

<<从零开始>>

图书基本信息

书名：<<从零开始>>

13位ISBN编号：9787115193834

10位ISBN编号：7115193835

出版时间：2009-2

出版时间：人民邮电出版社

作者：老虎工作室,姜勇,袁长丰

页数：199

字数：322000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从零开始>>

内容概要

本书实用性强，结合实例讲解AutoCAD应用知识，重点培养学生的AutoCAD绘图技能，提高解决实际问题的能力。

全书共11讲，主要内容包括AutoCAD用户界面及基本操作、创建及设置图层、绘制二维基本对象、编辑图形、用AutoCAD绘制复杂平面图形的方法和技巧、书写文字及标注尺寸、绘制典型零件图及装配图的方法和技巧、创建三维实体模型及图形输出等。

本书颇具特色之处是将典型习题的绘制过程录制成了动画，并配有全程语音讲解，收录在本书所附光盘中，可作为读者学习时的参考和向导。

本书可供各类机械制图培训班作为教材使用，也可供相关工程技术人员及大学和高等专科学校的学生自学参考。

<<从零开始>>

书籍目录

第1讲 AutoCAD绘图环境及基本操作 1.1 功能讲解——了解用户界面及学习基本操作 1.1.1 AutoCAD008用户界面 1.1.2 用AutoCAD绘图的基本过程 1.1.3 调用命令 1.1.4 选择对象的常用方法 1.1.5 删除对象 1.1.6 撤销和重复命令 1.1.7 取消已执行的操作 1.1.8 快速缩放及移动图形 1.1.9 利用矩形窗口放大视图及返回上一次的显示 1.1.10 将图形全部显示在窗口中 1.1.11 设定绘图区域的大小 1.2 上机练习——布置用户界面及设定绘图区域大小 1.3 功能讲解——设置图层、线型、线宽及颜色 1.3.1 创建及设置机械图的图层 1.3.2 控制图层状态 1.3.3 修改对象的图层、颜色、线型和线宽 1.3.4 修改非连续线的外观 1.4 上机练习——使用图层及修改线型比例 1.5 功能讲解——画线的方法（一） 1.5.1 输入点的坐标画线 1.5.2 使用对象捕捉精确画线 1.5.3 利用正交模式辅助画线 1.5.4 剪断线条 1.5.5 延伸线条 1.6 上机练习——输入点的坐标及利用对象捕捉画线 1.7 课后作业 第2讲 绘制线段、平行线及圆 2.1 功能讲解——画线的方法（二） 2.1.1 结合对象捕捉、极轴追踪及自动追踪功能画线 2.1.2 绘制平行线 2.1.3 打断线条 2.1.4 调整线条长度 2.2 上机练习——用LINE、OFFSET及TRIM命令绘图 2.3 功能讲解——画斜线、切线、圆及圆弧连接 2.3.1 用LINE及XLINE命令绘制任意角度的斜线 2.3.2 画切线、圆及圆弧连接 2.3.3 倒圆角及倒斜角 2.4 上机练习——图形布局及形成圆弧连接关系 2.5 课后作业 第3讲 绘制多边形、椭圆及填充剖面图案 3.1 功能讲解——绘制多边形、阵列及镜像对象 3.1.1 画矩形、正多边形及椭圆 3.1.2 矩形阵列对象 3.1.3 环形阵列对象 3.1.4 镜像对象 3.2 上机练习——绘制对称图形 3.3 功能讲解——多段线、等分点、断裂线及填充剖面图案 3.3.1 画多段线 3.3.2 点对象、等分点及测量点 3.3.3 画断裂线及填充剖面图案 3.4 上机练习——阵列对象及填充剖面图案 3.5 功能讲解——面域造型 3.5.1 创建面域 3.5.2 并运算 3.5.3 差运算 3.5.4 交运算 3.6 上机练习——面域造型 3.7 课后作业 第4讲 编辑图形 4.1 功能讲解——改变图形位置、调整图形倾斜方向及形状 4.1.1 移动及复制对象 4.1.2 旋转对象 4.1.3 对齐图形 4.1.4 拉伸图形 4.1.5 按比例缩放图形 4.2 上机练习——利用复制、旋转、拉伸及对齐命令绘图 4.3 功能讲解——关键点编辑方式 4.3.1 利用关键点拉伸 4.3.2 利用关键点移动及复制对象 4.3.3 利用关键点旋转对象 4.3.4 利用关键点缩放对象 4.3.5 利用关键点镜像对象 4.4 功能讲解——编辑图形元素属性 4.4.1 用PROPERTIES命令改变对象属性 4.4.2 对象特性匹配 4.5 上机练习——利用关键点编辑方式绘图 4.6 课后作业 第5讲 绘制复杂平面图形 5.1 范例解析 5.1.1 绘制复杂图形的一般步骤 5.1.2 绘制复杂圆弧连接 5.1.3 用OFFSET及TRIM命令快速作图 5.1.4 绘制倾斜图形的技巧 5.2 上机练习 5.2.1 平面绘图综合练习——绘制复杂平面图形 5.2.2 平面绘图综合练习——作图技巧训练 第6讲 书写文字及标注尺寸 6.1 功能讲解——书写文字的方法 6.1.1 创建国标文字样式及书写单行文字 6.1.2 修改文字样式 6.1.3 在单行文字中加入特殊符号 6.1.4 创建多行文字 6.1.5 添加特殊字符 6.1.6 创建分数及公差形式的文字 6.1.7 编辑文字 6.2 上机练习——填写明细表及创建多行文字 6.3 功能讲解——创建表格对象 6.3.1 表格样式 6.3.2 创建及修改空白表格 6.3.3 用TABLE命令创建并填写标题栏 6.4 功能讲解——标注尺寸的方法 6.4.1 创建国标尺寸样式 6.4.2 创建长度型尺寸 6.4.3 创建对齐尺寸标注 6.4.4 创建连续型和基线型尺寸标注 6.4.5 创建角度尺寸 6.4.6 直径和半径型尺寸 6.5 功能讲解——利用角度尺寸样式簇标注角度 6.6 功能讲解——标注尺寸公差及形位公差 6.7 功能讲解——引线标注 6.8 功能讲解——编辑尺寸标注 6.9 上机练习——尺寸标注综合训练 6.9.1 标注平面图形 6.9.2 插入图框、标注零件尺寸及表面粗糙度 6.10 课后作业 第7讲 零件图 7.1 范例解析——绘制典型零件图 7.1.1 轴套类零件 7.1.2 盘盖类零件 7.1.3 叉架类零件 7.1.4 箱体类零件 7.2 上机练习——绘制零件图 第8讲 AutoCAD产品设计方法及装配图 8.1 用AutoCAD开发新产品的步骤 8.1.1 绘制1:1的总体方案图 8.1.2 设计方案的对比及修改 8.1.3 详细的结构设计 8.1.4 由部件结构图拆画零件图 8.1.5 “装配”零件图以检验配合尺寸的正确性 8.1.6 由零件图组合装配图 8.2 标注零件序号 8.3 编写明细表 第9讲 查询信息、块及外部参照 9.1 获取图形信息的方法 9.1.1 获取点的坐标 9.1.2 测量距离 9.1.3 计算图形面积及周长 9.1.4 列出对象的图形信息 9.1.5 查询图形信息综合练习 9.2 图块 9.2.1 定制及插入标准件块 9.2.2 创建及使用块属性 9.2.3 编辑块的属性 9.2.4 块及属性综合练习 9.3 使用外部参照 9.3.1 引用外部图形 9.3.2 更新外部引用 9.3.3 将外部引用文件的内容转化为当前图样的一部分

<<从零开始>>

9.4 课后作业 第10讲 打印图形 10.1 打印图形的过程 10.2 设置打印参数 10.2.1 选择打印设备
10.2.2 使用打印样式 10.2.3 选择图纸幅面 10.2.4 设定打印区域 10.2.5 设定打印比例 10.2.6 设定
着色打印 10.2.7 调整图形打印方向和位置 10.2.8 预览打印效果 10.2.9 保存打印设置 10.3 打印图
形实例 10.4 将多张图纸布置在一起打印 10.5 课后作业 第11讲 三维建模 11.1 三维建模空间 11.2 观
察三维模型 11.2.1 用标准视点观察模型 11.2.2 三维动态旋转 11.2.3 视觉样式 11.3 创建三维基本
立体 11.4 将二维对象拉伸成实体或曲面 11.5 旋转二维对象形成实体或曲面 11.6 通过扫掠创建实体
或曲面 11.7 通过放样创建实体或曲面 11.8 加厚曲面形成实体 11.9 利用平面或曲面切割实体 11.10
螺旋线、涡状线及弹簧 11.11 D移动 11.12 旋转 11.13 D阵列 11.14 D镜像 11.15 D对齐 11.16 D倒
圆角及斜角 11.17 编辑实体的表面 11.17.1 拉伸面 11.17.2 旋转面 11.17.3 压印 11.17.4 抽壳
11.18 与实体显示有关的系统变量 11.19 用户坐标系 11.20 使坐标系的xy平面与屏幕对齐 11.21 利用
布尔运算构建复杂实体模型 11.22 实体建模综合练习 11.23 课后作业

<<从零开始>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>