

<<3ds max 5建筑效果图制作实用>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 5建筑效果图制作实用教程>>

13位ISBN编号：9787115107701

10位ISBN编号：711510770X

出版时间：2003-12

出版时间：人民邮电出版社

作者：甘登岱

页数：277

字数：434000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 5建筑效果图制作实用>>

内容概要

全书共分5章，第1章介绍3ds max 5的特点，创建效果图的方法，以及3ds max 5基本操作，并给出两个模型实例；第2章介绍建筑模型的创建方法，并给出大量的室内、室外建筑模型设计实例；第3章介绍材质的特点与设计方法，并对第2章所建模型全部赋予材质；第4章介绍灯光和摄像机的特点与使用方法，并将其应用到前面章节所创建的客厅和大楼效果图中；第5章介绍渲染输出相关设置和效果图的后期处理方法。

本书适合各类效果图制作短训班作为培训教材，也可供初学装饰、装修的大中专院校学生参阅。

书籍目录

第1章 效果图制作起步 1.1 3d效果图制作的一般流程 1.1.1 前期设计 1.1.2 建立模型和设置相机 1.1.3 材质编辑 1.1.4 灯光照明 1.1.5 渲染输出 1.1.6 后期处理 1.2 3ds max 5入门 1.2.1 3ds max 5的安装与运行 1.2.2 熟悉3ds max 5工作环境 1.3 3ds max 5常用操作 1.3.1 场景设置 1.3.2 创建基本几何模型的方法 1.3.3 Modify面板的使用 1.3.4 视图切换与调整 1.3.5 物体的隐藏和冻结 1.3.6 物体的选择与群组 1.3.7 物体的移动、旋转与缩放 1.3.8 理解坐标系、轴点、网格与捕捉 1.3.9 对齐操作 1.3.10 物体复制、镜像与阵列 1.3.11 材质编辑器简介 1.3.12 输入由其他程序创建的图形 1.3.13 配置文件路径 综合训练 训练1 制作沙发模型并赋材质 训练2 制作茶几模型 思考与练习第2章 制作建筑模型 2.1 三维建模基础 2.1.1 标准几何体和扩展几何体 2.1.2 组合物体 2.2 二维建模基础 2.2.1 绘制图形 2.2.2 编辑图形 2.2.3 图形的拉伸、旋转及倒角 2.2.4 图形放样 2.3 编辑模型时常用的修改命令 2.3.1 编辑网格命令Edit Mesh 2.3.2 网格平滑命令MeshSmooth 2.3.3 弯曲命令Bend 2.3.4 自由变形命令FFD 2.3.5 模型优化命令Optimize 综合训练1——创建客厅模型 训练1 创建客厅框架 训练2 制作窗帘 训练3 制作电视柜 训练4 制作茶几 训练5 制作台灯 训练6 制作落地灯 训练7 制作电视 训练8 制作双人沙发 训练9 调入相关模型并调整 综合训练2——创建大楼模型 训练1 制作主楼墙体 训练2 制作阳台 训练3 制作底脚线和大楼主体 训练4 制作玻璃幕墙、装饰墙与避雷针 训练5 制作主楼墙体 训练6 制作主楼门厅 训练7 建立简单的环境 思考与练习第3章 应用材质第4章 使用灯光和摄像机第5章 渲染输出与后期处理

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>