

#### 图书基本信息

书名：<<方正编辑/排版师飞腾创艺5.0标准教程>>

13位ISBN编号：9787115182784

10位ISBN编号：7115182787

出版时间：2008-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：北大方正电子有限公司 主编，钟星翔，申占龙，兰慧 编著

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书以通俗的语言，介绍了飞腾创艺软件的基础知识和使用方法，并通过一系列典型案例，循序渐进地讲解了方正飞腾创艺5.0的基本功能、报纸版心文件的创建、报纸版面的文字处理、报纸版面的段落设置、报纸版面的图像处理、报纸版面的图形处理、表格的制作、彩色版面的色彩传达、报纸版面的图文组合等内容，以及报纸排版工作中涉及的案例，包括头版的制作、内容版的制作、广告版的制作等。

本书力求帮助读者迅速掌握飞腾创艺软件在报纸排版中的应用方法、各种开本报纸的设计规范，清楚了解在报纸排版工作中常遇到的技术难题与易犯错误，熟练运用正确的工作方法。

本书可作为计算机排版师、图文制作设计师的职业技能培训教材，也可作为职业学校相关专业的教材，同时也可以作为有志于从事排版设计工作人员的自学用书。

## 书籍目录

第1章 畅游方正飞腾创艺5.0 1.1 初识飞腾创艺5.0 1.1.1 飞腾创艺5.0在设计中的重要作用  
1.1.2 飞腾创艺5.0的功能 1.1.3 认识界面 1.2 典型操作流程演练 1.2.1 新建文件 1.2.2 排版图  
文 1.2.3 输出PS 1.2.4 输出PDF 1.3 设计工作界面 1.3.1 显示设定 1.3.2 工作环境和版面设定  
1.4 本章小结 第2章 创建合格的版心文件 2.1 创建一个合格的版心文件 2.2 创建一个本报版心  
文件 2.3 文件的基础操作 2.3.1 保存文件 2.3.2 另存文件 2.3.3 另存文件片断 2.3.4 关闭文件  
2.3.5 灾难恢复 2.3.6 打开文件 2.3.7 文件兼容 2.3.8 合并文件 2.4 本章小结 第3章 报纸版面的  
文字处理 3.1 文字的输入 3.1.1 排入小样 3.1.2 排入Word文件 3.1.3 输入标题文字 3.2 文  
字块的编辑与调整 3.2.1 根据版面要求调整文字块的大小 3.2.2 根据版面要求调整文字块的形状  
3.2.3 根据版面要求删除文字块 3.2.4 根据版面要求设置文字块内空 3.3 文字属性的设置 3.3.1 根  
据版面设定字体和字号 3.3.2 根据版面设定文字的颜色 3.3.3 文字的加粗、倾斜和旋转设置  
3.3.4 划线、标字和着重点设置 3.3.5 格式刷 3.4 文字特效 3.4.1 制作艺术字效果 3.4.2 制作  
装饰字效果 3.4.3 制作文裁底效果 3.4.4 将文字转换为曲线 3.5 本章小结 第4章 报纸版面的段落  
设置 4.1 设置段落的属性 4.1.1 段落对齐 4.1.2 段首大字 4.1.3 段落缩进 4.1.4 纵向调整  
4.1.5 部分文字居右 4.2 段落装饰 4.2.1 上/下划线 4.2.2 外框/底图 4.2.3 前后装饰线 4.3  
样式的应用 4.3.1 创建样式 4.3.2 应用样式 4.4 用Tab键设置对齐 4.4.1 制作无线表格 4.4.2  
制作目录 4.5 本章小结 第5章 报纸版面的图像处理 5.1 排入图像 5.1.1 排入图像 5.1.2 在图形  
中排入图像 5.2 图像编辑 5.2.1 调整图像边框 5.2.2 调整图像大小 5.2.3 图框适应 5.2.4 图像显  
示精度 5.3 图像效果 5.3.1 裁剪图像 5.3.2 图像勾边 5.3.3 图像去背 5.3.4 阴影、羽化、透明  
5.3.5 灰度图着色 5.4 图像管理 5.4.1 图像的管理 5.4.2 更新 5.4.3 激活 5.4.4 重设 5.4.5 图像信  
息 5.4.6 重设路径的应用 5.5 本章小结 第6章 版面图形的处理 6.1 图形制作 6.1.1 绘制栏花  
6.1.2 穿透工具 6.1.3 钢笔工具 6.1.4 线型与花边 6.1.5 图元勾边 6.2 图形效果 6.2.1 设置底纹  
6.2.2 设置立体阴影 6.2.3 设置角效果 6.2.4 设置复合路径 6.2.5 路径运算 6.2.6 素材库的应用  
6.3 本章小结 第7章 表格的制作 7.1 新建表格 7.1.1 直接新建表格 7.1.2 排入Word表格 7.1.3  
排入Excel表格 7.2 表格的基本操作 7.2.1 表格线的移动 7.2.2 单元格的选择 7.2.3 单元格的操作  
7.2.4 表格框架 7.2.5 行列的操作 7.3 表格文字处理 7.3.1 在表格中排入文字 7.3.2 查找未排完单  
元格 7.3.3 调整单元格内容 7.3.4 符号对齐 7.3.5 横向对齐和纵向对齐 7.4 表格的高级操作  
7.4.1 分页表和跨页表 7.4.2 设置表头 7.4.3 设置阶梯表 7.4.4 表格设序 7.5 本章小结 第8章 绚丽  
的色彩传达 8.1 颜色调板——单色 8.1.1 颜色模式介绍 8.1.2 设置单色 8.1.3 存储色样 8.1.4 应  
用颜色 8.2 颜色调板——渐变色 8.2.1 渐变颜色设置 8.2.2 存储渐变色 8.2.3 应用渐变色 8.2.4  
调整渐变色 8.3 色样 8.3.1 新建色样 8.3.2 应用色样 8.3.3 编辑色样 8.3.4 颜色吸管 8.4 本章  
小结 第9章 报纸版面的图文组合 9.1 页面 9.1.1 页面管理 9.1.2 主页的设置 9.2 页码 9.2.1 添  
加页码 9.2.2 起始页码 9.2.3 编辑页码 9.2.4 不显示页码 9.2.5 不占页号 9.3 图文混排 9.3.1 图  
文互斥 9.3.2 文不绕排 9.3.3 文字裁剪勾边 9.3.4 对象层次、对齐调整 9.3.5 成组和解组对象  
9.3.6 盒子的应用 9.4 文字排版 9.4.1 调整文章排版方向 9.4.2 竖排字不转 9.4.3 纵中横排 9.4.4  
对位排版 9.4.5 沿线排版 9.4.6 图形排文 9.4.7 禁排设置 9.4.8 层的管理 9.5 本章小结 第10章  
报纸头版的制作 10.1 设计要点 10.2 创建合格的版心文件 10.3 整理文字和图像 10.4 设定版式  
10.5 排入图文 10.6 预飞和打包 10.7 输出印刷文件 第11章 报纸内容版的制作 11.1 设计要点  
11.2 创建合格的文件及制作报眉 11.3 排入图文 11.4 设计版面 11.5 文字的校对 第12章 普通广  
告的制作 12.1 设计要点 12.2 创建合格的文件 12.3 检查图像和文字文件 12.4 排入图文 12.5  
设计版面 第13章 分类广告的制作 13.1 设计要点 13.2 创建合格的文件 13.3 排入说明文字及图像  
13.4 制作广告单元 13.5 组装版面 附录 附录1 排入BD小样 附录2 快捷键汇总 附录3 字体  
转换对照表 附录4 报纸版面知识

## 章节摘录

插图：第1章 畅游方正飞腾创艺5.0 方正飞腾创艺5.0是北京北大方正电子有限公司研发的一款集图像、文字和表格于一体的综合性排版软件，这款软件以强大的图形图像处理能力、人性化的操作模式、高级中文处理能力和表格处理能力出色地表现版面设计思想，适用于报纸、杂志、图书、宣传册和广告插页等各类出版物的排版设计。

本章主要让用户了解方正飞腾创艺5.0在设计中的重要作用以及使用它进行设计创作的流程，熟悉方正飞腾创艺5.0的工作环境以及掌握创建一个符合自己工作习惯的界面的方法，以使工作更加轻松愉快。

#### 编辑推荐

《方正编辑/排版师飞腾创艺5.0标准教程》可作为计算机排版师、图文制作设计师的职业技能培训教材，也可作为职业学校相关专业的教材，同时也可以作为有志于从事排版设计工作人员的自学用书。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>