第一图书网, tushu007.com

<<CorelDRAW 10 平面设计实 >

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW 10 平面设计实例教程>>

13位ISBN编号：9787115098931

10位ISBN编号：711509893X

出版时间：2002-1-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：导向科技

页数：251

字数：395000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是计算机金典实例列丛书之一。
全书系统而全面地介绍了CorelDRAW 10软件的基本操作界面、绘制工具、绘制命令、特殊效果处理方法等内容，并通过分门别类的方式来讲述一个设计者面对设计任务时，应如何运用这些基本工具进行设计和实际操作。
本书不仅可以给平面设计爱好者和设计师提供参考，同时也适合产品设计者以及相关专业人士阅读。
本书既可作学习、参考的资料，也可作专业院校平面设计专业的计算机辅助设计课程提高阶段的教材。
本书光盘含CorelDRAW 10教学多媒体及本书所有实例的源文件供读者学习时使用。

第一图书网, tushu007.com

<<CorelDRAW 10 平面设计实 >

书籍目录

第1章 CorelDRAW 10基础 1.1 CorelDRAW 10简介 1.1.1 启动和退出CorelDRAW 10程序 1.1.2 文件管理与文件格式 1.2 CorelDRAW 10的设计环境 1.2.1 主工具栏和文本工具栏 1.2.2 属性栏 1.2.3 工具箱 1.2.4 状态栏和信息栏 1.2.5 页面设置 1.3 工具介绍 1.3.1 绘图工具 1.3.2 填充工具 1.3.3 效果工具 1.3.4 视图工具 1.3.5 文字工具 1.3.6 其他工具 1.4 标尺、网格和辅助线 1.4.1 标尺 1.4.2 网格 1.4.3 辅助线 1.5 文件的输入与输出 1.5.1 文件的输入 1.5.2 文件的输出 1.6 练习第2章 CorelDRAW 10的新增功能 2.1 概述 2.2 在屏幕上进行直观的感受 2.2.1 自定义工作状态 2.2.2 输入和输出工作空间 2.2.3 通用的工作空间 2.3 更高性能和效率 2.3.1 历史操作泊坞窗 2.3.2 效果预览窗口 2.3.3 文本操作预览 2.3.4 更多的文件格式 2.3.5 多页面浏览窗口 2.4 新增工具 2.4.1 形状工具 2.4.2 增强的轮廓图工具 2.4.3 增强的刻刀工具和橡皮擦工具 2.4.4 增强的交互式弯曲工具 2.4.5 增强的立体化工具 2.5 增强的文本编辑功能 2.5.1 文本样式编辑 2.5.2 增强的文字格式 2.5.3 选取和编辑文字 2.5.4 文本纠错功能 2.6 功能更强的Web图形创建工具 2.6.1 实时预览Rollover图形 2.6.2 增强的网络传送及提示 2.6.3 图像比例的优化 2.6.4 交互页泊坞窗 2.7 更佳的颜色、打印和PDF文档 2.7.1 色彩管理 2.7.2 PDF文档 2.7.3 新增Sliders颜色 2.7.4 打印分色 2.7.5 分色预置 2.8 丰富的内嵌工具 2.8.1 字体管理器 2.8.2 桌面管理器 2.8.3 材质编辑器 2.8.4 位图转换器 2.8.5 抓图工具 2.9 练习第3章 "人体"插画 3.1 绘制人体部分的图形 3.1.1 身体部分图形的绘制 3.1.2 手臂部分图形的绘制 3.1.3 胸部图形的绘制 3.1.4 头部图形的绘制 3.2 绘制背景 3.2.1 外框的制作 3.2.2 花布的制作 3.3 练习第4章 "雪山飞狐"插画 4.1 蓝天白云 4.1.1 蓝天的绘制 4.1.2 白云的绘制 4.2 绘制雪山 4.3 前景雪地 4.4 滑雪者 4.4.1 头部的绘制 4.4.2 眼镜的绘制 4.4.3 身体部位的绘制 4.4.4 滑雪工具的绘制 4.5 树的绘制 4.6 综合处理 4.6.1 调整雪山图形 4.6.2 调整树图形 4.7 练习第5章 "中国龙"插画 5.1 绘制龙的面部 5.1.1 脸的绘制 5.1.2 鼻子的绘制 5.1.3 眼睛的绘制 5.1.4 嘴的绘制 5.2 绘制龙须 5.2.1 龙额的绘制 5.2.2 龙须的绘制 5.3 绘制背景 5.3.1 网格图的绘制 5.3.2 中国龙文字的制作 5.4 综合处理 5.5 练习第6章"群鹅戏春"插画 6.1 鹅的绘制 6.1.1 绘制鹅身 6.1.2 绘制嘴、眼、冠 6.1.3 绘制翅膀 6.2 植物的绘制 6.2.1 绘制荷叶 6.2.2 绘制树干及叶子 6.3 背景的绘制 6.3.1 绘制湖水 6.3.2 绘制天空 6.3.3 绘制山峰 6.4 窗的绘制 6.4.1 绘制窗框 6.4.2 绘制窗玻璃 6.4.3 制作窗花 6.5 练习第7章 "大头鞋"插画 7.1 鞋的制作 7.1.1 制作鞋帮 7.1.2 制作鞋底 7.2 绘制花布 7.3 制作手套 7.4 综合制作 7.5 练习第8章 "法派香水"海报 8.1 香水瓶 8.1.1 绘制瓶身 8.1.2 绘制瓶底 8.1.3 绘制瓶颈 8.1.4 绘制翅膀装饰图 8.2 综合处理 8.2.1 装饰背景 8.2.2 后期处理 8.3 文字 8.4 练习第9章 "文字游戏"广告 9.1 制作多彩背景 9.2 制作文本效果 9.2.1 绕路径文本 9.2.2 调和文本 9.3 练习第10章 足球公益广告 10.1 足球与手套 10.1.1 足球的绘制 10.1.2 手套的绘制 10.2 裂纹绘制 10.3 绘制背景图形 10.4 练习第11章 挂历封面 11.1 龙珠制作 11.1.1 位图编辑 11.1.2 制作圆球 11.1.3 制作花结 11.2 龙纹底图 11.3 立体文字 11.4 灯式挂竿 11.5 整体调整 11.6 练习第12章 "烟盒"模型 12.1 烟盒正面的绘制 12.1.1 绘制正面 12.1.2 制作标志 12.2 烟盒侧面的绘制 12.2.1 绘制条码 12.2.2 侧面绘制 12.3 盒盖的绘制 12.3.1 制作锡箔纸 12.3.2 制作内盖 12.3.3 制作外盖 12.4 香烟的绘制 12.5 练习第13章 "摩托车"模型 13.1 车体制作 13.1.1 绘制尾箱 13.1.2 绘制中间部位 13.2 车灯制作 13.2.1 绘制尾灯 13.2.2 绘制车前灯 13.3 车把手制作 13.4 车轮的绘制 13.5 练习

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com