

<<Premiere Pro影像传奇>>

图书基本信息

书名：<<Premiere Pro影像传奇>>

13位ISBN编号：9787115132079

10位ISBN编号：7115132070

出版时间：2006-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：张清

页数：292

字数：457000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Premiere Pro影像传奇>>

内容概要

本书主要介绍了Premiere 影视后期非线性编辑的应用方法和技巧。

本书以案例的形式讲述了如何使用Premiere 完成品牌形象宣传片、电视媒体包装、电影宣传片等后期编辑工作。

全书共分10章，第1章讲述了Premiere 的操作基础，读者可以通过本章内容对Premiere后期编辑工作的一般过程有一个大概的了解；第2章到第9章通过8个实例讲述了影视作品的创作以及后期编辑工作的全部过程，读者从这里不仅可以了解Premiere的强大功能，还能学习到许多在电影、电视里看到的特效的实现方法，更能了解到真正的广告人是如何思考和创意以完成各种工作任务的；第10章主要通过书盘结合的形式评析了一些优秀影视广告等作品，供读者借鉴和提高。

本书适合对Premiere有一定操作基础，希望从事和刚从事影视后期编辑工作的读者阅读。

<<Premiere Pro影像传奇>>

书籍目录

- 第1章 Premiere Pro操作基础 11.1 Premiere Pro的系统需求 21.2 新功能特性 21.2.1 人性化的界面 21.2.2 高效的实时预览 41.2.3 超强的时间线编辑 51.2.4 专业的特效调整 61.2.5 全方位的输出模式 71.2.6 自定义快捷键 71.3 创建项目 81.4 工作窗口 91.4.1 项目窗口 101.4.2 监视器窗口 121.4.3 时间线窗口 141.4.4 特效窗口 161.4.5 特效控制窗口 171.4.6 历史记录和信息窗口 171.4.7 工具栏窗口 171.5 输入素材 201.5.1 导入素材 201.5.2 录制视频素材 211.6 添加素材到时间线 221.7 在时间线中编辑素材 231.7.1 选择和移动素材 231.7.2 链接和群组素材 24
- 第2章 G-STAR品牌传奇 262.1 品牌传奇 282.2 创意概念 282.3 制作表现 292.3.1 制作思路 292.3.2 制作手法 292.4 实例制作 322.4.1 组织项目 322.4.2 快速模糊效果 332.4.3 制作边框图像 362.4.4 移动叠加 412.4.5 边缘羽化 532.4.6 多屏显示 60
- 第3章 匹克运动装备 643.1 背景资料 663.2 创意构思 663.3 制作表现 683.4 案例制作 723.4.1 组织项目 723.4.2 幻影效果 733.4.3 明暗锐化效果 753.4.4 凸现细节质感 793.4.5 抽帧重组剪辑 853.4.6 分身效果 873.4.7 绿屏抠像 983.4.8 运动变换 1033.4.9 光芒照射效果 1063.4.10 浮雕变换效果 108
- 第4章 电影频道预告 1104.1 背景资料 1124.2 镜头脚本 1124.3 案例制作 1144.3.1 组织项目 1144.3.2 开场片头 1154.3.3 文字的基本3D特效 1224.3.4 文字的扭曲变换 1284.3.5 边角扭曲效果 1334.3.6 合成序列 138
- 第5章 燃烧的艺术 1405.1 背景资料 1425.2 制作思路 1425.3 案例制作 1435.3.1 组织项目 1435.3.2 制作火焰燃烧字 1445.3.3 燃烧的图像 1505.3.4 页面飘扬效果 1575.3.5 合成素材 163
- 第6章 激情足球 1686.1 背景资料 1706.2 制作表现 1706.2.1 制作思路 1706.2.2 分镜脚本 1716.3 案例制作 1736.3.1 组织项目 1736.3.2 滚动的足球 1746.3.3 制作弯曲的弧线 1756.3.4 擦除效果 1786.3.5 剪影切换效果 1806.3.6 动态衔接效果 1846.3.7 动态闪光点的制作 1926.3.8 字幕效果 2016.3.9 合成全片 208
- 第7章 烛光里的紫禁城 2107.1 背景资料 2127.2 制作表现 2137.2.1 制作思路 2137.2.2 分镜脚本 2137.3 案例制作 2147.3.1 组织项目 2147.3.2 制作闪烁的烛光 2147.3.3 制作烛光黑影 2167.3.4 移动的烛光 2177.3.5 渐变镜头效果 2307.3.6 添加音乐 233
- 第8章 英雄 2348.1 背景资料 2368.2 制作表现 2368.2.1 制作思路 2368.2.2 分镜脚本 2388.3 案例制作 2398.3.1 组织项目 2398.3.2 毛笔书写效果 2408.3.3 移动的画卷 2428.3.4 书写的笔触 2448.3.5 影片的图像抠像 2488.3.6 树木生长效果 2518.3.7 文字特效 254
- 第9章 加勒比海盗 2569.1 背景资料 2589.2 分镜脚本 2589.3 案例制作 2609.3.1 组织项目 2609.3.2 动态切入效果 2619.3.3 斜面罩特效 2659.3.4 文字的光晕背景效果 2679.3.5 文字的电闪效果 2709.3.6 闪电动画效果 277

<<Premiere Pro影像传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>