

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2010中文版室内装潢设计从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115233844

10位ISBN编号：7115233845

出版时间：2010-9

出版时间：人民邮电出版社

作者：胡仁喜，刘昌丽，张日晶 编著

页数：486

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

AutoCAD不仅具有强大的二维平面绘图功能，而且具有出色的、灵活可靠的三维建模功能，是进行室内装饰图形设计最为有力的工具之一。

使用AutoCAD绘制建筑室内装饰图形，不仅可以利用人机交互界面实时进行修改，快速地把个人的意见反映到设计中去，而且可以感受修改后的效果，从多个角度任意进行观察，是建筑室内装饰设计的得力工具。

本书以最新简体中文版AutoCAD 2010作为设计软件，结合各种建筑装饰工程的特点，在详细介绍室内设计常见家具、洁具和电器等各种装饰配景图形绘制方法外，同时精心挑选常见的和具有代表性的建筑室内空间，如单元住宅、别墅、宾馆、办公室、餐厅、休闲娱乐场馆等多种室内形式，论述了在现代室内空间装饰设计中，如何使用。

AutoCAD绘制各种建筑室内空间的平面、地面、天花吊顶和立面以及节点大样等相关装饰图的方法与技巧。

一、本书特色本书具有以下5大特色。

作者权威本书作者有多年的计算机辅助室内设计领域工作经验和教学经验，目前是Autodesk公司中国认证考试官方教材指定执笔作者。

本书是作者总结多年的设计经验以及教学的心得体会，历时多年精心编著，力求全面细致地展现出AutoCAD 2010在室内设计应用领域的各种功能和使用方法。

实例专业本书中引用的实例都来自室内设计工程实践，实例典型，真实实用。

这些实例经过作者精心提炼和改编，不仅保证了读者能够学好知识点，更重要的是能帮助读者掌握实际的操作技能。

提升技能本书从全面提升室内设计与AutoCAD应用能力的角度出发，结合具体的案例来讲解如何利用AutoCAD 2010进行室内设计，真正让读者懂得计算机辅助室内设计，从而独立地完成各种室内设计工作。

内容全面本书在有限的篇幅内，包罗了AutoCAD常用的功能以及常见的室内设计类型讲解，涵盖了AutoCAD绘图基础知识、室内设计基础技能、综合室内设计等知识。

“秀才不出屋，能知天下事”。

读者只要有本书在手，AutoCAD室内设计知识全精通。

本书不仅有透彻的讲解，还有非常典型的工程实例。

通过实例的演练，能够帮助读者找到一条学习AutoCAD室内设计的终南捷径。

知行合一结合典型的室内设计实例详细讲解AutoCAD 2010室内设计知识要点以及各种典型室内设计方案的设计思想和思路分析，让读者在学习案例的过程中潜移默化地掌握AutoCAD 2010软件操作技巧，同时培养了工程设计实践能力。

内容概要

本书主要讲解利用AutoCAD 2010中文版绘制各种各样的室内设计施工图的实例与技巧。

全书分为5部分共15章，第1部分为基础知识，分别介绍室内设计基本理论、AutoCAD 2010入门、二维绘图命令、编辑命令、辅助工具和室内设计常见单元绘制方法；第2部分至第5部分分别围绕住宅室内设计、会议室室内设计、剧院接待室室内设计和咖啡厅室内设计4个典型设计案例综合展开讲述；各章之间紧密联系，前后呼应。

本书面向初、中级用户以及对室内设计比较了解的技术人员编写，旨在帮助读者用较短的时间快速熟练地掌握使用AutoCAD 2010中文版绘制各种各样室内设计实例的应用技巧，以提高室内设计的质量。

为了方便广大读者更加形象直观地学习此书，随书配增多媒体光盘，包含全书实例操作过程作者配音录屏AVI文件和实例源文件。

书籍目录

第1部分 基础知识第1章 室内设计基本概念1.1 室内设计原理1.1.1 概述1.1.2 室内设计主体——人1.1.3 室内设计构思1.1.4 创造理想室内空间1.2 室内设计制图1.2.1 室内平面图1.2.2 室内顶棚图1.2.3 室内立面图1.2.4 构造详图1.2.5 透视图1.3 室内设计制图的要求及规范1.3.1 图幅、图标及会签栏1.3.2 线型要求1.3.3 尺寸标注1.3.4 文字说明1.3.5 常用图示标志1.3.6 常用材料符号1.3.7 常用绘图比例1.5 室内装饰设计手法1.5 公共建筑空间室内设计效果欣赏1.6 住宅建筑空间室内装修效果欣赏第2章 AutoCAD2010入门2.1 操作界面2.1.1 标题栏2.1.2 绘图区2.1.3 坐标系图标2.1.4 菜单栏2.1.5 工具栏2.1.6 命令行窗口2.1.7 布局标签2.1.8 状态栏2.1.9 滚动条2.1.10 状态托盘2.1.11 快速访问工具栏和交互信息工具栏2.1.12 功能区2.2 配置绘图系统2.2.1 显示配置2.2.2 系统配置2.3 设置绘图环境2.3.1 绘图单位设置2.3.2 图形边界设置2.4 文件管理2.4.1 新建文件2.4.2 打开文件2.4.3 保存文件2.4.4 另存为2.4.5 退出2.4.6 图形修复2.5 基本输入操作2.5.1 命令输入方式2.5.2 命令的重复、撤销和重做2.5.3 透明命令2.5.4 按键定义2.5.5 命令执行方式2.5.6 坐标系统与数据的输入方刊2.6 图层设置2.6.1 建立新图层2.6.2 设置图层2.6.3 控制图层2.7 绘图辅助工具2.7.1 精确定位工具2.7.2 图形显示工具第3章 二维绘图命令3.1 直线类3.1.1 绘制线段3.1.2 绘制构造线3.1.3 实例——方桌3.2 圆类图形3.2.1 绘制圆3.2.2 实例——圆餐桌3.2.2 绘制圆弧3.2.3 实例——椅子3.2.4 绘制圆环3.2.5 绘制椭圆与椭圆弧3.2.6 实例——盥洗盆3.3 平面图形3.3.1 绘制矩形3.3.2 绘制正多边形3.3.3 实例——八角凳3.4 点3.4.1 绘制点3.4.2 绘制等分点3.4.3 绘制测量点3.4.4 实例——地毯3.5 多段线3.5.1 绘制多段线3.5.2 编辑多段线3.5.3 实例——古典酒樽3.6 样条曲线3.6.1 绘制样条曲线3.6.2 编辑样条曲线3.6.3 实例——雨伞3.7 多线3.7.1 绘制多线3.7.2 定义多线样式3.7.3 编辑多线3.7.4 实例——墙体3.8 图案填充3.8.1 基本概念3.8.2 图案填充的操作3.8.3 编辑填充的图案3.8.4 实例——庭院——角第4章 编辑命令4.1 选择对象4.1.1 构造选择集4.1.2 快速选择4.1.3 构造对象组4.2 删除及恢复类命令4.2.1 删除命令4.2.2 恢复命令4.2.3 清除命令4.3 复制类命令4.3.1 复制命令4.3.2 实例——车模4.3.3 镜像命令4.3.4 实例——办公桌4.3.5 偏移命令4.3.6 实例——液晶显示器4.3.7 阵列命令4.3.8 实例——VCD4.4 改变位置类命令4.4.1 移动命令4.4.2 实例——组合电视柜4.4.3 旋转命令4.4.14 实例——电脑4.4.5 缩放命令4.4.6 实例——装饰盘4.5 改变几何特性类命令4.5.1 圆角命令4.5.2 实例——座便器4.5.3 倒角命令4.5.4 实例——洗菜盆4.5.5 剪切命令4.5.6 实例——床4.5.7 延伸命令4.5.8 实例——沙发4.5.9 拉伸命令4.5.10 实例——门把手4.5.11 拉长命令4.5.12 实例——挂钟4.5.13 打断命令4.5.14 打断于点4.5.15 分解命令4.5.16 合并命令4.6 对象编辑4.6.1 钳夹功能4.6.2 修改对象属性4.6.3 特性匹配4.6.4 实例——花朵的绘制第5章 辅助工具5.1 查询工具5.1.1 距离查询5.1.2 面积查询5.2 图块及其属性5.2.1 图块操作5.2.2 图块的属性5.2.3 实例——绘制指北针图块5.3 设计中心与工具选项板5.3.1 设计中心5.3.2 工具选项板5.4 实例——运用设计中心绘制居室室内布置平面图5.4.1 绘制建筑主体图5.4.2 启动设计中心5.4.3 插入图块5.4.4 标注文字5.5 文本标注5.5.1 设置文本样式5.5.2 单行文本标注5.5.3 多行文本标注5.5.4 多行文本编辑5.5.5 实例——酒瓶5.6 表格5.6.1 设置表格样式5.6.2 创建表格5.6.3 编辑表格文字5.6.4 实例——公园设计植物明细表5.7 尺寸标注5.7.1 设置尺寸样式5.7.2 尺寸标注5.7.3 实例——给居室平面图标注尺寸5.8 综合实例——绘制室内设计A3图纸样板图形第6章 室内设计中主要单元的绘制6.1 家具平面配景图绘制6.1.1 绘制沙发和茶几6.1.2 绘制餐桌和椅子6.1.3 绘制双人床6.1.4 绘制办公桌及其隔断6.2 电器平面配景图绘制6.2.1 绘制电冰箱6.2.2 绘制洗衣机6.2.3 绘制落地灯6.3 洁具和櫥具平面配景图绘制6.3.1 绘制洗脸盆6.3.2 绘制燃气灶6.4 休闲娱乐平面配景图绘制6.4.1 绘制桑拿房6.4.2 绘制更衣柜6.4.3 绘制健身器6.4.4 绘制按摩床6.5 古典风格室内单元绘制6.5.1 绘制柜子6.5.2 绘制八仙桌6.6 装饰花草单元绘制6.6.1 盆景立面图6.6.2 盆景平面图第2部分 住宅室内设计案例第7章 住宅室内设计平面图绘制7.1 设计思想7.1.1 住宅室内设计概述7.1.2 设计思路7.1.3 室内设计平面图绘图过程7.2 绘制轴线7.2.1 绘图准备7.2.2 绘制轴线7.3 绘制墙线7.3.1 编辑多线7.3.2 绘制墙线7.3.3 绘制柱子7.3.4 绘制窗线7.3.5 编辑墙线及窗线7.4 绘制门窗7.4.1 绘制单扇门7.4.2 绘制推拉门7.5 绘制非承重墙7.5.1 设置隔墙线型7.5.2 绘制隔墙7.6 绘制装饰7.6.1 绘制餐桌7.6.2 绘制书房门窗7.6.3 绘制衣柜7.6.4 绘制櫥柜7.6.5 绘制吧台7.6.6 绘制厨房水池和煤气灶7.7 尺寸文字标注7.7.1 尺寸标注7.7.2 文字标注7.7.3 标高7.8 住宅室内设计欣赏第8章 住宅顶棚布置图绘制8.1 设计思想8.2 绘图准备8.2.1 复制图形8.2.2 设置图层8.3 绘制屋顶8.3.1 绘制餐厅屋顶8.3.2 绘制厨房屋顶8.3.3 绘制卫生间屋顶8.3.4 绘制客厅阳台屋顶8.4 绘制灯具8.4.1 绘制吸顶灯8.4.2 绘制吊灯8.4.3 文字标注8.5 顶棚布置图欣赏

第9章 住宅立面图绘制9.1 设计思想9.2 客厅立面图9.2.1 客厅立面9.2.2 客厅立面二9.3 厨房立面图9.4 书房立面图第3部分 会议室室内设计案例第10章 会议室室内平面及顶棚图的绘制10.1 设计思想10.2 会议室建筑平面图绘制10.2.1 设置绘图区域10.2.2 绘制轴线10.2.3 绘制柱子10.2.4 绘制墙线、门窗、洞口10.2.5 标注尺寸10.3 会议室装饰平面图10.3.1 布置会议室10.3.2 标注图形10.4 会议室顶棚平面图10.4.1 绘制顶棚图10.4.2 标注图形10.5 案例欣赏.....第4部分 剧院接待室室由设计案例第5部分 咖啡厅室内设计案例

章节摘录

插图：

编辑推荐

多媒体教学光盘，总容量达3.86GB，70段与《AutoCAD 室内装潢设计从入门到精通(2010中文版)》全程同步的基础知识及重点案例，视频教学录像，总时长达17个小时。

70个《AutoCAD 室内装潢设计从入门到精通(2010中文版)》案例源文件，超值赠送全套大型室内设计图方案：内含3套室内设计图纸集，16张图纸源文件，15段视频教学录像，总时长达10个小时。

电子书：CAD绘图技巧大全、CAD常用快捷键、CAD常用快捷命令。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>