

图书基本信息

书名：<<Photoshop图像色彩调整与合成技巧>>

13位ISBN编号：9787115215963

10位ISBN编号：7115215960

出版时间：2010-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：郭万军，褚德萍，李辉 编著

页数：270

字数：435000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是一本以平面设计领域的特点和实用角度为出发点，结合作者多年的设计实践经验和软件操作技巧，精心编写的专业的图像色彩调整与图像合成技巧的案例教材。

书中通过近100个不同类别的案例，介绍了使用Photo shop Cs3调整图像特殊颜色及效果合成的方法与技巧。

全书共分10章，包括文件管理器的使用、图像尺寸调整和裁剪、图像抠图技巧、人像修饰与照片修复、图像色彩调整、深入认识图层和蒙版、图层及蒙版应用技巧、深入认识通道、通道高级应用技巧、图像艺术处理及特效制作等。

本书内容详实，图文并茂，实用性、艺术性、操作性、指导性和针对性都比较强，适合于从事图像色彩调整与合成、影楼数码照片后期处理工、平面设计、CG动漫设计、印刷制版等工作的读者和数码相机的用户以及电脑美术爱好者使用，同时也可作为相关专业培训学校和高等美术院校师生的参考用书。

为方便读者学习，本书配套光盘中收录了书中操作案例用到的原始素材图片和每一个案例的制作结果文件，读者在学习制作时，可以参考这些文件进行对比学习。

书籍目录

第1章 图片文件的管理 1.1 ACDSee 8相片管理器 1.1.1 ACDSee 8相片管理器的界面及基本操作 1.1.2 快速旋转单张相片 1.1.3 批量旋转相片 1.1.4 批量重命名相片 1.1.5 批量转换文件格式 1.1.6 批量调整图片大小 1.1.7 如何将相片导入到Photoshop窗口中 1.2 Bridge CS3文件浏览器 1.2.1 Bridge CS3文件浏览器的界面及基本操作 1.2.2 批量重命名相片 1.2.3 旋转相片角度 1.2.4 如何将相片导入到Photoshop窗口中 1.3 图像文件的保存 1.4 小结第2章 图像尺寸调整和裁剪 2.1 图像尺寸调整 2.1.1 如何查看图像文件大小 2.1.2 图像大小调整 2.1.3 画布大小调整 2.2 图像裁剪 2.2.1 按照构图裁剪照片 2.2.2 旋转裁剪倾斜的照片 2.2.3 度量矫正倾斜的照片 2.2.4 矫正裁剪具有透视的照片 2.2.5 在5寸相纸中扩印多张1寸照片 2.2.6 按照冲印尺寸裁剪照片 2.2.7 统一尺寸的照片裁剪 2.3 小结第3章 图像抠图 3.1 常用抠图工具和命令的介绍 3.1.1 【套索】工具 3.1.2 【魔棒】工具组 3.1.3 【橡皮擦】工具组 3.1.4 【路径】工具组 3.1.5 【色彩范围】命令 3.1.6 【抽出】命令 3.2 利用多种工具快速抠图 3.2.1 利用【多边形套索】工具抠图 3.2.2 利用【磁性套索】工具抠图 3.2.3 利用【快速选择】工具抠图 3.2.4 利用【魔棒】工具抠图 3.2.5 利用【橡皮擦】工具合成图像 3.2.6 利用【魔术橡皮擦】工具快速更换背景 3.2.7 使用快速蒙版抠图 3.3 使用路径工具抠出边缘复杂的人物图像 3.4 使用菜单命令抠图 3.4.1 利用【色彩范围】命令选择图像 3.4.1 利用【抽出】命令给人像去除背景 3.5 小结第4章 人像修饰与照片修复 第5章 图像色彩调整第6章 深入认识图层和蒙版第7章 图层及蒙版及应用技巧第8章 深入认识通道 第9章 通道的高级应用技巧第10章 图像艺术处理及特效制作

章节摘录

在绘制图形时为什么要建立图层呢？

仍以上面的例子来说明。

如果在一张纸上绘制儿童画，当全部绘制完成后，突然发现草地效果不太合适，这时候只能选择重新绘制这幅作品，因为对在一张纸上绘制的画面进行修改非常麻烦。

而如果是分层绘制的，遇到这种情况就不必重新绘制了，只需找到绘制草地的透明纸（图层），将其删除，然后重新添加一张新纸（图层），绘制合适的草地放到刚才删除的纸（图层）的位置即可，这样可以大大节省绘图时间。

另外，除了易修改的优点外，还可以在一个图层中随意拖动、复制和粘贴图形，并能对图层中的图形制作各种特效，而这些操作都不会影响其他图层中的图形。

在处理图像和绘制图形时，首先应该根据需要添加效果的位置和绘制图形的形状创建有效的可编辑选区。

在添加效果之前，如果不创建选区，则执行的命令操作将对整个图层中的图像起作用。

选区是建立在图层上面的，哪一个图层设置成了工作图层，则选区对哪一个图层起作用。

编辑推荐

欣赏艺术 掌握技术 围绕图像处理工作，利用精彩实用的典型案例来介绍图像色彩调整与合成技巧根据软件功能，安排各种类型的案例，使读者全面掌握Photoshop中抠图、图层、通道、蒙版、色彩调整与合成的功能及高级操作方法配有一张光盘，包含每一个案例的结果文件和学习制作的原始素材文件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>