

<<Photoshop美术绘画专业特训教程>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop美术绘画专业特训教程>>

13位ISBN编号：9787115130020

10位ISBN编号：7115130027

出版时间：2005-2-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：李惠珍,金敬福,千庆姬

页数：286

译者：金敬福,千庆姬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书详细介绍了应用计算机绘图板通过Photoshop cs进行美术绘画的全过程，内容包括绘画硬件基础、绘图基础知识、静物画的绘制、风景画的绘制、人体绘画的绘制、色彩表现、计算机数字图像、卡通漫画创作绘画等。

本书非常适合那些刚刚开始学习计算机绘画的读者，尤其适合作为各大中专院校的美术教材。

书籍目录

Part 0 必须掌握的9种Photoshop操作技能 001Section 1 调整图像大小 002 · 调整图像大小(Image>Image Size) 002 · 调整画布大小(Image>Canvas Size) 002 · 视图中放大缩小图像([Zoom Tool]) 003 · 调整视图中的图像部位([Hand Tool]) 004Section 2 使用图层工具 005 · 何谓图层 005 · 熟悉图层工具基本功能 005 · 设置图层属性 006 · 合并图层 007 · 固定图层 008Section 3 选择区域 009 · 选择几何图形区域(Marquee Tool) 009 · 自由形状区域选取([Lasso Tool]) 009 · 选取类似区域([Magic Wand Tool]) 010 · 选取周边相似颜色区域(Select>Glow) 011 · 在整体图像中选取颜色相似的区域(Select>Similar) 011Section 4 设置选定区域属性 012 · 柔化选定区域的边界线(Select>Feather) 012 · 改变选择区域外边界线形状(Select>Modify) 012 · 自由改变选定区域的形状(Edit>Transform Selection) 013Section 5 编辑图像 014 · 复制粘贴选定区域(Edit>Copy, Paste) 014 · 只保留选定区域内容(Image>Crop) 014Section 6 精确选定区域 015 · 利用直线与曲线选组区域([Pen Tool]) 015 · 绘制任意区域([Freeform Pen Tool]) 016 · 在区域选择轨迹上增加调节点([Add Anchor Point Tool]) 016 · 删除区域轨迹曲线上的调节点([Delete Anchor Point Tool]) 016 · 改变轨迹类型([Convert Point Tool]) 016Section 7 画笔工具 017 · 使用画笔工具([Brush Tool]) 017 · 使用铅笔工具([Pencil Tool]) 018 · 自定义画笔(Edit>Define Brush) 018Section 8 色彩工具 019 · 油漆桶工具([Paint bucket Tool]) 019 · 颜色渐变工具([Gradient Tool]) 019Section 9 修整图像 021 · 修复画笔工具([Healing Brush Tool]) 021 · 修补工具([Patch Tool]) 021Part 1 绘画基础 025Section 1 生活素描绘画 026 · 任何人都可以绘画! gallery step01 026 · 生活中常用的绘画 gallery step02 027 · 成为优秀画家的途径 gallery step03 028 · 接触各种类型的作品 gallery step04 028section 2 绘画用品 030 · 素描用品 gallery step01 030 · 铅笔使用技巧 gallery step 02 030 · 电脑输入设备 gallery step 03 031 · 绘画软件 gallery step 04 032section 3 深入了解绘图板 033 · 绘图板构成组件 gallery step 01 033 · 绘图板的种类 gallery step 02 033 · 各种形态的绘图板 gallery step 03 034 · 了解绘图板输入装置 gallery step 04 034section 4 绘图板初级练习 036 · 绘图板操作环境及握笔方式 gallery step01 036 · 绘图笔操作 gallery step02 036 · 压感与倾斜度调整 gallery step 03 037 · 画线练习 gallery step 04 038section 5 使用扫描仪 040 · 扫描仪构造 gallery step 01 040 · 简单画面的扫描 gallery step 02 040Section 6 完善图像 043 · 图像的修整 gallery step 01 043 · 使用绘图板修整画面 gallery step 02 044 · 调整画面大小 gallery step 03 045section 7 保存画面文件 047Part 2 绘图基础知识 051Section 1 素描基础知识 052 · 素描 gallery step 01 052 · 素描工具 gallery step 02 052 · 素描类型 gallery step 03 054Section 2 自由线条的绘制 056 · 直线绘制练习 gallery step 01 056 · 曲线绘制练习 gallery step 02 056 · 网格线上的绘图练习 gallery step 03 057 · 圆的绘制练习 gallery step 04 057Section 3 明暗表现手法——赋予作品生命力的技巧 060 · 明暗表现 gallery step 01 060 · 明暗层次 gallery step 02 060 · 利用斜线表现明暗表现手法 gallery step 03 061 · 在图像中采用明暗表现 gallery step 04 061Section 4 构图手法——完美的内容布局 064 · 构图 gallery step 01 064 · 静止构图 gallery step 02 064 · 动态构图 gallery step 03 066 · 不同视觉构图 gallery step 04 066Section 5 距离与透视图表现手法 068 · 距离感效果 gallery step 01 068 · 远近表现手法 gallery step 02 068 · 苹果绘画中的远近表现手法 gallery step 03 069 · 透视图 gallery step 04 071 · 使用透视图表现距离感 gallery step 05 071 · 利用透视图画骰子 gallery step 06 072Section 6 质感与量感表现 074 · 量感与质感 gallery step 01 074 · 画鼠标 gallery step 02 074 · 粗糙墙砖 gallery step 03 078 · 画气球 gallery step04 079Part 3 静物画 083Section 1 表现静态陈列物品的静物画 084 · 静物画 gallery step 01 084 · 静物画常用构图 gallery step 02 084 · 静物画构图三要素 gallery step 03 086 · 静物画中要避免的几种构图方式 gallery step 04 087 · 根据视觉排列物品 gallery step 05 088 · 静物观察三个要点 gallery step 06 089section 2 对自己的书桌进行静物描绘 091 · 静物布置 gallery step 01 091 · 草图绘制 gallery step 02 091 · 精细描绘 gallery step 03 093Section 3 静物中加入可爱的卡通人偶 095 · 图像扫描 gallery step 01 095 · 删除杯子 gallery step 02 096 · 绘制卡通人偶 gallery step 03 097 · 静物中合成卡通人偶像 gallery step 04 099section 4 生动的表现手法 102 · 明暗、阴影表现 gallery

step 01 102 · 明暗表现练习 gallery step 02 102Section 5 花瓶的静物绘画 106 · 倒三角形构图花瓶静物的观察 gallery step 01 106 · 使用不规则曲线进行素描 gallery step 02 106 · 明暗效果模仿水彩效果 gallery step 03 108Part 4 风景画 111Section 1 风景画基础 112 · 风景画 gallery step 01 112 · 在风景画中的远近表现手法 gallery step 02 112 · 风景画中常使用的构图形式 gallery step 03 113 · 风景画绘画顺序 gallery step 04 115Section 2 水平构图——海景风景画 116 · 观察海景 gallery step 01 116 · 海景图草图描绘 gallery step 02 116 · 分界线绘制 gallery step 03 117 · 整体的明暗效果 gallery step 04 118Section 3 对角线构图胡同风景画 120 · 观察胡同风景 gallery step 01 120 · 整体结构粗描 gallery step 02 120 · 细描 gallery step 03 122Section 4 水平、垂直构图村庄风景图 124 · 村庄风景观察 gallery step 01 124 · 草图粗描 gallery step 02 124 · 水彩画风格处理 gallery step 03 125section 5 斜线构图道路风景画 128 · 斜线道路风景观察 gallery step 01 128 · 草图粗描 gallery step 02 128 · 细微描绘 gallery step 03 129Part 5 人体绘画 133Section 1 关于人体绘画 134 · 人体绘画 gallery step 01 134 · 人体绘画种类 gallery step 02 134 · 人体绘画的4个要素 gallery step 03 135 · 人体比率 gallery step 04 136 · 性别和年龄的特征表现 gallery step 05 137section 2 标准脸部部件绘画 139 · 观察脸部各部分形态 gallery step 01 139 · 脸部轮廓 gallery step 02 139 · 眼睛画法 gallery step 03 142 · 嘴部画法 gallery step 04 143 · 鼻子画法 gallery step 05 145 · 耳朵画法 gallery step 06 147 · 头发画法 gallery step 07 148section 3 面部形态绘制 150 · 面部表情 gallery step 01 150 · 观察面部轮廓 gallery step 02 150 · 脸部描绘练习 gallery step 03 151 · 脸部的明暗表现 gallery step 04 152Section 4 人体整体形态构造 155 · 标准上身形态 gallery step 01 155 · 腿部画法 gallery step 02 157 · 手臂的解剖图 gallery step 03 158 · 手的简单画法 gallery step 04 159 · 衣着画法 gallery step 05 160 · 模特素描 gallery step 06 161section 5 不同姿态人体形态 163 · 均匀协调的人体形态 gallery step 01 163 · 人体骨骼构造 gallery step 02 163 · 观察人体形态 gallery step 03 164 · 投球动作描绘 gallery step 04 165Part 6 色彩表现 169Section 1 色彩的奥妙 170 · 肉眼可识别的色彩 gallery step 01 170 · 色彩历史 gallery step 02 170 · 色彩的3种属性 gallery step 03 171 · 色彩的有趣的性质 gallery step 04 172 · 色彩的的温度特征 gallery step 05 173 · 作品中的色彩效果 gallery step 06 174Section 2 色彩体系 175 · 关于表色系 gallery step 01 175 · 表色系的种类 gallery step 02 175 · 色彩表示方式 gallery step 03 176 · 计算机中颜色选取方法 gallery step 04 178Section 3 色彩组合 179 · 色彩布局 gallery step 01 179 · 协调的颜色搭配 gallery step 02 179 · 使用无彩色烘托有彩色技法 gallery step 03 180 · 使用面积比率的配色方式 gallery step 04 181 · 使用灰度等级的配色方式 gallery step 05 181Section 4 油画效果的色彩染色 182 · 色彩选择 gallery step 01 182 · 填充基本色 gallery step 02 182 · 表现油画效果手法 gallery step 03 184section 5 街道胡同的粗糙质感色彩表现 186 · 色彩选取 gallery step 01 186 · 基本色填充 gallery step 02 187 · 粗糙的质感表现手法 gallery step 03 188section 6 水彩效果染色手法 190 · 色彩准备 gallery step 01 190 · 基础色填充 gallery step 02 191 · 水彩画效果染色 gallery step 03 192section 7 喷涂画风格的马路风景着色 195 · 色彩准备 gallery step 01 195 · 丰富素描线条 gallery step 02 196 · 喷涂画风格着色 gallery step 03 197 · 视觉距离描绘手法 gallery step 04 198Section 8 油画风格的花瓶绘画 201 · 色彩准备 gallery step 01 201 · 基础色填充 gallery step 02 201 · 表现立体效果的着色 gallery step 03 203Part 7 计算机数字图像 207Section 1 数字图像技术 208 · 数字图像 gallery step 01 208 · 常用的数字图像 gallery step 02 209 · 数字艺术 gallery step 03 211Section 2 使用铅笔工具绘制卡通人物 213 · 使用铅笔工具进行草图绘制 gallery step 01 213 · 铅笔工具使用练习 gallery step 02 213 · 调整线条宽度 gallery step 03 214 · 着色操作 gallery step 04 215section 3 喷涂画效果的精灵绘画练习 217 · 绘制表现柔和的精灵素描 gallery step 01 217 · 精灵素描 gallery step 02 217 · 喷涂画效果染色 gallery step 03 218section 4 形象替身——网络精灵的绘制 221 · 关于形象精灵 gallery step 01 221 · 形象精灵的素描 gallery step 02 221 · 区域染色 gallery step 03 222 · 立体效果表现手法 gallery step 04 224section 5 卡通外星人绘制 225 · 可以选择绘制简洁线条的钢笔工具 gallery step 01 225 · 在素描图片上使用钢笔工具描绘形状 gallery step 02 225 · 面片色彩填充 gallery step 03 227section 6 时尚艺术绘画 230 · 时尚艺术的绘画准备 gallery step 01 230 · 基本色填充 gallery step 02 230 · 不同层次的明暗表现 gallery step 03

232section 7 滤镜 234 · 使用滤镜表现各种效果 gallery step 01 234 · 滤镜应用练习 gallery step 02
234 · 色彩调节 gallery step 03 235Part 8 卡通漫画创作绘画 241Section 1 卡通漫画 242 · 卡通
gallery step 01 242 · 卡通的由来 gallery step 02 242 · 卡通类型 gallery step 03 243 · 卡通的制作
过程 gallery step 04 245Section 2 内容主题确定 246 · 提取主题内容 gallery step 01 246 · 确定
故事结构 gallery step 02 247 · 卡通素描及扫描 gallery step 03 249Section 3 Photoshop中的着色操
作 250 · 有个性的卡通着色 gallery step 01 250 · 色彩填充 gallery step 02 250 · 生动效果的着色
gallery step 03 252 · 增加文字字幕 gallery step 04 254 · 卡通标题 gallery step 05 256 · 不同结构框
图的卡通形态 gallery step 06 257Section 4 单幅卡通创作 259 · 单幅卡通 gallery step 01 259 · 自
由素描 gallery step 02 259 · 使用计算机输入文字 gallery step 03 260 · 填充色彩 gallery step 04 262
· 多种形式的单幅卡通类型 gallery step 05 262Section 5 使用色彩笔绘制两幅卡通 264 · 两幅卡通
的故事及构思形式 gallery step 01 264 · 卡通素描及着色 gallery step 02 264Section 6 自由形态的卡
通创作 267 · 自由形态卡通 gallery step 01 267 · 自由素描 gallery step 02 267 · 色彩填充 gallery
step 03 268 · 色彩修整 gallery step 04 269Section 7 图片合成卡通创作 271 · 照片合成卡通 gallery
step 01 271 · 卡通人物素描 gallery step 02 271 · 着色操作 gallery step 03 272 · 照片背景合成
gallery step 04 273素描1 276素描2 286

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>