第一图书网, tushu007.com

<<多媒体技术应用教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术应用教程>>

13位ISBN编号：9787115197948

10位ISBN编号：7115197946

出版时间：2009-5

出版时间：人民邮电出版社

作者：宋一兵 编

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

多媒体技术的发展日新月异，触角已经伸向社会生活的各个方面，扮演着越来越重要的角色。Authorware是多媒体创作工具中的佼佼者，它能够提供给设计者一个自动生成程序代码的综合环境，使设计者不需编程就可以将文字、声音、图形、图像、动画和视频等多种媒体组合在一起，从而制作出一个完整的作品。

目前，我国很多高等职业院校的计算机相关专业，都将“多媒体制作”作为一门重要的专业课程。为了帮助高职院校的教师能够比较全面、系统地讲授这门课程，使学生能够熟练地使用Authorware来进行多媒体制作，我们编写了本书。

本书采用“任务驱动、案例教学”的形式，注重多媒体技术在实践应用环节的教学训练，涵盖了高职学校多媒体技术课程的基本教学内容，可用作相关课程的专业教材，还可以作为各个领域从事多媒体创作的工作者的参考资料。

为方便教师教学，本书配备了内容丰富的教学资源包，包括素材、所有案例的效果演示、PPT电子教案、习题答案、教学大纲和2套模拟试题及答案。

第一图书网, tushu007.com

<<多媒体技术应用教程>>

内容概要

本书首先介绍了多媒体技术的基本理论和多媒体素材的采集制作方法，然后从基础入手，通过大量的实例练习，系统全面地介绍了Authorware中各种图标的功能和应用，详细说明了如何在多媒体作品中引入图片、声音、动画等素材，如何实现转场特效、路径动画、分支控制和交互控制，介绍了Authorware中变量和函数的使用、知识对象的概念、库的使用，以及程序的调试、发布和优化方法。

本书内容全面，语言流畅，实例丰富，图文并茂，注重理论联系实际。

本书可作为高等职业院校计算机相关专业多媒体技术课程的教材，也可作为其他多媒体创作人员的学习参考资料。

第一图书网, tushu007.com

<<多媒体技术应用教程>>

书籍目录

第1章　多媒体技术基础　1.1　认识多媒体技术　1.1.1　信息媒体的类型　1.1.2　多媒体技术的主要特征　1.1.3　多媒体技术的应用　1.1.4　多媒体技术的发展　1.2　多媒体计算机系统　1.2.1　硬件组成　1.2.2　软件组成　1.3　多媒体作品创作的原则和步骤　1.3.1　作品设计的基本原则　1.3.2　作品开发的步骤　1.4　多媒体创作工具概述　1.4.1　多媒体创作工具的基本特点　1.4.2　常用的多媒体创作工具　习题　第2章　多媒体信息技术　2.1　音频信息处理　2.1.1　数字音频知识　2.1.2　音频文件的存储格式　2.1.3　音频设备　2.2　数字图像处理　2.2.1　数字图像知识　2.2.2　静态图像存储格式　2.2.3　动态图像存储格式　2.3　多媒体数据压缩　2.3.1　数据压缩的基本理论　2.3.2　数据压缩的基本方法　2.3.3　多媒体数据压缩的编码标准　习题　第3章　多媒体素材处理　3.1　系统中的多媒体设备　3.1.1　查看多媒体设备　3.1.2　调节音量　3.2　音频的录制与编辑　3.2.1　录音机工具　3.2.2　使用外部音频工具　3.2.3　声音文件的格式转换　3.3　图像的处理　3.3.1　图像的浏览　3.3.2　图像文件的格式转换　3.3.3　图像的编辑　3.4　视频信息的处理　3.4.1　视频的截取与合并　3.4.2　视频文件的格式转换　习题　第4章　认识Authorware　4.1　Authorware概述　4.1.1　Authorware的主要特点　4.1.2　Authorware的用户界面　4.2　有声有色的多媒体　4.3　程序的调试　4.3.1　程序控制面板　4.3.2　局部调试　4.4　Authorware程序设计的一般步骤　习题　第5章　图像和文字　5.1　使用Authorware图形工具　5.1.1　绘制基本图形　……第6章　图标属性与流程控制第7章　多媒体素材应用　第8章　创建路径动画第9章　程序的交互控制　第10章　编程与运算第11章　判断与导航第12章　知识对象　第13章　作品管理与发布第14章　典型应用实例

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

多媒体技术是一种实用性很强的技术，其社会影响和经济影响都十分巨大，相关的研究部门和产业部门都非常重视技术的产品化工作，因此多媒体技术的发展和应用日新月异，发展迅猛，产品更新换代的周期很短。

多媒体技术几乎覆盖了计算机应用的绝大多数领域，进入了社会生活的各个方面。

多媒体技术的应用主要包括以下几个方面。

（1）教育与培训　　多媒体系统的形象化和交互性可为学习者提供全新的学习方式，使接受教育和培训的人能够主动地进行创造性学习，具有更高的效率。

传统的教育和培训通常是听教师讲课或者自学，两者都有其自身的不足之处。

多媒体的交互教学改变了传统的教学模式，不仅教材丰富生动，教育形式灵活，而且有真实感，更能激发人们学习的积极性。

（2）电子出版物伴随着多媒体技术的发展，出版业突破了传统出版物的种种限制进入新时代。

多媒体技术使静止枯燥的读物变成了融合文字、声音、图像和视频的休闲享受；同时，光盘的应用使出版物的容量增大而体积大大缩小。

（3）娱乐应用　　精彩的游戏和风行的VCD、DVD都可以利用计算机的多媒体技术来展现，计算机产品与家电娱乐产品的区别越来越小。

视频点播（Videoon Demand，VOD）也得到了应用，电视节目中心将所有的节目以压缩后的数据形式存入图像数据库，用户只要通过网络与中心相连，就可以在家里按照指令菜单调取任何一套节目，或调取节目中的任何一段，实现家庭影院般的享受。

（41视频会议　　视频会议的应用是多媒体技术最重大的贡献之一。

这种应用使人的活动范围扩大而距离更近，其效果和方便程度比传统的电话会议优越得多。

通过网络技术和多媒体技术，视频会议系统使两个相隔万里的与会者能够像面对面一样随意交流。

（5）咨询演示　　在旅游、邮电、交通、商业、宾馆等公共场所，通过多媒体技术可以提供高效的咨询服务。

在销售、宣传等活动中，使用多媒体技术能够图文并茂地展示产品，使客户对商品能够有一个感性、直观的认识。

（6）艺术创作　　多媒体系统具有视频绘图、数字视频特技、计算机作曲等功能。

利用多媒体系统创作音像，不仅可以节约大量人力物力，而且为艺术家提供了更好的表现空间和更大的艺术创作自由度。

第一图书网, tushu007.com

<<多媒体技术应用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com