

<<Photoshop6.0中文版基础培训>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop6.0中文版基础培训教程>>

13位ISBN编号：9787115093974

10位ISBN编号：7115093970

出版时间：2001-6-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：周建国

页数：328

字数：513

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop6.0中文版基础培训>>

### 内容概要

本书详细介绍了Photoshop 6.0中文版的基本功能和新增功能，将制作实例融入到软件功能的讲解过程中，令人耳目一新。

此外，本书还特别介绍了如何应用多种技巧来设计作品，读者可以通过学习本书掌握Photoshop 6.0的强大功能和使用技巧。

书籍目录

第一章 Photoshop 6.0中文版的新功能

- 1.1 Photoshop 6.0的新面貌
- 1.2 Photoshop 6.0新增的工具
- 1.3 Photoshop 6.0新增的控制面板
- 1.4 Photoshop 6.0新增的属性栏
- 1.5 Photoshop 6.0与Image Ready 3.0

小测验

第二章 系统要求和基本操作

- 2.1 Photoshop 6.0的系统要求
- 2.2 工作界面的介绍
  - 2.2.1 菜单栏及其快捷方式
  - 2.2.2 工具箱
  - 2.2.3 属性栏
  - 2.2.4 状态栏
  - 2.2.5 控制面板

2.3 如何新建和打开图像

- 2.3.1 新建图像
- 2.3.2 打开图像
- 2.4 如何保存和关闭图像
  - 2.4.1 保存图像
  - 2.4.2 关闭图像

2.5 图像的显示效果

- 2.5.1 100%显示图像
- 2.5.2 缩小显示图像
- 2.5.3 放大显示图像
- 2.5.4 全屏显示图像
- 2.5.5 图像窗口显示
- 2.5.6 观察放大图像

2.6 图像和画布尺寸的调整

- 2.6.1 图像尺寸的调整
- 2.6.2 画布尺寸的调整

小测验

第三章 Photoshop 6.0图像的绘制

3.1 选择工具的使用

- 3.1.1 选框工具的使用
- 3.1.2 套索工具的使用
- 3.1.3 魔棒工具的使用
- 3.1.4 选区的操作技巧

3.2 绘图工具的使用

- 3.2.1 喷枪工具的使用
- 3.2.2 画笔工具的使用
- 3.2.3 橡皮图章工具的使用
- 3.2.4 橡皮工具的使用
- 3.2.5 模糊工具、锐化工具和涂抹工具的使用
- 3.2.6 减淡工具、加深工具和海绵工具的使用

- 3.2.7 形状工具的使用
- 3.3 填充工具的使用
  - 3.3.1 渐变工具和油漆桶工具的使用
  - 3.3.2 填充命令的使用
  - 3.3.3 描边命令的使用
  - 3.3.4 填充与删除操作的快捷方式
- 小测验
- 第四章 Photoshop 6.0图像的编辑
  - 4.1 图像编辑工具的使用
    - 4.1.1 注解类工具
    - 4.1.2 度量工具
    - 4.1.3 抓手工具
    - 4.1.4 标尺与网格线的设置
  - 4.2 设置绘图颜色
    - 4.2.1 使用色彩控制工具设置颜色
    - 4.2.2 使用吸管工具设置颜色
    - 4.2.3 使用颜色控制面板设置颜色
    - 4.2.4 使用色板控制面板设置颜色
  - 4.3 图像的移动、复制和删除
    - 4.3.1 图像的移动
    - 4.3.2 图像的复制
    - 4.3.3 图像的删除
  - 4.4 图像色彩的调整
    - 4.4.1 色阶和自动色阶
    - 4.4.2 自动对比度
    - 4.4.3 曲线
    - 4.4.4 色彩平衡
    - 4.4.5 亮度/对比度
    - 4.4.6 色相/饱和度
    - 4.4.7 去色、替换颜色和可选颜色
    - 4.4.8 通道混合器和渐变映射
    - 4.4.9 反相和色调均化
    - 4.4.10 阈值和色调分离
    - 4.4.11 变化
  - 4.5 图像的裁切和图像的变换
    - 4.5.1 图像的裁切
    - 4.5.2 图像画布的变换
    - 4.5.3 图像选区的变换
  - 4.6 恢复操作的应用
    - 4.6.1 恢复到上一步的操作
    - 4.6.2 中断操作
    - 4.6.3 恢复到操作过程的任意步骤
  - 4.7 优化Photoshop6.0的设置
    - 4.7.1 色彩设置
    - 4.7.2 预置管理器
    - 4.7.3 预置命令
- 小测验

## <<Photoshop 6.0 中文版基础培训>>

### 第五章 Photoshop 6.0的图层、通道及路径

#### 5.1 图层的应用

##### 5.1.1 了解图层的含义

##### 5.1.2 认识图层控制面板

##### 5.1.3 认识图层菜单

##### 5.1.4 新建图层

##### 5.1.5 复制图层

##### 5.1.6 删除图层

##### 5.1.7 新建图层集

##### 5.1.8 新建链接集、锁定全部图层集和图层集属性

##### 5.1.9 图层特殊效果介绍

##### 5.1.10 合并图层

##### 5.1.11 图层调板选项

##### 5.1.12 图层的显示、选择、链接和排列

##### 5.1.13 图层的混合模式

##### 5.1.14 图层的蒙版

##### 5.1.15 图层编组

##### 5.1.16 新建填充和调整图层

##### 5.1.17 精彩的图层特殊效果

#### 5.2 通道的应用

##### 5.2.1 了解通道的含义

##### 5.2.2 认识通道控制面板

##### 5.2.3 创建新通道

##### 5.2.4 复制通道

##### 5.2.5 删除通道

##### 5.2.6 专色通道

##### 5.2.7 通道选项

##### 5.2.8 分离与合并通道

##### 5.2.9 通道调板选项

##### 5.2.10 通道蒙版

##### 5.2.11 通道运算

#### 5.3 路径的应用

##### 5.3.1 了解路径的含义

##### 5.3.2 认识路径控制面板

##### 5.3.3 新建路径

##### 5.3.4 保存路径

##### 5.3.5 复制、删除、重命名路径

##### 5.3.6 选区和路径的转换

##### 5.3.7 用前景色填充路径

##### 5.3.8 用前景色描边路径

##### 5.3.9 剪贴路径

##### 5.3.10 路径调板选项

#### 小测验

### 第六章 Photoshop 6.0滤镜

#### 6.1 Photoshop 6.0滤镜菜单介绍

#### 6.2 Photoshop 6.0滤镜与图像模式

#### 6.3 Photoshop 6.0滤镜介绍

## <<Photoshop6.0中文版基础培训>>

- 6.3.1 风格化滤镜
- 6.3.2 画笔描边滤镜
- 6.3.3 模糊滤镜
- 6.3.4 扭曲滤镜
- 6.3.5 锐化滤镜
- 6.3.6 视频滤镜
- 6.3.7 素描滤镜
- 6.3.8 纹理滤镜
- 6.3.9 像素化滤镜
- 6.3.10 渲染滤镜
- 6.3.11 艺术效果滤镜
- 6.3.12 杂色滤镜
- 6.3.13 其他滤镜
- 6.4 Photoshop 6.0滤镜使用技巧和精彩实例
  - 6.4.1 Photoshop 6.0滤镜使用技巧
  - 6.4.2 Photoshop 6.0滤镜精彩实例
- 小测验
- 第七章 Photoshop 6.0外挂滤镜的安装和使用
  - 7.1 外挂滤镜Kpt Power Tools6.0的安装和设置
    - 7.1.1 外挂滤镜Kpt Power Tools6.0的安装
    - 7.1.2 外挂滤镜Kpt Power Tools6.0的设置
  - 7.2 外挂滤镜Kpt Power Tools6.0的使用
    - 7.2.1 Kpt Equalizer... (清晰平衡)
    - 7.2.2 Kpt Goo... (扭曲变形)
    - 7.2.3 Kpt LensFlare... (光晕效果)
    - 7.2.4 Kpt Materialize... (材质效果)
    - 7.2.5 Kpt Projector... (二维、三维空间效果)
    - 7.2.6 Kpt Reaction... (纹理填充效果)
    - 7.2.7 Kpt SkyEffect... (天空效果)
    - 7.2.8 Kpt Turbulence... (波纹效果)
- 小测验
- 第八章 文字的使用和按钮的制作
  - 8.1 文字工具的使用
    - 8.1.1 文字工具
    - 8.1.2 文字变形效果
    - 8.1.3 在文本框中输入文字
  - 8.2 字符与段落的设置
    - 8.2.1 字符控制面板
    - 8.2.2 段落控制面板
  - 8.3 霓虹灯字的制作
  - 8.4 燃烧字的制作
  - 8.5 立体字的制作
  - 8.6 铜字的制作
  - 8.7 新潮字的制作
  - 8.8 按钮的制作和动作控制面板
    - 8.8.1 按钮的制作
    - 8.8.2 动作控制面板

小测验

第九章 图像的输入和输出

9.1 获取图像的方法

9.1.1 使用图像素材光盘

9.1.2 使用扫描仪

9.1.3 使用数码相机

9.2 Photoshop的色彩模式

9.3 将RGB颜色转成CMYK颜色的最佳时机

9.4 常用的文件格式

9.5 根据任务需要选择文件存储格式

9.6 制作Web图像

9.6.1 制作JPEG图像

9.6.2 制作GIF图像

9.6.3 切片工具

9.7 打印设置

9.8 打印操作

小测验

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>