

## <<Photoshop CS3中文版数码照片>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3中文版数码照片处理与婚纱照片制作经典实例>>

13位ISBN编号：9787115189875

10位ISBN编号：7115189870

出版时间：2009-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：神龙工作室

页数：368

字数：562000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS3中文版数码照片>>

### 前言

在信息化高速发展的今天，Photoshop CS3图像处理的重要性已经越来越突显出来，它广泛位用于平面设计、数码照片后期制作、VI设计、插画绘制、产品包装、网页设计、效果图制作等领域。在这些应用中不仅要求构图得当，而且还要做到设计美观、色彩表现力强、主题突出。在数码照片处理方面要设计出赏心悦目的照片效果，是需要经过长期的实践操作才能逐渐掌握的，而在这个高效率、快节奏的年代，绝大多数用户几乎没有时间去培养这种设计能力。鉴于此，为了满足广大用户短时间内就能设计出专业的艺术照片的需要，我们编写了本书。

## <<Photoshop CS3中文版数码照片>>

### 内容概要

本书是指导初、中级用户利用Photoshop CS3中文版处理数码照片和制作婚纱照片的书籍。

书中详细地介绍了用户如何利用Photoshop CS3处理人物照片、风景照片以及制作出具有高水准的写真照片和婚纱照片的方法和操作步骤，并对初学者在使用Photoshop CS3时经常遇到的问题进行了专家级的指导，以免初学者在起步的过程中走弯路。

全书共分8章，分别介绍了数码照片基本属性修改及常见问题、照片处理技巧、色调特技、人物照片处理、场景处理与特效、老照片翻饰、婚纱照片与写真典型样例、艺术效果与典型应用等内容。

本书附带一张精心开发的DVD多媒体教学光盘，它采用了全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照和真实的情景演示等方式，紧密结合书中的内容对各个知识点进行了深入的讲解，一步一步引导读者完成设计等方面的各种应用，大大扩充了本书的知识范围。

本书既适合刚刚接触Photoshop CS3中文版的初学者阅读，又可以作为大中专院校相关专业的教材或教学参考书，同时对有经验的Photoshop用户也有很高的参考价值。

# <<Photoshop CS3中文版数码照片>>

## 书籍目录

第1章 新手上路 1.1 基本属性修改 实例1 调整照片大小和尺寸 实例2 翻转照片 实例3 旋转图像 实例4 裁切图片 实例5 校正照片倾斜 实例6 保持清晰度放大照片的方法 实例7 处理扫描的照片 1.2 常见问题处理 实例1 调整曝光不足 实例2 调整曝光过度 实例3 降噪 实例4 校正失真 实例5 照片模糊变清晰 实例6 隐匿划痕 第2章 技巧入门 2.1 照片基本修补技巧 实例1 图像复制 实例2 消除照片红眼 实例3 处理衣服褶皱 实例4 去除日期 实例5 美化牙齿 实例6 淡化眼袋提亮眼睛 实例7 修复皮肤斑点 实例8 去除多余人物 实例9 折痕去无踪 2.2 照片简单效果处理 实例1 使用【磁性套索】工具从照片中抠取人物 实例2 【钢笔】工具的使用实例 实例3 使用【色彩范围】柔和照片 实例4 【魔棒】工具的使用实例 实例5 使用【快速选择】工具更改花瓣颜色 实例6 使用【魔术橡皮擦】工具替换背景 实例7 使用【抽出】滤镜为狗狗的照片更换背景 实例8 使用【快速蒙版】工具将红蕃茄变为黄蕃茄 实例9 古典淑女 实例10 使用通道和【色阶】命令的实例 第3章 色调特技 3.1 色调基础知识解析 3.1.1 色彩色调的查看 3.1.2 调整层的使用 3.1.3 自动功能的使用 3.2 色彩色调应用技巧 实例1 还原清晰照片 实例2 移去紫边 实例3 枯草变绿 实例4 彩照变黑白带彩照片 实例5 靓装 实例6 修正逆光 实例7 修改偏色 实例8 粉色的童话 实例9 制作老照片 实例10 百叶窗效果 实例11 制作单色照片 实例12 七色光 实例13 给照片加上花边 实例14 单张照片的合成效果 实例15 两张照片的合成 实例16 彩色婚纱 第4章 时尚美容院 实例1 时尚发型 实例2 人造美女 实例3 去除斑点 实例4 柔化皮肤 实例5 睫毛弯弯 实例6 突出人物 实例7 淡化帽檐阴影 实例8 女孩与思考者 实例9 添加酒窝和腮红 实例10 修改闭眼睛的照片 实例11 双子座 第5章 场景处理与特效 实例1 全貌 实例2 去除多余部分 实例3 花与女孩 实例4 微雪初霁 实例5 倒影 实例6 转昼为夜 实例7 夕阳西下 第6章 老照片翻饰 6.1 老照片翻新 实例1 旧貌换新颜 实例2 推陈出新 实例3 浓香吹尽 实例4 去除污损 实例5 去除网纹(提高清晰度高反差保留滤镜) 实例6 黑白照片上色 6.2 古风再现 实例1 光影传奇 实例2 仿制古朴照片 实例3 风景照返古 实例4 破损照片效果 第7章 婚纱照片与写真典型样例 7.1 抠纱妙招 实例1 魔棒法 实例2 钢笔法 实例3 抽出法 实例4 色彩范围法 7.2 轻松制作婚照单页 实例1 甜蜜可人 实例2 玫瑰新娘 实例3 繁星如水 7.3 做精致婚照跨页 实例1 爱的眼神 实例2 一生一爱 实例3 最爱棒棒糖 实例4 当时明月在 实例5 金玉满堂 实例6 将爱情进行到底 第8章 艺术效果与典型应用 实例1 婚礼纪念币 实例2 婚礼CD封面设计 实例3 动画春雨的制作 实例4 图像名片

## 章节摘录

第1章 新手上路 数码相机所带来的便利日益被广大用户所认同，而数码照片的特点也方便用户在拍摄后进行各种修改。

如何更好地进行编辑和修改，将带有瑕疵或缺陷的照片改变完美的一瞬，成为众多摄影爱好者和数码相机拥有者关心的问题。

本章从处理数码照片的基础开始，以目前处理数码照片的最为强大和普遍的软件Photoshop为处理手段，以其最新版本Photoshop CS3为工具，对处理或编辑数码照片的基础类知识进行讲解。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>