

<<卡通角色>>

图书基本信息

书名：<<卡通角色>>

13位ISBN编号：9787115194558

10位ISBN编号：7115194556

出版时间：2009-2

出版时间：人民邮电出版社

作者：John Byrne

页数：56

字数：96000

译者：张明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡通角色>>

前言

几乎从记事的时候起，我就开始画卡通画。

身边的人也总是会带着羡慕的表情说：“真希望我也有这本事”。

其实，每个人都可以学会创作卡通画。

我已经教会上百个人进行卡通画的创作了。

这些人背景不同，大部分人曾经认为自己甚至连一条直线都画不好。

事实上，他们中的很多人直到今天仍然无法画好直线。

但是他们却能够创作出一些非常优秀的卡通画并从中获得了无穷的乐趣。

创作卡通画的关键是要体现出其中的幽默元素。

在下面的介绍中，我们不会涉及太多有关直线的创作，而是通过一些最基本的形状向您展示一个完整的卡通世界，而您可能早已经掌握了这些基本形状的画法。

您会从大量的卡通画示例和循序渐进的说明中获得启发，再通过一些实践，相信您一定会为自己取得的成绩而惊喜不已的。

<<卡通角色>>

内容概要

本书是《欧美动漫技法经典教程》系列图书之一，这套图书畅销欧美十余年，每本书的作者都是动漫界的大师，作品均提炼自生活。

本书是一本卡通角色绘制技法的指导教程。

书中内容浅显易懂，将卡通角色绘画中的基本形状、比例、人物、表情和姿势、服装和道具、拟人和透视画法、布景和角色对话框等技法贯穿于实例，并且对绘制步骤进行了详细讲解。

本系列图书不仅适合作为动漫爱好者的自学教材，也适合作为动漫、游戏等专业师生的学习教材。

<<卡通角色>>

作者简介

作者：(英国)John Byrne 译者：张明

<<卡通角色>>

书籍目录

工具和设备 选择正确的介质 基本形状 绘制动物 比例 人物 表情和姿势 服装和道具 动物拟人化 透视画法 移动和行为 布景 漫画 连环画 角色对话框 字母 利用速写本记录创作灵感 利用卡通画创造快乐源泉

<<卡通角色>>

章节摘录

插图：

<<卡通角色>>

编辑推荐

《卡通角色》是一本畅销欧美十多年的动漫绘画学习教程。

通过《卡通角色》的学习，你可以掌握大量的绘画技巧，甚至可以创立自己的风格。

《卡通角色》中详细讲解了绘制不同卡通角色的技巧，以及在连环画脚本中绘制角色的行为和所处环境的方法。

另外，《卡通角色》中大量的配图说明和练习让你在学习卡通角色绘制时感觉既轻松又有趣。

Step by Step绘画的教学方式，大量展示经验总结、技巧和技术，教你观察基本的图形形状，大量创建卡通角色的建议，学会绘制角色的表情和姿态。

<<卡通角色>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>