

<<计算机图形图像处理Photoshop 7>>

图书基本信息

书名：<<计算机图形图像处理Photoshop 7.0>>

13位ISBN编号：9787115210173

10位ISBN编号：7115210179

出版时间：2009-9

出版单位：人民邮电出版社

作者：郭万军 编

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机图形图像处理Photoshop 7>>

前言

中等职业教育是我国职业教育的重要组成部分，中等职业教育的培养目标定位于具有综合职业能力，在生产、服务、技术和管理第一线工作的高素质的劳动者。

中等职业教育课程改革是为了适应市场经济发展的需要，是为了适应实行一纲多本，满足不同学制、不同专业和不同办学条件的需要。

为了适应中等职业教育课程改革的发展，我们组织编写了本套教材。

本套教材在编写过程中，参照了教育部职业教育与成人教育司制订的《中等职业学校计算机及应用专业教学指导方案》及职业技能鉴定中心制订的《全国计算机信息高新技术考试技能培训和鉴定标准》，仔细研究了已出版的中职教材，去粗取精，全面兼顾了中职学生就业和考级的需要。

本套教材注重中职学校的授课情况及学生的认知特点，在内容上加大了与实际应用相结合案例的编写比例，突出基础知识、基本技能，软件版本均采用最新中文版。

为了满足不同学校的教学要求，本套教材采用了两种编写风格。

<<计算机图形图像处理Photoshop 7>>

内容概要

本书是《计算机图形图像处理Photoshop 7.0》一书的修订版，以图像处理为主线，全面介绍了Photoshop 7.0中文版的基本操作方法和图像处理技巧，包括系统的启动、操作界面、图形图像基本概念、软件的基本操作方法、工具箱的使用、图像的输入与输出、路径和矢量图形、文本的输入与编辑、图层、通道和蒙版的概念及应用方法、图像的基本编辑和处理、图像颜色的调整方法、滤镜介绍及常用特殊效果的制作等内容。

本次改版保留了前一版本中的一些经典案例，并重新增加了大量典型的实例，每个实例都有详尽的操作步骤，学员只要按照步骤仔细学习，都能够独立完成每一个实例的制作结果，本书突出了对学员的实际操作能力的培养。

每章的最后均设有对本章重点知识内容的总结和练习题，使学生能够巩固并检验本章所学知识。

本书可作为中等职业学校“计算机图形图像处理”课程的教材，也可作为Photoshop初学者的自学参考书。

<<计算机图形图像处理Photoshop 7>>

书籍目录

| | | |
|-------------------------------|-----------------------------|--------------------------|
| 第1章 Photoshop基础知识 | 1.1 Photoshop 7.0的启动和退出 | 1.1.1 启动Photoshop 7.0 |
| 1.1.2 退出Photoshop 7.0 | 1.2 Photoshop 7.0窗口基本操作 | 1.2.1 软件窗口大小的调整 |
| 1.2.2 控制面板的显示与隐藏 | 1.2.3 控制面板的拆分与组合 | 1.3 小结 1.4 习题 |
| 第2章 Photoshop基本操作 | 2.1 图像文件的基本操作 | 2.1.1 新建文件 2.1.2 打开图 |
| 形文件 | 2.1.3 存储图像文件 | 2.2 图像文件的颜色设置 |
| 2.2.1 颜色设置 | 2.2.2 颜色填充 | 2.3 标尺、网格和参考线设置 |
| 2.3.1 标尺的使用方法 | 2.3.2 网格的使用方法 | 2.3.3 参考线的使用方法 |
| 2.4 图像的缩放显示 | 2.5 图像的输入与输出 | 2.5.1 图像输入 |
| 2.5.2 图像输出 | 2.6 小结 | 2.7 习题 |
| 第3章 选区和移动工具应用 | 3.1 图像的选取 | 3.1.1 矩形与椭圆形工具的应用 |
| 3.1.2 套索工具和魔棒工具应用 | 3.2 图像的移动和复制 | 3.3 图像的变形、对齐和分布 |
| 3.3.1 图像的变形 | 3.3.2 图像的对齐和分布 | 3.4 小结 |
| 3.5 习题 | 第4章 绘画和编辑工具应用 | 4.1 绘画工具 |
| 4.1.1 【画笔】和【铅笔】工具应用 | 4.1.2 【渐变】和【油漆桶】工具的应用 | 4.2 编辑工具 |
| 4.3 小结 | 4.4 习题 | 第5章 路径和矢量图形工具应用 |
| 5.1 路径构成 | 5.2 路径工具应用 | 5.3 【路径】面板 |
| 5.4 矢量图形工具 | 5.5 小结 | 5.6 习题 |
| 第6章 文字和其他工具应用 | 6.1 【文字】工具 | 6.1.1 【文字】工具基本应用练习 |
| 6.1.2 【文字】工具的变形应用 | 6.1.3 文字转换练习 | 6.2 其他工具 |
| 6.2.1 【裁切】工具 | 6.2.2 【切片】工具应用 | 6.2.3 【注释】和【语音注释】工具 |
| 6.2.4 【吸管】工具、【颜色取样器】工具和【度量】工具 | 6.2.5 Photoshop 7.0界面模式显示设置 | 6.2.6 跳至Adobe ImageReady |
| 7.0窗口按钮 | 6.3 小结 | 6.4 习题 |
| 第7章 图层应用 | 第8章 通道和蒙版应用 | 第9章 图像的编辑 |
| 第10章 图像颜色调整 | 第11章 滤镜应用 | |

<<计算机图形图像处理Photoshop 7>>

章节摘录

第1章 Photoshop 7.0 基础知识 Adobe公司出品的Photoshop软件具有强大的图形图像处理功能，自推出之日起一直深受广大平面设计者的好评。Photoshop 7.0版本功能强大、操作灵活，为使用者提供了广阔的使用空间和设计空间，使平面设计工作更加方便、快捷。

Photoshop 7.0作为专业的图像编辑标准软件，可以帮助用户提高工作效率，尝试新的创作方式以及制作适用于打印、Web图形和其他任何用途的最佳品质的图像。通过它便捷的文件数据访问、流线型的Web设计、更快的专业品质照片润饰功能及其他功能，可创造出无与伦比的影像世界。

本章主要讲述Photoshop 7.0的启动和退出、界面分区、软件窗口大小的调整、控制面板的显示与隐藏以及控制面板的拆分与组合等操作。

学习目标 · 学会Photoshop 7.0的启动和退出。

- 了解Photoshop 7.0界面分区。
- 学会调整软件窗口的大小。
- 学会控制面板的显示与隐藏操作。
- 学会控制面板的拆分与组合操作。

1.1 Photoshop 7.0的启动和退出 学习某个软件，首先要掌握的是软件的启动和退出方法。本节主要来学习Photoshop 7.0的启动和退出方法。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>