

<<多媒体素材的获取与加工>>

图书基本信息

书名：<<多媒体素材的获取与加工>>

13位ISBN编号：9787115093660

10位ISBN编号：7115093660

出版时间：2001-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：马涛

页数：313

字数：399000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体素材的获取与加工>>

内容概要

本书介绍了常见的3类多媒体素材，即图像素材、音频素材、数字视频素材获取和加工的手段。

书中采用任务引导的形式，使读者在完成任务的过程中，掌握多媒体计算机信息处理技术。书中还安排了大量的练习，读者可以通过完成这些练习检验自己对知识的掌握程度。

本书内容翔实，语言生动活泼，适合作为广大中小学生的优秀课外读物和实用教材，以及中小学教师制作课件的培训和自学教材，也是从事多媒体开发人员的首选参考用书。

<<多媒体素材的获取与加工>>

书籍目录

第1章 图像素材的获取与加工 1.1 常见图像格式 1.2 浏览图像 1.2.1 使用“ACDSee”快速浏览图像
1.2.2 使用“IrfanView”快速浏览图像 1.3 获取图像 1.3.1 使用扫描仪获取图像 1.3.2 使用数码相机获
取图像 1.3.3 使用Windows屏幕截图获取图像 1.3.4 使用屏幕截留软件“Snag It”截取图像 1.3.5 截取
视频画面(电影画面)截取图像 1.4 编辑图像 1.4.1 使用“照片编辑器”编辑图像 1.4.2 制作图像特
殊效果 1.5 转换图像格式 1.5.1 使用“照片编辑器”转换图像格式 1.5.2 使用“ACDSee”转换图像格
式 1.5.3 批量转换图像格式(使用“IrfanView”) 1.6 图像综合应用实例第2章 音频素材的获取与加工
2.1 常见声音格式 2.2 播放声音 2.2.1 播放WAV格式的声音文件的声音 2.2.2 播放CD唱片 2.2.3 播
放MIDI声音 2.2.4 播放MP3声音 2.2.5 播放RA、RM声音 2.2.6 音量调整 2.3 获取声音 2.3.1 录制声音
2.3.2 从CD唱片中抽取声音(抓音轨) 2.3.3 分离电影文件中的声音 2.4 编辑声音 2.4.1 裁剪声音
2.4.2 连接声音 2.4.3 混合声音 2.4.4 制作声音特殊效果 2.5 转换声音格式 2.5.1 CD格式转换成WAV格
式 2.5.2 MIDI格式转换成WAV格式 2.5.3 WAV格式转换成MP3格式 2.5.4 CD直接转换成MP3 2.5.5
MP3转换成WAV 2.5.6 WAV转换成RA、RM 2.6 声音综合应用实例第3章 数字视频素材获取与加工 3.1
常见电影格式 3.1.1 AVI格式 3.1.2 MOV格式 3.1.3 MPG、MPEG格式 3.1.4 VCD影碟的DAT格式
3.1.5 RM格式 3.1.6 GIF电影格式 3.2 播放电影 3.2.1 播放AVI电影 3.2.2 播放MOV电影 3.2.3 播
放MPG或MPEG电影 3.2.4 播放VCD影碟中的DAT电影 3.2.5 播放RM电影 3.3 获取电影 3.3.1 从VCD
影碟中截取电影片断 3.3.2 使用视频采集设备采集摄像机中的视频 3.3.3 从计算机屏幕抓取动态操作
过程 3.3.4 自己创作简单动画 3.4 编辑电影 3.4.1 裁剪电影片断 3.4.2 连接电影 3.4.3 制作电影片断过
渡(电影镜头切换) 3.4.4 添加图片成为电影画面 3.4.5 编辑电影声音 3.4.6 制作电影字幕 3.5 转换
电影格式 3.5.1 AVI与MOV相互转换 3.5.2 AVI与MPG、MPEG的互相转换 3.5.3 AVI与GIF的互相转
换 3.5.4 AVI转换成RM格式 3.6 电影综合应用实例附录

<<多媒体素材的获取与加工>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>