

<<数码摄影必知必会>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影必知必会>>

13位ISBN编号：9787115212740

10位ISBN编号：7115212740

出版时间：2009-10

出版单位：人民邮电出版社

作者：DCINSIDE

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影必知必会>>

内容概要

本书从专业的角度出发，详细剖析了摄影爱好者必须掌握的各类摄影知识和技术。全书共分为6个部分，分别介绍了摄影基础和数码单反相机的使用方法、各类数码单反相机配件、人像摄影、风景摄影、顺势抓拍和商品摄影、摇拍和跟拍等内容。

本书改编自畅销韩国和中国的《魅力四射的数码单反摄影技巧》一书。经过提炼和整理，编者将书中的精华部分汇集成册。本书适合各类摄影爱好者阅读。

<<数码摄影必知必会>>

作者简介

作者：(韩国)DCINSIDE 译者：李红姬 李明吉

<<数码摄影必知必会>>

书籍目录

DSLR相机的使用及摄影基础	Lesson 01	数码相机的基础	* 简单摄影	* 数码相机的原理
* 数码相机的种类	Lesson 02	曝光	* 测定曝光度	* 曝光补偿 Lesson 03
快门速度和光圈	* 快门速度	* 光圈	* 快门速度和光圈的关系	Lesson 04 景深
* 浅景深, 深景深	* 焦点虚糊, 全景对焦	* 光圈和景深	* 焦距和景深	* 相机和被摄体的距离及景深
Lesson 05	了解光的特性	* 可见光和白色光	* 原色滤光镜和补色滤光镜	* 色温
* 光的变化	* 白平衡	* 照在主体上的光线	Lesson 06	照明
* 自然照明和人工照明	* 人工照明的类型	* 使用照明的理由	* 提高照明效果的其他设施	* 照明的布局
Lesson 01	各式各样的DSLR相机配件	Lesson 01	镜头学概论	* 镜头的作用及内部结构
* 根据镜头的焦距分类	* 焦距的影响	* 画角	Lesson 02	广角镜头
* 什么是广角镜头	* 使用广角镜头的相片摄影	Lesson 03	长焦镜头	* 什么是长焦镜头
* 长焦镜头的100%应用	Lesson 04	微距、鱼眼、软焦距、反射长焦、移轴镜头	* 微距镜头	* 鱼镜头
* 鱼镜头	Lesson 05	滤光镜	* UV 滤光镜	* PL 滤光镜
* 十字滤光镜	Lesson 06	闪光灯	* 内置闪光灯	* 内置闪光灯的有效使用方法
* 外置闪光灯的理解和使用方法	Lesson 07	三脚架	* 三脚架的分类	* 三脚架的结构
Lesson 01	打造美女、帅哥的大决战——人像摄影	Lesson 01	人流中突出表现一人	* 实战摄影
* Photoshop后期处理·利用动感模糊 (Motion Blur) 和涂抹 (Smudge) 工具表现模糊效果	Lesson 02	瞬间的抓拍!	跳跃!	* 实战摄影
* 摄影前的温馨提示·关于摄影角度	* 摄影前的温馨提示·定时自拍装置 (Self-timer)	Lesson 03	我的黑客帝国!	照片上保留残像 (拖影)!
* 实战摄影	* Photoshop后期处理·通过合并图层表现残像	Lesson 04	抓拍好动的孩子	* 实战摄影
* 摄影前的温馨提示·室内拍摄宝宝	* 应用摄影·家里营造室内摄影棚的气氛	Lesson 05	亮丽顺滑的头发, 闪烁的眼珠	* 实战摄影
* Photoshop后期处理·制作孩子的透明皮肤	Lesson 05	亮丽顺滑的头发, 闪烁的眼珠	* Photoshop后期处理·闪亮的眼珠	Lesson 06
* 摄影前的温馨提示·适合的照明	* 应用摄影·光线十足的白天, 使用灯光拍摄人像照片	Lesson 07	以剪影 (Silhouette) 塑造S曲线	* 实战摄影
* 摄影前的温馨提示·测光	* Photoshop后期处理·正确表现剪影	Lesson 08	夜间抓拍方式演绎黑色电影中的气氛	* 实战摄影
* 预备知识·伦勃朗布光 (Rembrandt Lighting)	* 实战摄影·夜间摄影, 消除噪点	Lesson 01	拍摄精美的天空110	* 实战摄影
取景器里的自然世界——风景摄影	* 应用摄影·拍摄夜空中的星星	Lesson 02	拍摄雪景及雨景	* 实战摄影
* 应用摄影·雨景也是不错的摄影素材	Lesson 03	挑战特写——拍摄植物照片	* 实战摄影	* 摄影前的温馨提示
* 修整除被摄体外的所有背景	Lesson 04	拍摄野生动物	* 实战摄影	* 应用摄影·拍摄铁窗后的动物
Lesson 05	拍摄宠物	* 实战摄影	* 摄影前的温馨提示	Lesson 06
夜的合成, 建筑物摄影	* 实战摄影	* 摄影前的温馨提示·间隔 (Interval) 拍摄	* Photoshop后期处理·合并亮度差异较大的照片	Lesson 07
色彩不同的霞景	* 实战摄影	* 摄影前的温馨提示·不同季节的日出、日落摄影	Lesson 08	全景摄影大作品
* 实战摄影	* Photoshop后期处理·Photoshop CS中利用Photomerge功能制作全景图像	Lesson 09	看得见滋味的美食摄影	* 实战摄影
* 摄影前的温馨提示·设定自定义白平衡	* 应用摄影·利用照片记录料理菜肴的全过程	Lesson 01	时而粗糙, 时而柔和	* 实战摄影
* 应用摄影·利用镜子制作倒影照片	Lesson 02	水中倒影	* 实战摄影	* 应用摄影·利用水珠照片
* 摄影前的温馨提示·光斑现象	Lesson 03	闪烁的水波	* 实战摄影	* 摄影前的温馨提示·光斑现象
* 风景照片的构图	Lesson 04	瞬间的抓拍!	Lesson 05	拍摄华丽的烟花
* 实战摄影	Lesson 05	拍摄华丽的烟花	* 实战摄影	Lesson 06
Lesson 06	用火绘制			

<<数码摄影必知必会>>

的图 * 实战摄影 * 摄影前的温馨提示 · 前幕帘同步和后幕帘同步 Lesson 07 拍摄玲珑
的灯光照片 * 实战摄影 * 应用摄影 * 表现多种焦外弥散圈 (bokeh) 效果 Lesson
08 利用光画出来的轨迹 * 实战摄影 * 摄影前的温馨提示 · 拍摄夜景的基本技巧 *
应用摄影 · 乐园中的轨迹摄影 更上一层楼——高级摄影技术 Lesson 01 特亮！
玻璃的轮廓 * 实战摄影 * 实战摄影 Lesson 02 饮料CF照片 * 实战摄影 *
实战摄影 Lesson 03 体验摇拍的视觉冲击力 * 实战摄影

章节摘录

插图：DSLR相机的使用及摄影基础Lesson 01 数码相机的基础在这里，先介绍了简单的摄影方法，然后再进入数码摄影的基本理论。

后续的章节中将介绍更加详细的内容。

简单摄影利用数码相机拍摄简单照片的基本顺序如下。

1 启动相机·装入电池：打开相机侧面或底部的电池盖后放入电池。

相机的类型不同，电池的种类也有差异。

·插入存储卡：与胶卷相机相比，数码相机的最大特点是，将照片存入存储卡中。

不同的数码相机使用的内存卡不同。

安装存储卡时，不需要其他配件，只要稍用力插入到内存槽就行；再按下已装入的存储卡，它就会自动弹出来。

·更换镜头：对于DSLR相机，一定要加装适合当时实景摄影的镜头。

加装镜头时，对准相机机身和镜头上标记的接点，然后旋转镜头就可。

尼康相机上的接点标记是白色，而佳能的接点标记是红点。

按下机身上镜头部位的按钮，再旋转镜头，就可以卸下镜头。

·电源开关：通常，电源开关位于相机的上端或背面的上部，按下该电源ON/OFF按钮或控制柄，就可以开启电源。

<<数码摄影必知必会>>

编辑推荐

《数码摄影必知必会》为人民邮电出版社出版。

<<数码摄影必知必会>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>