

<<新编会声会影9中文版入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<新编会声会影9中文版入门与提高>>

13位ISBN编号：9787115151599

10位ISBN编号：7115151598

出版时间：2006-11

出版单位：人民邮电出版社

作者：神龙工作室

页数：258

字数：493000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新编会声会影9中文版入门与提高>>

内容概要

本书是指导初学者学习会声会影9中文版的入门书籍。

书中详细地介绍了初学者学习会声会影9中文版必须掌握的基本知识、使用方法和操作步骤，并用实例的形式介绍会声会影9在采集视频、编辑视频以及输出视频等方面的具体操作。

全书共分12章，主要包括会声会影9全新体验、视频编辑基础知识、精彩素材哪里来、认识会声会影编辑器、畅游影片编辑、给影片添加特效、标题的基本知识和编辑、音乐和声音、分享、掌握快速制片、实例一——旅游实况、实例二——生日祝福片等。

本书附带两张精心开发的专业级多媒体教学光盘，它采用了全程语音讲解、情景式教学、详细的图文对照和真实的情景演示等方式，紧密结合书中的内容对各个知识点进行了深入的讲解，大大扩充了本书的知识范围。

本书适合于会声会影9中文版初中级读者、DV爱好者阅读，同时对有经验的会声会影9使用者也有很高的参考价值。

<<新编会声会影9中文版入门与提高>>

书籍目录

第1章 会声会影9全新体验 11.1 会声会影9的安装、启动、卸载 21.1.1 电脑配置 21.1.2 安装步骤 21.1.3 启动及卸载 41. 启动会声会影9 42. 卸载会声会影9 51.2 会声会影9新版特性体验 61.2.1 启动界面 61.2.2 新功能介绍 61.3 本章小结 8第2章 视频编辑基础知识 92.1 不同类型的视频源 102.1.1 模拟摄像机 102.1.2 数码摄像机 101. D8摄像机 102. DV摄像机 103. MV摄像机 114. DVCAM摄像机 112.2 不同类型的传输设备 122.2.1 认识各种视频传输线 121. S端子传输线 122. AV端子传输线 123. 有线电视线 124. IEEE 1394线 122.2.2 模拟视频传输设备 121. Motion JPEG捕获设备 132. 软件压缩的捕获设备 133. MPEG硬件捕获卡 134. USB接口的外置捕获盒 132.2.3 数字视频传输设备 141. 用于数字传输的IEEE 1394卡 142. 购买IEEE 1394卡 143. 安装IEEE 1394卡 154. 设置IEEE 1394卡 165. 连接数码摄像机 172.3 安装光盘刻录机 182.4 本章小结 18第3章 精彩素材哪里来 193.1 素材格式及术语 203.1.1 视频格式 201. AVI 202. MOV 203. MPEG 204. VCD 215. SVCD 216. DVD 217. ASF 218. WMV 219. Real Video 2110. DIVX 2111. RMVB 2112. nAVI 223.1.2 音频格式 221. MP3 222. MP3Pro 223. WMA 224. MP4 225. WAV 226. MIDI 227. “红皮书”格式 238. VQF 239. DVD Audio 2310. Real Audio 233.1.3 视频编辑的常用术语 231. 动画 232. 帧 233. 帧/秒(帧速率) 234. 关键帧 235. 导入 236. 导出 237. 转场效果 248. 渲染 249. DNLE(数字式非线性编辑) 2410. 线性编辑 243.1.4 数字视频的常用术语 241. V8 242. Hi8 243. D8 244. VHS/VHS-C 245. S-VHS/S-VHS-C 246. DV 247. IEEE 1394 248. NTSC 249. PAL 2510. SECAM 2511. 像素 253.2 会声会影9视频编辑的基本流程 253.3 捕获前的准备工作 263.3.1 成功捕获的注意事项 263.3.2 无缝捕获技术 283.3.3 选择正确的视频格式 281. DV 282. AVI 283. MPEG 294. VCD 295. SVCD 296. DVD 297. WMV 293.3.4 两类DV格式 293.4 捕获视频 303.4.1 捕获选项面板 301. 【捕获】选项卡 302. 导览器 313.4.2 从DV摄像机捕获DV视频素材 313.4.3 将视频捕获为其他格式 331. 将视频捕获为VCD/SVCD/DVD格式 332. 将视频捕获为WMV格式 343.4.4 捕获指定时间长度的视频 353.4.5 捕获静态图像 363.4.6 使用场景分割功能 373.5 快速捕获视频 393.6 本章小结 40第4章 认识会声会影编辑器 414.1 编辑器操作界面介绍 424.2 创建项目 424.2.1 新建项目 424.2.2 影片项目管理 431. 项目属性 432. 保存和打开项目文件 454.3 设置参数选择 474.3.1 【常规】设置 474.3.2 【编辑】参数设置 504.3.3 【捕获】参数设置 514.3.4 【预览】参数设置 534.4 步骤面板 534.5 导览面板 544.5.1 播放按钮和功能按钮 544.5.2 设置预览范围 554.6 项目时间轴 564.6.1 故事板视图 564.6.2 时间轴视图 571. 编辑轨道 572. 编辑控件和按钮 574.6.3 音频视图 591. 音量调节线 592. 用调节线调整音量 594.7 综合实例——我的素材库 604.7.1 新建自定义文件夹 604.7.2 导入素材 614.8 本章小结 62第5章 畅游影片编辑 635.1 导入素材 645.1.1 导入视频素材 641. 从素材库中导入视频素材 642. 从Windows资源管理器中导入素材 645.1.2 导入图像素材 655.2 添加素材 655.2.1 添加视频素材 651. 直接从素材库中拖动视频素材到视频轨 652. 在素材库中使用快捷方式添加视频素材 663. 通过单击【将媒体文件插入到时间轴】按钮添加视频素材 664. 直接从Windows资源管理器中选取视频素材添加到视频轨 675.2.2 添加图像素材 671. 添加图像素材的方式 672. 设置图像素材的属性 685.2.3 添加色彩素材 695.2.4 编辑选项面板 691. 【视频】选项卡 702. 【图像】选项卡 713. 【色彩】选项卡 714. 【属性】选项卡 725.3 剪辑素材 735.3.1 修整视频素材 731. 去除头尾部分多余的内容 732. 去除中间部分多余的内容 765.3.2 多重修整视频素材 775.3.3 保存修整后的影片 795.4 调整素材 805.4.1 调整视频素材的播放顺序 805.4.2 调整视频素材的播放速度 805.4.3 调整视频素材的音量 815.5 保存为静态图像 825.6 应用摇动和缩放效果 835.6.1 预设值效果 835.6.2 自定义摇动和缩放效果 845.7 应用视频滤镜 865.7.1 预设滤镜 865.7.2 自定义滤镜 875.8 调整素材的大小和形状 895.9 快速编辑影片 915.9.1 插入和编辑素材 915.9.2 刻录光盘 945.10 综合实例——旅游精镜 985.11 本章小结 102第6章 给影片添加特效 1036.1 转场效果 1046.1.1 添加转场效果 1041. 系统自动添加转场效果 1042. 手动添加转场效果 1056.1.2 效果选项面板 1061. 常用参数 1062. 自定义参数 1076.1.3 调整转场的位置 1076.1.4 调整转场的持续时间 1086.1.5 替换和删除转场 1081. 替换转场

<<新编会声会影9中文版入门与提高>>

1082. 删除转场 1086.1.6 相册转场 1096.1.7 闪光转场 1126.1.8 遮罩转场 1136.2 覆叠效果
 1146.2.1 将素材添加到覆叠轨上 1141. 直接从素材库中拖动素材到覆叠轨 1142. 在素材库中使用
 快捷方式将素材添加到覆叠轨 1153. 通过单击【将媒体文件插入到时间轴】按钮将素材添加到覆叠轨
 1154. 直接从Windows资源管理器中选取素材添加到视频轨 1166.2.2 覆叠选项面板 1161. 【编辑
 】选项卡 1162. 【属性】选项卡 1176.2.3 调整覆叠素材的大小和位置 1196.2.4 动画应用
 1196.2.5 添加对象或者边框 1206.2.6 一键去背 1236.3 综合实例——画中画效果 1246.3.1 两
 个素材的画中画效果 1246.3.2 多个素材的画中画效果 1266.4 本章小结 130第7章 标题的基本
 知识和编辑 1317.1 标题选项面板 1327.1.1 【编辑】选项卡 1321. 基本选项 1322. 高级选项
 1337.1.2 【动画】选项卡 1347.2 添加标题 1357.2.1 添加预设标题 1357.2.2 添加单个标题
 1367.2.3 添加多个标题 1387.3 设置标题效果 1397.3.1 设置标题色彩 1397.3.2 设置标题边框
 1397.3.3 设置标题阴影 1407.3.4 调整标题的播放时间 1417.3.5 调整标题的播放位置 1427.4
 为标题应用动画 1437.4.1 应用预设动画标题 1437.4.2 淡化字幕 1447.4.3 弹出字幕 1467.4.4
 翻转字幕 1487.4.5 缩放字幕 1497.4.6 下降字幕 1527.4.7 摇摆字幕 1567.4.8 移动路径字幕
 1587.5 综合实例——制作片头 1607.6 本章小结 164第8章 音乐和声音 1658.1 音频选项面
 板 1668.1.1 【音乐和声音】选项卡 1668.1.2 【自动音乐】选项卡 1688.2 为影片添加声音
 1698.2.1 使用麦克风录制声音 1691. 检查Windows中的音频设置 1692. 录制声音 1708.2.2 从素
 材库添加声音 1718.2.3 从文件添加声音 1728.3 为影片添加音乐 1728.3.1 从CD光盘录制音乐
 1728.3.2 自动添加音乐 1738.4 修整音频素材 1748.4.1 使用略图修整 1748.4.2 使用区间修整
 1748.4.3 使用修整栏修整 1758.4.4 自动修整 1758.4.5 延长音频区间 1768.5 混合音频轨
 1778.5.1 使用音频混合器控制音量 1778.5.2 复制音频的声道 1798.5.3 使用音量调节线 1798.6
 应用音频滤镜 1798.7 综合实例——卡通电话 1808.8 本章小结 186第9章 分享 1879.1 分
 享选项面板简介 1889.2 创建并保存文件 1899.2.1 创建视频文件 1899.2.2 创建音频文件
 1909.3 刻录光盘 1919.4 导出影片 1939.4.1 创建电子贺卡 1939.4.2 将影片发布到网页上
 1949.4.3 发送视频E-mail 1959.5 项目回放 1989.6 综合实例——海浪 1989.6.1 剪辑视频素材
 1999.6.2 所需媒体文件入库 2019.6.3 图像、视频素材的组织与编排 2029.6.4 应用视频转场
 2039.6.5 添加字幕 2059.6.6 添加背景音乐 2069.6.7 输出影片 2079.7 本章小结 208第10章
 掌握快速制片 20910.1 扫描场景 21010.1.1 准备工作 21010.1.2 开始扫描 21010.2 刻
 录DVD 21210.3 本章小结 214第11章 实例一——旅游实况 21511.1 制作影片片头 21611.2
 剪辑视频素材 22011.3 添加视频滤镜 22111.4 应用视频转场 22311.5 添加背景音乐 22411.6
 添加字幕 22611.7 制作影片片尾 23111.8 输出影片 23411.9 本章小结 234第12章 实例二——
 生日祝福片 23512.1 制作片头 23612.1.1 导入片头素材 23612.1.2 制作覆叠效果 23812.1.3 添
 加字幕 23912.2 场景变化 24212.2.1 花开季节 24212.2.2 主题场景 24412.3 宽幅全景摇动镜
 头 24812.4 为影片添加音效 25312.5 制作片尾 25412.6 生成影片 25612.7 本章小结 258

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>