

<<IMageReady3.0技巧与实例>>

图书基本信息

书名：<<IMageReady3.0技巧与实例>>

13位ISBN编号：9787115093103

10位ISBN编号：7115093105

出版时间：2001-6

出版时间：人民邮电出版社

作者：陈绿春

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<ImageReady3.0技巧与实例>>

内容概要

本书系统而详尽地介绍了Photoshop 6.0中的附带软件ImageReady 3.0的功能和用法。全书共分13章，分别介绍了ImageReady的基本功能、基本操作、编辑与选区、ImageReady的工具、图层、文字、动画、优化、切割与热点、滤镜、图像应用以及动画与网页的制作等方面的技术，并在讲述过程中结合相应的实例进行了详细的介绍。

本书结构清晰、图文并茂，具有丰富的应用技巧和实例，适于美术工作者特别是网页设计人员学习和参考。

<<ImageReady3.0技巧与实例>>

书籍目录

| | | | | | |
|-------------------------------|------------------------|-------------------------------|-----|-------------------------------|-----|
| 第一章 ImageReady基础 | 1 | 1.1 ImageReady功能概述 | 1 | 1.2 ImageReady 3.0的基本配置 | 2 |
| | 1.2.1 Windows系统 | | 2 | 1.2.2 Mac OS系统 | 2 |
| | 1.2.3 启动ImageReady 3.0 | | 3 | | |
| | 1.3 文件操作 | | 4 | 1.3.1 ImageReady 3.0的界面 | 4 |
| | 1.3.2 建立新文件 | | 5 | 1.3.2 保存文件 | 7 |
| | 1.3.3 打开文件 | | 6 | 1.3.4 关闭文件 | 7 |
| | 1.3.6 置入与输出文件 | | 9 | 1.3.5 保存文件 | 7 |
| | 1.3.7 文件预览及跳转 | | 12 | 1.4 应用面板 | 13 |
| | 1.4.1 工具箱概述 | | 14 | 1.4.3 Optimize面板和Info面板 | 17 |
| | 1.4.2 选项面板的使用 | | 15 | 1.4.3 Optimize面板和Info面板 | 17 |
| | 1.4.4 Layers面板 | | 18 | 1.4.6 Actions面板 | 19 |
| | 1.4.7 Animation面板 | | 19 | 1.5 设置前景色和背景色 | 20 |
| 1.5.1 前景色和背景色 | 20 | 1.5.2 使用拾色器 | 20 | 1.5.3 使用色板设置颜色 | 21 |
| 1.5.4 使用颜色面板设置前景色 | 22 | 1.6 切换图像叠放方式 | 23 | | |
| 第二章 页面显示与图像操作 | 25 | 2.1 控制页面显示 | 25 | 2.1.1 设置新视图 | 25 |
| 2.1.2 预览图像 | 26 | 2.1.3 比例设置 | 27 | 2.1.4 显示特殊项 | 28 |
| 2.1.5 应用标尺与参考线 | 29 | 2.1.6 图像的吸附 | 30 | 2.1.5 应用标尺与参考线 | 29 |
| 2.2 设置图像 | 30 | 2.2 设置图像 | 30 | 2.2.1 调整色阶 | 31 |
| 2.2.2 自动色阶与自动反差 | 34 | 2.2.3 设置亮度与反差 | 35 | 2.2.1 调整色阶 | 31 |
| 2.2.4 设置色相/饱和度 | 36 | 2.2.6 设置Gamma | 38 | 2.2.4 设置色相/饱和度 | 36 |
| 2.2.5 反转图像 | 37 | 2.3 调整图像 | 40 | 2.2.6 设置Gamma | 38 |
| 2.3.1 复制图像 | 40 | 2.3.1 复制图像 | 40 | 2.2.7 设置色彩变化 | 38 |
| 2.3.2 设置图像大小 | 41 | 2.3.2 设置图像大小 | 41 | 2.3.1 复制图像 | 40 |
| 2.3.3 设置画布大小 | 42 | 2.3.3 设置画布大小 | 42 | 2.3.2 设置图像大小 | 41 |
| 2.3.4 旋转画布 | 43 | 2.3.4 旋转画布 | 43 | 2.3.3 设置画布大小 | 42 |
| 2.3.5 剪切图像 | 45 | 2.3.5 剪切图像 | 45 | 2.3.4 旋转画布 | 43 |
| 2.3.6 图像修边 | 46 | 2.3.6 图像修边 | 46 | 2.3.5 剪切图像 | 45 |
| 2.3.7 控制调色板 | 47 | 2.3.7 控制调色板 | 47 | 2.3.6 图像修边 | 46 |
| 第三章 编辑与选区 | 50 | 3.1 常见的编辑操作 | 50 | 2.3.7 控制调色板 | 47 |
| 3.1.1 设定预置 | 50 | 3.1.1 设定预置 | 50 | 3.1 常见的编辑操作 | 50 |
| 3.1.2 设置取消 | 51 | 3.1.2 设置取消 | 51 | 3.1.1 设定预置 | 50 |
| 3.1.3 应用选框工具 | 52 | 3.1.3 应用选框工具 | 52 | 3.1.2 设置取消 | 51 |
| 3.1.4 编辑选区 | 53 | 3.1.4 编辑选区 | 53 | 3.1.3 应用选框工具 | 52 |
| 3.1.5 选择不规则形状 | 55 | 3.1.5 选择不规则形状 | 55 | 3.1.4 编辑选区 | 53 |
| 3.2 图层内物体的变换 | 59 | 3.2 图层内物体的变换 | 59 | 3.1.5 选择不规则形状 | 55 |
| 3.3 调整选区范围 | 62 | 3.3 调整选区范围 | 62 | 3.2 图层内物体的变换 | 59 |
| 3.3.1 常用选择命令 | 62 | 3.3.1 常用选择命令 | 62 | 3.3 调整选区范围 | 62 |
| 3.3.2 调整选区范围 | 64 | 3.3.2 调整选区范围 | 64 | 3.3.1 常用选择命令 | 62 |
| 3.3.3 保存和载入选区 | 67 | 3.3.3 保存和载入选区 | 67 | 3.3.2 调整选区范围 | 64 |
| 3.4 编辑选区 | 69 | 3.4 编辑选区 | 69 | 3.3.3 保存和载入选区 | 67 |
| 3.4.1 增加选区范围 | 69 | 3.4.1 增加选区范围 | 69 | 3.4 编辑选区 | 69 |
| 3.4.2 减少选区范围 | 70 | 3.4.2 减少选区范围 | 70 | 3.4.1 增加选区范围 | 69 |
| 3.4.3 重叠选区范围 | 70 | 3.4.3 重叠选区范围 | 70 | 3.4.2 减少选区范围 | 70 |
| 3.4.4 移动选区范围 | 71 | 3.4.4 移动选区范围 | 71 | 3.4.3 重叠选区范围 | 70 |
| 第四章 ImageReady的工具 | 72 | 4.1 设置工具属性 | 72 | 3.4.4 移动选区范围 | 71 |
| 4.1.1 安装画笔笔触 | 73 | 4.1.1 安装画笔笔触 | 73 | 4.1 设置工具属性 | 72 |
| 4.1.2 恢复画笔 | 74 | 4.1.2 恢复画笔 | 74 | 4.1.1 安装画笔笔触 | 73 |
| 4.1.3 工具的色彩混合模式 | 75 | 4.1.3 工具的色彩混合模式 | 75 | 4.1.2 恢复画笔 | 74 |
| 4.2 使用工具 | 82 | 4.2 使用工具 | 82 | 4.1.3 工具的色彩混合模式 | 75 |
| 4.2.1 喷笔工具 | 82 | 4.2.1 喷笔工具 | 82 | 4.2 使用工具 | 82 |
| 4.2.2 画笔工具 | 82 | 4.2.2 画笔工具 | 82 | 4.2.1 喷笔工具 | 82 |
| 4.2.3 铅笔工具 | 83 | 4.2.3 铅笔工具 | 83 | 4.2.2 画笔工具 | 82 |
| 4.2.4 形状绘制工具 | 84 | 4.2.4 形状绘制工具 | 84 | 4.2.3 铅笔工具 | 83 |
| 4.2.5 擦除工具 | 88 | 4.2.5 擦除工具 | 88 | 4.2.4 形状绘制工具 | 84 |
| 4.2.6 模糊工具 | 89 | 4.2.6 模糊工具 | 89 | 4.2.5 擦除工具 | 88 |
| 4.2.7 锐化工具 | 90 | 4.2.7 锐化工具 | 90 | 4.2.6 模糊工具 | 89 |
| 4.2.8 涂抹工具 | 91 | 4.2.8 涂抹工具 | 91 | 4.2.7 锐化工具 | 90 |
| 4.2.9 减淡工具 | 91 | 4.2.9 减淡工具 | 91 | 4.2.8 涂抹工具 | 91 |
| 4.2.10 加深工具 | 92 | 4.2.10 加深工具 | 92 | 4.2.9 减淡工具 | 91 |
| 4.2.11 海绵工具 | 92 | 4.2.11 海绵工具 | 92 | 4.2.10 加深工具 | 92 |
| 4.2.12 橡皮图章工具 | 93 | 4.2.12 橡皮图章工具 | 93 | 4.2.11 海绵工具 | 92 |
| 4.2.13 油漆桶工具 | 94 | 4.2.13 油漆桶工具 | 94 | 4.2.12 橡皮图章工具 | 93 |
| 4.2.14 剪切工具 | 97 | 4.2.14 剪切工具 | 97 | 4.2.13 油漆桶工具 | 94 |
| 4.2.15 吸管工具 | 98 | 4.2.15 吸管工具 | 98 | 4.2.14 剪切工具 | 97 |
| 4.2.16 文字工具 | 98 | 4.2.16 文字工具 | 98 | 4.2.15 吸管工具 | 98 |
| 4.3 文件窗口操作 | 100 | 4.3 文件窗口操作 | 100 | 4.2.16 文字工具 | 98 |
| 4.3.1 切换屏幕显示模式 | 100 | 4.3.1 切换屏幕显示模式 | 100 | 4.3 文件窗口操作 | 100 |
| 4.3.2 切换窗口大小 | 101 | 4.3.2 切换窗口大小 | 101 | 4.3.1 切换屏幕显示模式 | 100 |
| 第五章 应用图层 | 103 | 5.1 图层概述 | 103 | 4.3.2 切换窗口大小 | 101 |
| 5.1.1 建立新图层 | 103 | 5.1.1 建立新图层 | 103 | 4.3.1 切换屏幕显示模式 | 100 |
| 5.1.2 复制图层 | 105 | 5.1.2 复制图层 | 105 | 4.3.2 切换窗口大小 | 101 |
| 5.1.3 图层的删除 | 107 | 5.1.3 图层的删除 | 107 | 5.1.1 建立新图层 | 103 |
| 5.1.4 图层选项 | 107 | 5.1.4 图层选项 | 107 | 5.1.2 复制图层 | 105 |
| 5.2 图层效果编辑 | 108 | 5.2 图层效果编辑 | 108 | 5.1.3 图层的删除 | 107 |
| 5.2.1 Drop Shadow(投影效果) | 108 | 5.2.1 Drop Shadow(投影效果) | 108 | 5.1.4 图层选项 | 107 |
| 5.2.2 Inner Shadow(内投影) | 110 | 5.2.2 Inner Shadow(内投影) | 110 | 5.2 图层效果编辑 | 108 |
| 5.2.3 Outer Glow(外发光) | 112 | 5.2.3 Outer Glow(外发光) | 112 | 5.2.1 Drop Shadow(投影效果) | 108 |
| 5.2.4 Inner Glow(内发光) | 113 | 5.2.4 Inner Glow(内发光) | 113 | 5.2.2 Inner Shadow(内投影) | 110 |
| 5.2.5 Bevel and Emboss(浮雕及斜面) | 115 | 5.2.5 Bevel and Emboss(浮雕及斜面) | 115 | 5.2.3 Outer Glow(外发光) | 112 |
| 5.2.6 Stain(染色) | 119 | 5.2.6 Stain(染色) | 119 | 5.2.4 Inner Glow(内发光) | 113 |
| 5.2.7 Color Overlay(颜色重叠) | 120 | 5.2.7 Color Overlay(颜色重叠) | 120 | 5.2.5 Bevel and Emboss(浮雕及斜面) | 115 |
| 5.2.8 Gradient Overlay(渐变重叠) | 121 | 5.2.8 Gradient Overlay(渐变重叠) | 121 | 5.2.6 Stain(染色) | 119 |
| 5.2.9 Pattern Overlay(图案重叠) | 123 | 5.2.9 Pattern Overlay(图案重叠) | 123 | 5.2.7 Color Overlay(颜色重叠) | 120 |
| 5.2.10 Stroke(描边) | 125 | 5.2.10 Stroke(描边) | 125 | 5.2.8 Gradient Overlay(渐变重叠) | 121 |
| 5.2.11 图层效果的拷贝与粘贴 | 126 | 5.2.11 图层效果的拷贝与粘贴 | 126 | 5.2.9 Pattern Overlay(图案重叠) | 123 |
| 5.3 图层操作 | 127 | 5.3 图层操作 | 127 | 5.2.10 Stroke(描边) | 125 |
| 5.3.1 预览图层 | 127 | 5.3.1 预览图层 | 127 | 5.2.11 图层效果的拷贝与粘贴 | 126 |
| 5.3.2 锁定及编辑图层 | 128 | 5.3.2 锁定及编辑图层 | 128 | 5.3 图层操作 | 127 |
| 5.3.3 应用图层设置切割和热点区域 | 128 | 5.3.3 应用图层设置切割和热点区域 | 128 | 5.3.1 预览图层 | 127 |
| 5.3.4 使用图层蒙版 | 130 | 5.3.4 使用图层蒙版 | 130 | 5.3.2 锁定及编辑图层 | 128 |
| 5.3.5 图层成组 | 138 | 5.3.5 图层成组 | 138 | 5.3.3 应用图层设置切割和热点区域 | 128 |
| 5.3.6 调整图层位置 | 139 | 5.3.6 调整图层位置 | 139 | 5.3.4 使用图层蒙版 | 130 |
| 5.3.7 调整图层顺序 | 140 | 5.3.7 调整图层顺序 | 140 | 5.3.5 图层成组 | 138 |
| 5.3.8 对齐和分布图层 | 141 | 5.3.8 对齐和分布图层 | 141 | 5.3.6 调整图层位置 | 139 |
| 5.3.9 合并图层 | 143 | 5.3.9 合并图层 | 143 | 5.3.7 调整图层顺序 | 140 |
| 第六章 文字应用 | 146 | 第六章 文字应用 | 146 | 5.3.8 对齐和分布图层 | 141 |
| 6.1 设置文字 | 146 | 6.1 设置文字 | 146 | 5.3.9 合并图层 | 143 |
| 6.1.1 字体系列 | 146 | 6.1.1 字体系列 | 146 | 6.1 设置文字 | 146 |
| 6.1.2 文字大小 | 147 | 6.1.2 文字大小 | 147 | 6.1.1 字体系列 | 146 |
| 6.1.3 字距 | 147 | 6.1.3 字距 | 147 | 6.1.2 文字大小 | 147 |
| 6.1.4 基线位移 | 148 | 6.1.4 基线位移 | 148 | 6.1.3 字距 | 147 |
| 6.1.5 行距 | 149 | 6.1.5 行距 | 149 | 6.1.4 基线位移 | 148 |
| 6.1.6 纵向百分比 | 149 | 6.1.6 纵向百分比 | 149 | 6.1.5 行距 | 149 |
| 6.1.7 横 | | 6.1.7 横 | | 6.1.6 纵向百分比 | 149 |

<<ImageReady3.0技巧与实例>>

| | | | | | | | |
|------------------|------------|-----------------|-----|--------------------|-----|--------------|-----|
| 向百分比 及间距 | 150 152 | 6.2 设置段落属性 | 151 | 6.2.1 对齐方式 | 151 | 6.2.2 缩排 | 151 |
| 自动化与动画 | 158 | 6.3 沿线排字 | 152 | 6.4 Styles面板 | 155 | 第七章 自 | |
| 记录动作 | 162 | 7.1 应用动作面板 | 158 | 7.2 创建和记录动作 | 161 | 7.2.1 | |
| 7.3 制作动画 | 166 | 7.2.2 动作的应用 | 163 | 7.2.3 可执行动作与批处理 | 164 | | |
| 设置播放次数 | 167 | 7.3.1 创建新帧 | 166 | 7.3.2 插入过渡帧 | 166 | 7.3.3 设 | |
| 播放延时 | 169 | 7.3.4 调整帧的次序 | 168 | 7.3.5 删除帧 | 169 | 7.3.6 指定 | |
| 动画 | 171 | 7.3.7 应用动画面板 | 171 | 7.4 动画操作 | 171 | 7.4.1 预览 | |
| 的应用 | 173 | 7.4.2 播放动画 | 172 | 7.4.3 优化保存 | 172 | 7.5 动画制作中层 | |
| 图像格式 | 176 | 第八章 优化操作 | 176 | 8.1 优化概述 | 176 | 8.1.1 | |
| 8.2 创建优化格式 | 177 | 8.1.2 图像质量与压缩率 | 177 | 8.1.3 优化考虑因素 | 177 | | |
| 8.2.3 创建PNG-24格式 | 180 | 8.2.1 创建GIF格式 | 177 | 8.2.2 创建JPEG格式 | 178 | | |
| 181 | | 8.2.4 创建PNG-8格式 | 181 | 8.3 使用颜色表面板 | | | |
| 185 | | 8.3.1 重建颜色表 | 184 | 8.3.2 保存颜色表 | 184 | 8.3.3 载入颜色表 | |
| 9.1 切割工具和切割面板 | 187 | 8.4 预览和控制抖动 | 186 | 第九章 图像的切割与热点 | 187 | | |
| 189 | | 9.1.1 切割工具的应用 | 187 | 9.1.2 应用切割面板 | | | |
| 图像热点 | 196 | 9.1.3 切割图像的保存 | 190 | 9.1.4 切割命令的应用 | 191 | 9.2 设置 | |
| 滤镜应用概述 | 201 | 9.3 滚动图像 | 197 | 第十章 应用滤镜 | 201 | 10.1 | |
| 模糊滤镜 | 206 | 10.2 滤镜效果 | 202 | 10.2.1 艺术效果滤镜 | 202 | 10.2.2 | |
| 像素化滤镜 | 213 | 10.2.3 画笔描边滤镜 | 207 | 10.2.4 扭曲滤镜 | 209 | 10.2.5 | |
| 素描滤镜 | 218 | 10.2.6 渲染滤镜 | 214 | 10.2.7 锐化滤镜 | 217 | 10.2.8 | |
| 视频效果滤镜 | 225 | 10.2.9 风格化滤镜 | 222 | 10.2.10 纹理滤镜 | 223 | 10.2.11 | |
| 应用 | 229 | 10.2.12 其他滤镜 | 226 | 第十一章 ImageReady图像应 | | | |
| | | 11.1 基本概念 | 229 | 11.1.1 文件格式 | 229 | 11.1.2 图像类型 | 230 |
| | | 11.1.3 色彩模式 | 231 | 11.2 图像和文字特效 | 232 | 11.2.1 制作闪光字 | |
| | | 11.2 设置板块效果 | 238 | 11.2.3 神秘之旅标题字 | 242 | 11.2.4 设 | |
| | | 11.2.5 百叶窗效果 | 251 | 11.2.6 进入网络世界 | 253 | | |
| | | 11.2.7 制作五环标志 | 257 | 11.2.8 制作儿童图章 | 265 | 第十二章 动画及 | |
| | | 12.1 基本概念 | 272 | 12.1.1 HTML语言 | 272 | 12.1.2 网页 | |
| | | 12.1.3 网页动态效果 | 274 | 12.1.4 动画基础 | 274 | 12.2 动 | |
| | | 12.2.1 旋转动画 | 275 | 12.2.2 雪景动画 | 277 | 12.2.3 放 | |
| | | 12.2.4 旋转的立体块 | 302 | 第十三章 建立主页实例：花卉 | | | |
| | | 13.1 建立本地站点 | 313 | 13.2 建立背景图案 | 315 | 13.3 制作切 | |
| | | 切割及滚动图像 | 321 | | | | |

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>