

<<CG漫画实战技法6>>

图书基本信息

书名：<<CG漫画实战技法6>>

13位ISBN编号：9787115234070

10位ISBN编号：7115234078

出版时间：2010-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：Dr.大吉 编著

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<CG漫画实战技法6>>

### 内容概要

CG行业是一个朝阳产业，有大量的创意人士正加入这个行业。

本书首先介绍了青春热血漫画的特点及表现青春热血风格的常用技法，然后通过7个案例详细讲解了在Photoshop软件环境下绘制cG漫画所运用到的各种技巧，如提线技巧、铺色润色技巧、花纹修饰技巧、光效表现技巧等。

另外，本书附带了1张DVD光盘，包含书中所有实例的线稿和分层最终效果图。

本书讲解系统，图例丰富精美，适合初、中级动漫爱好者作为自学用书，也适合相关动漫专业作为培训教材或教学参考用书。

## <<CG漫画实战技法6>>

### 书籍目录

- 1 少年热血，最初的荣耀和梦想 1.1 少年热血漫画的流传和影响 1.2 少年热血漫画创作的基本要领 1.3 本书的案例简介
- 2 少年热血漫画常用的技法 2.1 少年热血漫画常用的绘画技巧 2.1.1 线条的运用 2.1.2 透视的运用 2.2 Photoshop使用技巧 2.2.1 仿手绘技法 2.2.2 Photoshop界面介绍 2.2.3 Photoshop常用工具介绍 2.2.4 图层属性的介绍和使用 2.2.5 常用的基本操作快捷键
- 3 完美亮相 3.1 让自己充满期望地构图 3.2 描绘生命力细节的草图绘制 3.3 线稿的处理 3.4 奠定画面色调的铺色 3.5 塑造立体感的影子 3.6 细节描绘 3.7 不可缺少的高光效果 3.8 让画面提色的背景气氛渲染
- 4 硬朗的男生 4.1 构思构图 4.2 草图 4.3 开始描线 4.4 处理线稿 4.5 铺色 4.6 光影效果 4.7 背景绘制 4.8 后期渲染与细节处理
- 5 整装待发 5.1 构图 5.2 草图 5.3 描线 5.4 确定大概的色调和光影效果 5.5 铺色 5.6 阴影 5.7 光线处理 5.8 添加细节 5.9 后期渲染 5.10 后期修改
- 6 剑拔弩张 6.1 构图 6.2 草图细化 6.3 上色前的准备工作 6.3.1 上色构思 6.3.2 水墨笔刷的制作 6.3.3 创建图层 6.4 纸纹效果和笔刷选择 6.5 开始上色 6.6 毛笔效果勾线 6.7 阴影绘画 6.8 背景绘画 6.9 线条渲染 6.10 锦上添花的素材贴图 6.11 文字装饰 6.12 后期渲染和整体调整
- 7 安静悠闲的瞬间 7.1 构图构思 7.2 草图制作 7.3 线稿处理 7.4 大感觉地铺色 7.5 身体和背景的绘画过程 7.6 加入阴影的反光 7.7 细节绘画 7.8 点缀高光 7.9 后期渲染和整体调整
- 8 手绘涂鸦 8.1 修整线稿 8.2 手绘感觉的铺色 8.3 阴影描绘 8.4 细节描绘 8.5 高光效果 8.6 后期渲染 8.7 最后的细节调整
- 9 缔造传说 9.1 构图和小草图 9.2 线稿 9.3 线稿加工 9.4 处理线稿 9.5 颜色构图 9.6 细化颜色构图 9.7 效果 9.8 整体加工

<<CG漫画实战技法6>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>