第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2认>>

图书基本信息

书名：<<Adobe Photoshop CS2认证考试指南>>

13位ISBN编号：9787115159144

10位ISBN编号：7115159149

出版时间：2007-6

出版时间：人民邮电

作者：汪可

页数：316

字数：412000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2认>>

内容概要

本书是“ Adobe 中国数字艺术教育及ACAA 中国数字艺术教育联盟认证考试指南 ”中的一本。专门针对Adobe中国产品专家（ACPE）和Adobe中国认证设计师（ACCD）认证考试量身定做。为了让读者在参加Adobe认证考试前系统、快速地对软件中的知识点进行全面的复习，本书根据考试大纲中对知识点的要求，细致地介绍了图像编辑软件Adobe Photoshop CS2的各项功能和应用技巧，并为每章节配上相应的模拟试题，使读者在学习的过程中掌握应试的技巧和方法。

本书由行业资深人士、Adobe 专家委员会成员以及参与Adobe 中国数字艺术教育发展计划命题的专业人员编写，语言通俗易懂，并配以大量的图示，融入了作者多年经验的总结，特别对于有一定基础，欲参加认证考试的人士提供针对性的帮助。

本书对参加 Adobe 中国认证专家（ACPE）和Adobe中国认证设计师（ACCD）考生具有指导意义，同时可以作为高等学校美术专业计算机辅助设计课程的教材。

另外，本书也非常适合其他各类培训班及广大自学人员参考阅读。

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2认>>

书籍目录

第1部分　基础知识　1.1　像素　1.2　矢量图和像素图　1.3　颜色深度　1.4　Photoshop中的RGB模式　1.5　Photoshop中的CMYK模式　1.6　Photoshop中的灰度模式　第2部分　操作环境　2.1　亚洲文本选项和字体名称　2.2　设定参考线　2.3　暂存盘的设定　2.4　在Photoshop中设置新文档　2.5　图像插值　2.6　信息调板　2.7　导航器　2.8　查看图层缩览图　2.9　容差　2.10　羽化　2.11　消除锯齿　第3部分　输入、输出和存储图像　3.1　如何选择最佳的图像分辨率　3.2　辨别图像的主色调　3.3　批重命名图像　3.4　存储文件　3.5　文件存储的设定　3.6　导入PDF图像　3.7　导出路径到Illustrator　第4部分　创建选区　4.1　磁性套索工具　4.2　魔棒的容差和连续　4.3　从路径创建选区　4.4　选区加减　4.5　平滑(修改选区)命令　4.6　“色彩范围”命令　4.7　从背景中“抽出”图像　4.8　存储和载入选区　4.9　更改快速蒙版选项　4.10　利用通道建立选区　第5部分　创建和使用图层　5.1　图层与背景图层　5.2　图层组　5.3　图层的锁定　5.4　填充与不透明度　5.5　图层混合模式　5.6　图层对齐　5.7　图层排列　5.8　图层栅格化　5.9　图层修边　5.10　形状图层　5.11　填充图层　5.12　图层样式的建立　5.13　图层样式的应用　5.14　剪贴蒙版　5.15　图层复合　第6部分　通道和蒙版　6.1　颜色通道　6.2　双色调　6.3　将选区存储为通道　6.4　调用存储的选区进行修整　6.5　创建专色通道　6.6　合并通道　6.7　从快速蒙版建立选区　6.8　编辑快速蒙版　6.9　使用选区创建蒙版　6.10　创建一个渐变蒙版　6.11　蒙版与图层　6.12　蒙版的修饰　6.13　计算　6.14　应用图像　第7部分　色彩管理和印刷　7.1　了解色彩管理　7.2　对图像进行色彩管理　7.3　电子校样颜色　7.4　打印时对文档进行色彩管理　7.5　打印输出设置　第8部分　图像调节　8.1　色阶　8.2　曲线　8.3　亮度/对比度　8.4　色相/饱和度　8.5　去色　8.6　渐变映射　8.7　替换颜色　8.8　暗调/高光　8.9　阈值　8.10　反相　8.11　变化　8.12　自动颜色校正选项　8.13　调整图层　8.14　直方图　8.15　图像大小　8.16　裁切　第9部分　路径绘制和编辑　9.1　创建路径　9.2　创建形状图层　9.3　定义自定形状　9.4　修改路径　9.5　存储路径　9.6　输出路径　9.7　剪贴路径　9.8　变换路径　第10部分　图像的绘制编辑及图像修饰　10.1　快速改变画笔硬度　10.2　使用双重画笔　10.3　画笔的压力与渐隐　10.4　画笔的绘画模式　10.5　自定义画笔　10.6　铅笔工具　10.7　魔术橡皮擦工具　10.8　加深和减淡工具　10.9　海绵工具　10.10　模糊与锐化工具　10.11　涂抹工具　10.12　颜色替换工具　10.13　修复画笔工具　10.14　修补工具　10.15　历史记录画笔工具　10.16　历史记录艺术画笔　10.17　仿制图章工具　10.18　图案图章工具　10.19　渐变的编辑　10.20　渐变的应用　10.21　图案的定义　10.22　滤镜库　10.23　滤镜的应用之一　10.24　滤镜的应用之二　第11部分　动作和历史的使用　11.1　创建动作　11.2　使用动作　11.3　使用批处理　11.4　创建快捷批处理　11.5　使用快照　11.6　历史记录画笔工具　11.7　历史记录艺术画笔　第12部分　文字的使用　12.1　创建文字　12.2　改变文字颜色　12.3　点文本和段落文本　12.4　变形文字　12.5　在路径上放置文字　12.6　消除锯齿　12.7　字符与段落调板　12.8　文字图层的转换　第13部分　Web制作和输出　13.1　网页图像格式　13.2　优化颜色表　13.3　图像映射　13.4　切片　13.5　过渡动画

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2认>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com