

<<神奇的美画师>>

图书基本信息

书名：<<神奇的美画师>>

13位ISBN编号：9787115216465

10位ISBN编号：7115216460

出版时间：2010-2

出版时间：人民邮电

作者：郭万军//纪丽//董云仙

页数：270

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神奇的美画师>>

内容概要

本书以平面设计领域的特点和实用角度为出发点，结合作者多年的设计实践经验精心编写而成。书中通过近120个有关质感和特效方面不同类别的案例，介绍使用Photoshop.CS3制作质感与特效作品的方法与技巧。

全书共分8章，主要介绍质感与特效表现基础知识，纹理效果的制作方法，艺术特效字的制作方法，梦幻特效的制作方法，烟雾、光线、火焰及爆炸效果的制作方法，各类艺术按钮的制作方法，首饰与化妆品质感的表现方法以及水果、玻璃与金属物体的制作方法等。

本书内容详实，图文并茂，实用性、艺术性、操作性、指导性和针对性都比较强，适合于从事平面设计、CG动漫设计、印刷制版工作的读者以及电脑美术爱好者使用，同时也可以作为相关专业培训学校和高等美术院校师生的参考用书。

为方便读者学习，本书配套光盘中收录了书中操作案例用到的原始素材图片和案例的制作结果文件，读者可以参考这些文件进行对比学习。

<<神奇的美画师>>

书籍目录

第1章 质感与特效表现基础知识	1.1 质感与特效概述	1.2 质感的形成	1.2.1 具有反光特性的物体	1.2.2 具有反光特性而不透光的物体	1.2.3 具有反射和折射特性的透光物体	1.2.4 具有漫反射特性的不透光物体	1.2.5 具有漫反射特性的透光物体	1.3 怎样才能表现好质感与特效	1.4 质感和特效与平面设计的联系	1.5 小结																						
第2章 制作纹理效果	2.1 制作常见的纹理和材质	2.1.1 制作木纹画框	2.1.2 制作石头墙效果	2.1.3 制作砖墙效果	2.1.4 制作大理石效果	2.1.5 制作瓷器纹理效果	2.2 制作柔软材质	2.2.1 制作刺绣效果	2.2.2 制作亚麻布效果	2.2.3 制作牛仔布效果	2.2.4 为沙发添加花布纹理																					
第3章 制作艺术特效字	3.1 制作塑料质感企业标准字	3.2 制作浮雕效果字	3.2.1 制作浮雕效果字	3.2.2 制作双层浮雕效果	3.2.3 添加阴影和背景	3.3 制作变形效果字	3.3.1 制作纹理效果	3.3.2 制作变形效果字	3.4 制作图案效果字	3.5 制作其他特效字	3.5.1 制作破碎文字效果	3.5.2 制作球形效果字	3.5.3 制作星光灿烂效果字	3.5.4 制作霓虹灯效果字	3.5.5 制作发射光线效果字	3.5.6 制作光芒四射效果字	3.6 制作质感文字	3.6.1 制作透明塑料质感效果字	3.6.2 制作金属效果字	3.6.3 制作锈迹斑斑的特效文字	3.7 制作蛇皮效果文字	3.8 制作奶酪效果字	3.8.1 定义奶酪图案	3.8.2 制作奶酪效果字	3.9 制作糖果效果字	3.9.1 制作糖果效果字的纹理及立体效果	3.9.2 调整糖果效果字的质感	3.10 制作三明治效果字	3.10.1 制作文字的立体效果	3.10.2 制作文字的质感	3.10.3 质感效果的进一步调整	3.11 小结
第4章 制作梦幻特效	第5章 制作烟雾、光线、火焰及爆炸效果	第6章 制作各类艺术按钮	第7章 首饰与化妆品质感表现	第8章 制作水果、玻璃与金属物体																												

<<神奇的美画师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>