

图书基本信息

书名：<<新编CorelDRAW X3中文版入门与提高>>

13位ISBN编号：9787115162564

10位ISBN编号：7115162565

出版时间：2007-7

出版时间：人民邮电出版社

作者：魏雪萍

页数：388

字数：737000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是指导初学者学习CorelDRAW X3中文版的入门书籍。

书中详细地介绍初学者学习CorelDRAW X3中文版必须掌握的基本知识、使用方法和操作步骤，并用实例的形式介绍CorelDRAW X3在绘画设计、VIS设计、书籍装帧、广告设计等方面的具体应用。全书共分18章，其中，前4章介绍了CorelDRAW X3中文版的基本知识，第5章～第9章介绍CorelDRAW X3的基本操作技术，第10章～第15章介绍CorelDRAW X3的高级操作技术，最后3章介绍CorelDRAW X3的应用技术。

本书附带一张精心开发的专业级多媒体教学光盘，它采用全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照和真实的情景演示等方式，紧密结合书中的内容对各个知识点进行深入的讲解，大大扩充了本书的知识范围。

本书既适合CorelDRAW X3中文版初学者阅读，又可以作为大中专院校或者企业的培训教材，同时对有经验的CorelDRAW使用者也有很高的参考价值。

书籍目录

- 第1章 初识矢量绘图软件CorelDRAW X3 1.1 CorelDRAW X3中文版简介 1.2 CorelDRAW的应用领域 1.3 CorelDRAW X3中文版的功能组成 1.4 CorelDRAW X3中文版的系统要求 1.5 CorelDRAW X3中文版的启动和退出 1.6 过关练习题 第2章 熟悉CorelDRAW X3的工作界面 2.1 欢迎界面 2.2 工作界面的组成 2.3 菜单 2.4 工具箱 2.5 精彩实例——初试CorelDRAW X3的精彩 2.6 过关练习题 第3章 学习CorelDRAW X3的基础知识 3.1 CorelDRAW的基本术语 3.2 文件操作基础 3.3 版面设置 3.4 视图调整 3.5 过关练习题 第4章 优化自己的软件工作环境 4.1 自定义工作界面 4.2 工作区选项设置 4.3 辅助工具设置 4.4 获取帮助 4.5 过关练习题 第5章 掌握图形的绘制方法 5.1 矩形工具组 5.2 椭圆工具组 5.3 对象工具组 5.4 完美形状工具组 5.5 曲线工具组 5.6 【智能绘图】工具 5.7 精彩实例——绘制漂亮的贺卡 5.8 过关练习题 第6章 熟悉对象的编辑方法 6.1 形状编辑工具组 6.2 【形状】工具 6.3 【涂抹笔刷】工具 6.4 【粗糙笔刷】工具 6.5 综合实例——绘制一个卡通画像 6.6 过关练习题 第7章 设置对象的填充和轮廓 7.1 调色板 7.2 【颜色】泊坞窗 7.3 滴管工具组 7.4 填充工具组 7.5 交互式填充工具组 7.6 智能填充工具 7.7 轮廓线设置 7.8 综合实例——绘制打印机 7.9 过关练习题 第8章 对象的基本操作 8.1 选取和删除对象 8.2 复制和再制对象 8.3 撤消与重做 8.4 变换对象 8.5 插入对象 8.6 综合实例——绘制七星瓢虫 8.7 过关练习题 第9章 对象的组织和管理 9.1 【对象管理器】泊坞窗 9.2 安排对象的次序 9.3 对齐与分布 9.4 修整对象 9.5 结合与拆分 9.6 锁定与解除锁定 9.7 群组与取消群组 9.8 综合实例——绘制室内平面布置图 9.9 过关练习题 第10章 理解群组的概念 10.1 对象群组 10.2 艺术笔群组 10.3 交互式群组 10.4 对象控制群组 10.5 综合实例——绘制企鹅家庭 10.6 过关练习题 第11章 精彩的交互式特效 11.1 交互式工具组 11.2 交互式调和效果 11.3 轮廓图效果 11.4 交互式变形效果 11.5 交互式阴影效果 11.6 交互式封套效果 11.7 交互式立体化效果 11.8 交互式透明效果 11.9 综合实例——绘制鲜奶蛋糕 11.10 综合实例——Raindrop老师的头像 11.11 过关练习题 第12章 输入漂亮的艺术字 12.1 使用【文本】工具 12.2 艺术字的特殊样式 12.3 艺术字的变形 12.4 综合实例——文字效果举例 12.5 综合实例——鸡肉卷包装设计 12.6 过关练习题 第13章 段落文本与排版设计 13.1 设置段落文本格式 13.2 编辑文本 13.3 设置文本选项 13.4 多文本框显示文本 13.5 其他操作 13.6 综合实例——书籍内容排版 13.7 综合实例——书籍封面设计 13.8 过关练习题 第14章 位图处理也精彩 14.1 编辑位图 14.2 转换与导出位图 14.3 调整色彩与色调 14.4 转换颜色模式 14.5 位图颜色遮罩 14.6 图框精确剪裁 14.7 综合实例——设计社团活动易拉宝 14.8 过关练习题 第15章 滤镜效果面面观 15.1 三维效果 15.2 艺术笔触 15.3 模糊效果 15.4 扩散效果 15.5 颜色转换 15.6 轮廓图处理 15.7 创造性效果 15.8 扭曲效果 15.9 杂点效果 15.10 鲜明化效果 15.11 综合实例——绘制漂亮的节日贺卡 15.12 过关练习题 第16章 精彩的矢量绘图 16.1 花卉绘制 16.2 动物绘制 16.3 室内设计 第17章 VIS设计创作 17.1 VI的相关知识 17.2 VI设计项目 17.3 基础系统 17.4 办公系统 17.5 服装系统 17.6 运输系统 17.7 广告系统 第18章 稿件输出与印前知识 18.1 基本输出 18.2 打印和印刷输出 18.3 常见印刷问题解答 18.4 名词解释 18.5 综合实例——绘制网页旗帜广告 18.6 过关练习题

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>