

<<尼康D90实用详解>>

图书基本信息

书名：<<尼康D90实用详解>>

13位ISBN编号：9787115219596

10位ISBN编号：7115219591

出版时间：2010-2

出版时间：人民邮电

作者：本龙

页数：257

译者：卡威

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<尼康D90实用详解>>

前言

在发掘尼康D90的强大功能之前，首先需要搞清楚的一个问题是，为什么需要这本书？既然尼康D90随机已经附送了一本详细的使用说明书，为什么还要花费精力去看另外一本书？翻看一下尼康D90随机附送的使用说明书就会发现，它里面用通俗易懂的文字详细描述了每一个按钮的使用方法，从简到繁逐步介绍了尼康D90的各种功能。

但是仅知道相机上每个按钮怎么用，并不能帮助你拍摄出吸引人的照片。

譬如我，虽然我对画笔的使用技巧非常熟悉，但是我还是无法靠绘画来谋生。

要想掌握好一种创作工具，不但需要熟练地掌握工具本身，也要具备一定的艺术素养。

这就是我写本书的目的。

虽然尼康D90拥有先进的自动功能，可以帮助你拍摄到曝光准确、色彩生动的照片，但是如果更进一步，拍摄一些更加有意义的照片，就需要学习一些摄影艺术方面的知识。

我致力于使本书成为一本全面的摄影教材，其中涵盖了摄影技术相关的内容，包括曝光原理、补偿原理等，同时还涉及了怎样发掘好的摄影题材、怎样加强对影像的感知力等内容。

但是和一般的摄影教材有所不同，本书所讲解的内容都是围绕着尼康D90展开的。

也就是说，所有的概念都是基于尼康D90的操控和功能来描述的。

现在的相机都非常先进，它们可以帮你自动地完成很多事情。

但是有些情况下，使用者必须使用手动控制功能并亲自做出判断。

本书将会带领读者系统地了解摄影基础知识，这些知识适用于包括数码相机和胶片相机在内的所有相机，同时本书还针对尼康D90专门介绍了一些使用技巧，使读者可以更好地发挥尼康D90的强大功能。

<<尼康D90实用详解>>

内容概要

本书是一本针对尼康D90使用者的完整数码摄影教程。

书中不但详细介绍了尼康D90的使用方法和使用技巧，而且以尼康D90为基础，系统地讲解了摄影基础知识和技术，内容涵盖曝光原理、补偿理论、光线控制、闪光摄影、弱光摄影和RAW格式拍摄等。

本书还介绍了如何发掘拍摄题材、如何培养影像洞察力等艺术素养相关的内容。

针对学习摄影过程中的技术难点，书中还提供了大量精彩的图片实例，以便于读者参考并深入理解相关内容。

本书主要面向尼康D90用户，对于其他类型数码相机用户和摄影爱好者也有一定的参考价值。

虽然不同品牌相机的操作略有差异，但摄影术语和摄影技巧是完全相通的，因此书中介绍的通用的摄影基础知识和高级摄影技巧对于使用其他类型数码相机的摄影爱好者也有很好的指导意义。

<<尼康D90实用详解>>

作者简介

Ben Long，著名制片人及摄影师，与百代唱片公司、20世纪福克斯等公司签约，出版了多部摄影著作，并在多家著名杂志上发表作品。

<<尼康D90实用详解>>

书籍目录

第1章 认识尼康D90 学习使用自动拍摄模式	1.1 恢复出厂设置	1.2 使用自动模式拍摄	1.2.1 拍摄取景	1.2.2 自动对焦和快门按钮的使用	1.2.3 拍摄	1.3 取景器中的状态显示栏	1.4 LCD控制面板	1.5 查看照片	1.6 使用场景模式	1.7 快照拍摄技巧	1.7.1 注意人物头顶的空间：构图要“满”	1.7.2 不要担心靠得太近	1.7.3 引导拍摄对象的目光	1.7.4 注意降低拍摄位置	1.7.5 注意背景	1.7.6 当心背光	1.7.7 注意闪光灯有效距离	1.7.8 多角度多构图拍摄						
第2章 D90 构造 学习握持和控制你的相机	2.1 究竟什么是单反相机	2.2 相机的清洁和维护	2.2.1 尼康D90的电池	2.2.2 存储卡	2.3 机身部件	2.3.1 相机顶部	2.3.2 相机前部	2.3.3 相机侧面	2.3.4 相机背部	2.3.5 相机底部	2.4 尼康D90的菜单系统	2.4.1 获得帮助	2.5 相机的握持	2.5.1 相机手柄	2.5.2 脚、肘和颈的位置	2.6 镜头	2.6.1 理解焦距	2.6.2 镜头的种类	2.6.3 镜头操控	2.6.4 镜头维护	2.6.5 清洁图像传感器	2.7 多多练习	2.7.1 使用固定焦距	
第3章 照片回放在D90上浏览和分析照片	3.1 影像查看	3.2 影像播放	3.2.1 放大照片	3.2.2 退出播放模式	3.2.3 查看缩略图	3.2.4 日历播放模式	3.2.5 查看照片信息	3.2.6 旋转照片	3.2.7 幻灯播放	3.3 删除照片	3.3.1 影像查看时删除照片	3.3.2 影像播放时删除照片	3.3.3 删除指定日期拍摄的所有照片	3.3.4 删除存储卡上的所有照片	3.4 保护照片不被删除									
第4章 照片传输 将照片从相机导入计算机																								
第5章 摄影ABC 曝光基础理论																								
第6章 程序曝光模式 增加对曝光控制的了解																								
第7章 高级曝光模式 进一步学习尼康D90的测光和曝光控制																								
第8章 选题和构图 探索摄影艺术																								
第9章 特殊场景拍摄 在特定场景下使用专用功能拍摄																								
第10章 闪光摄影 使用闪光灯和其他工具更好地控制光线																								
第11章 RAW格式 获得更好的影像控制和更好的图像质量																								
第12章 相机自定义设置 设置相机的自定义功能，增加镜头和附件																								

<<尼康D90实用详解>>

章节摘录

插图：取景器中还会显示出当前相机所使用的快门速度和光圈。

第5章将会对快门速度和光圈做详细的介绍。

如果拍摄中设定了闪光、曝光补偿参数，同样会在取景器中显示出来。

取景器中还会显示出当前的ISO感光度、白平衡设置和电池电量等参数。

现在只需要知道当ISO感光度很高的时候，照片的颗粒感会变强即可。

紧接着的是剩余可拍摄张数显示。

没有触碰快门按钮的时候，这里显示的是当前存储卡中剩余空间所能拍摄的照片数量。

当半按快门按钮的时候，这里显示的是当前机内缓存可以拍摄的照片数量。

D90的机内缓存可以在自动模式下拍摄大约21张照片。

只要按下快门按钮，相机就会开始将缓存里的照片往存储卡里保存。

因此，只要拍摄速度不是太快，就永远不会将相机内的缓存占满。

如果使用的是连拍模式，比如拍摄体育赛事时，就很容易将相机的缓存耗尽，这时就必须等待相机清空一部分缓存后才能继续拍摄。

不必等到机内缓存彻底清空，只要缓存剩余张数变成比0大的数字，就可以继续拍摄。

如果剩余可拍摄张数大于1000，相机就会显示出一个估计值。

假设存储卡里还能放1159张照片，取景器中的剩余可拍摄张数就会显示为“1.1 K”。

取景器中右上角的S代表的是单张拍摄模式，也就是说每次按下快门按钮，相机都只会拍摄一张照片，而不是只要按着快门按钮不放，相机会一直不断地连拍。

最后，如果相机决定使用闪光灯，那么就会在取景器中显示出指示。

注意，在闪光灯回电完毕之前指示是不会出现的。

闪光灯回电时间的长短与几个因素有关，其中包括电池电量的下降。

1.4 LCD控制面板作为对取景器中状态显示栏的补充，尼康D90在位于相机顶部右侧的LCD控制面板中同样会显示...很多状态信息。

LCD控制面板中所显示的内容跟当前相机所处的拍摄模式有关，这是因为在某些模式下相机的自动化程度比较高，没有必要给用户过多的信息反馈。

在自动模式下LCD控制面板如图1.8所示。

<<尼康D90实用详解>>

编辑推荐

《尼康D90实用详解》通过清晰简明的介绍，为尼康D90用户提供了完整的数码摄影教程。与相机的用户手册不同，《尼康D90实用详解》不但告诉读者相机上各种按钮如何操作，而且教会读者如何利用尼康D90的强大功能。

在这本可以随身携带的小册子里，给出了许多创造性的拍摄技巧和建议。

这些技巧和建议可以帮助读者随时随地拍摄出专业级的精彩照片。

从《尼康D90实用详解》中你将学会以下技能：熟练操作相机，学会使用相机的各种创意功能；捕捉决定性的瞬间，拍摄快速移动的对象；了解室内、室外等各种环境中使用闪光灯的方法；认识不同焦距镜头的特点，以及它们的最佳应用场合；理解RAW格式的优缺点，以及它的使用范围；使用尼康D90拍摄高清晰视频。

<<尼康D90实用详解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>