2:浪漫唯美》：极具细节的对比讲解，超炫超靓的CG绘画技法，CG绘画行者的修炼捷径！

<<CG绘画实战技法2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>