

<<Digital music Adobe >>

图书基本信息

书名：<<Digital music Adobe Audition 2.0音频处理入门-(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787115151360

10位ISBN编号：7115151369

出版时间：2006-10

出版时间：人民邮电出版社

作者：陈鲲

页数：229

字数：357000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书共分为8章：第1章主要介绍电脑音乐制作系统的搭建及硬件设备，以帮助读者创建自己的音乐制作系统；第2章以“快速上手”的方式，使没有接触过电脑音乐软件的人能够快速上手，掌握软件的基本操作以及熟悉软件的相关界面；第3章系统地详细地介绍了Audition 2.0的菜单栏、各模式及界面；第4和第5章详细地介绍如何使用Audition 2.0软件来做各种音频的处理，以及各种效果器的使用；第6章以从宏观到微观、由简单到复杂的方式讲述多轨模式、导入导出、调音台、插入效果器、发送效果器等各部分的使用；第7章主要介绍Audition 2.0所能支持的主流插件的基本知识与使用，从而使读者能更好地处理音乐；第8章则是以创新的形式，完整地讲述一首歌曲的混音过程，同时也是对前几章介绍的各种操作的复习与回顾。

本书在介绍每一个音频处理或效果器时都配有相关的案例，以帮助读者更好地掌握Audition 2.0的使用，同时也是以应用的形式让读者对每一章的知识进行复习。

每一个案例都以“Step-By-Step”形式进行讲解，使从来没有接触过电脑音乐的读者也可以按部就班地操作。

本书所针对的读者可以是刚入门的电脑音乐爱好者，也可以是已经有一定基础与经验的专业音乐制作人。

即使是完全没有接触过电脑音乐的新手拿到本书，也可以快速上手制作电脑音乐。

另外，本书还可以作为全国各音乐艺术类院校的教材或教学参考书。

## 作者简介

陈鲲，中国音乐家协会会员（电子音乐学会）。

自幼在四川音乐学院学习钢琴，后毕业于中央音乐学院国际音乐大师作曲专业，师从众多国际大师。

先生为《天机Online》、《飞天风云》、《剑侠情缘网络版II》、《紧急升空》、《封神榜》等多款游戏制作配乐。

先后接受美国《财富》杂

## 书籍目录

第1章 Adobe Audition 2.0基本介绍与音频制作系统配置 1.1 Audition 2.0的诞生背景、新增功能及软件特色 1.2 音频制作系统的硬件组成原理 1.3 音频制作系统硬件设备的选购、性能与比较 1.4 录音的流程 1.5 录音基本原则与提高效率的方法 第2章 快速上手Adobe Audition 2.0 2.1 安装Audition 2.0 2.2 从软件自带示范曲初步认识Audition 2.0 2.3 Audition 2.0的操作界面 2.4 用Audition 2.0开始录歌 2.5 快速简单处理录制的歌曲 2.6 输出到您喜欢的格式：mp3、wma等 第3章 全面认识Adobe Audition 2.0菜单与界面 3.1 单轨模式、多轨模式和CD轨模式 3.2 各项菜单的认知与作用 3.3 工具栏的认知与使用 3.4 走带控制器的界面认知与使用 3.5 波形窗口的界面认知与使用 3.6 混音台的界面认知与使用 3.7 缩放栏的界面认知与使用 3.8 轨道属性栏的界面认知与使用 第4章 Adobe Audition 2.0音频波形处理 4.1 振幅增益与衰减处理 4.2 淡入淡出处理 4.3 降噪处理 4.4 时间伸缩处理 4.5 变调处理 第5章 深入Adobe Audition 2.0音频波形处理——效果器 5.1 EQ均衡器 5.2 压缩器/限制器 5.3 混响效果器 5.4 延迟效果器 5.5 合唱效果器 5.6 镶边效果器 第6章 Adobe Audition多轨处理 6.1 音轨的导入导出 6.2 音轨间的音量平衡 6.3 音轨间的相位平衡 6.4 音轨中的发送效果器 6.5 音频素材的使用 6.6 各类包络曲线的使用 6.7 自动控制曲线的使用 第7章 Adobe Audition 2.0实用插件的介绍与使用 7.1 BBE Sonic Maximer 2.0插件的概念与使用 7.2 TC-Native Bundle 3.0插件包的概念与使用 第8章 实战演习——缩混歌曲《Audition-Theme》 8.1 导入分轨及准备工作 8.2 架子鼓声部的处理 8.3 贝司声部的处理 8.4 吉他声部的处理 8.5 其他乐器声部的处理 8.6 人声声部的处理 8.7 综观全局，综合处理 8.8 导出、检查及调整 附录 附录A Adobe Audition 2.0的常见问题解答 附录B 电脑音乐制作常见英文词汇中英文对照 附录C 电脑音乐制作各大技术网站论坛

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>