第一图书网, tushu007.com

<<3ds Max 2009/VRay 室内>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max 2009/VRay 室内效果图制作实例精讲>>

13位ISBN编号：9787115212009

10位ISBN编号：7115212007

出版时间：2009-10

出版时间：人民邮电

作者：杨一菲//张海华

页数：346

字数：707000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

随着效果图表现行业的不断成熟和完善，行业竞争也日趋激烈，客户对效果图的质量提出了更高的要求。
令人欣喜的是，大量全局照明、高级渲染器的出现，为效果图的表现提供了捷径，使设计师能够从烦琐的布光过程中解脱出来，工作效率获得了极大的提升。
追求效果真实，已经成为当代设计师的不二选择。
VRay渲染器是Chaos Group公司开发的一款渲染插件，凭借其优良的渲染品质和惊人的渲染速度，已经成为近年来设计师手中最流行的渲染工具。
很多高难度的材质、灯光效果，在VRay渲染器中都可以轻易实现。
本书从效果图表现行业的行业特点和实用角度出发，详细讲解了VRay室内效果图的渲染制作技法。
第1章主要讲解3ds Max专业的模型知识，全面而深入地诠释了各种常用家具的建模要素和关键参数的含义，形象而生动，并且穿插了所有家具模型的VRay表现，是学习VRay、提高效果图渲染水平的基础。
第2章～第12章为案例实战篇，通过介绍各种空间类型、气氛的室内效果图渲染表现技法，使大家完全掌握vRay渲染器在室内效果图渲染中的具体运用，比如材质的表现、灯光的控制方法、曝光方式的选择等。
本书使用的软件版本为3ds Max 2009和VRay 1.5 SP2，建议读者采用相应版本的软件进行练习。
与同类书籍面面俱到的讲解方式不同，本书着重从新手角度探讨灯光和材质表现的方法和技巧，这也是室内效果图表现水平提高和突破的难点，能够帮助读者在最短时间内掌握室内效果图表现的基本技术。
本书在讲解操作方法和流程的同时，还详细列出了测试的过程和思路，深入剖析了为什么这么做，这么做有什么优点，以及当碰到问题时如何解决。
为本书附带一张DVD多媒体光盘，包括书中所有案例的源文件、素材及教学视频，读者可以书盘结合进行学习。
技术只是技术，要提升效果图的表现水平，首先要学会欣赏，提高艺术欣赏力，培养自己的美感，把握真实世界中的光影关系、材质原理等，这些是制作效果图的基础和根本依据；其次要学会临摹，能够借他人的优点为己所用，然后就是多思考、勤测试、多练习。
只有这样，效果图表现水平才能获得快速的提升和进步。

内容概要

本书讲解了如何用3ds Max和VRay制作室内效果图。
全书分为12章，第1章讲解了3ds Max的模型知识，第2章~第12章为实战案例，讲解了各种空间类型、气氛的室内效果图渲染表现技法。
本书以实例为主，并对书中涉及到的多种建模命令和渲染技巧进行了深入的阐述和讲解。
本书还采用了当今流行的VRay 1.5 SP2渲染器作为渲染载体，对材质、灯光及后期渲染的设置方法和参数进行了深度剖析，真正能够帮助读者提高建模和渲染能力。
本书使用的软件版本为3ds Max 2009和VRay 1.5 SP2，建议读者采用相应版本的软件进行练习。
本书附带一张DVD多媒体光盘，包括书中所有案例的源文件、素材及教学视频，读者可以书盘结合进行学习。
本书适合3ds Max和VRay的初、中级读者阅读，也可以作为从事建筑设计、装饰设计人员的参考用书。

书籍目录

Chapter 01 单体建模 1.1 简约椅子的制作 1.2 休闲沙发的制作 1.3 椅子 1.4 吊灯的制作 1.5 沙发的制作 1.6 书桌的制作 1.7 双人沙发的制作Chapter 02 现代客厅 2.1 现代客厅建模阶段 2.2 指定VRay 1.50SP2渲染器 2.3 创建摄像机 2.4 设置客厅材质 2.5 灯光测试及参数面板设定 2.6 渲染场景Chapter 03 卫生间 3.1 卫生间建模阶段 3.2 创建摄影机 3.3 设置卫生间材质 3.4 灯光测试及参数面板设定 3.5 渲染场景Chapter 04 休闲室 4.1 休闲室建模阶段 4.2 创建摄像机 4.3 设置休闲室材质 4.4 灯光测试及参数面板设定 4.5 渲染场景Chapter 05 现代简约餐厅 5.1 餐厅建模阶段 5.2 创建摄像机 5.3 设置餐厅材质 5.4 灯光测试及参数面板设定 5.5 渲染场景Chapter 06 套间 6.1 会议室建模阶段 6.2 创建摄像机 6.3 设置套间材质 6.4 灯光测试及参数面板设定 6.5 渲染场景Chapter 07 书房一角 7.1 书房一角建模阶段 7.2 创建摄像机 7.3 设置书房材质 7.4 灯光测试及参数面板设定 7.5 渲染场景Chapter 08 现代欧式餐厅 8.1 欧式餐厅建模阶段 8.2 创建摄像机 8.3 设置现代欧式餐厅材质 8.4 灯光测试及参数面板设定 8.5 渲染场景Chapter 09 欧式客厅 9.1 欧式客厅建模阶段 9.2 创建摄像机 9.3 设置欧式客厅材质 9.4 灯光测试及参数面板设定 9.5 渲染场景Chapter 10 过道Chapter 11 会议室Chapter 12 图书馆

章节摘录

插图：

编辑推荐

《3ds Max 2009/VRay 室内效果图制作实例精讲》：DVD光盘：7套单体建模与材质实例，11套室内效果图制作实例，书中所有案例场景源文件及学录像，长达4个多小时的视频教学。
实例精读，完全实例教程精细操作讲解，视频教学讲座。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com