

<<点石成金>>

图书基本信息

书名：<<点石成金>>

13位ISBN编号：9787115092557

10位ISBN编号：7115092559

出版时间：2001-4

出版时间：人民邮电出版社

作者：郭万军

页数：241

字数：390000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<点石成金>>

### 内容概要

本书主要介绍平面设计基础知识及应用实例。

其中第1~6章系统地介绍了平面设计基础知识, 平面设计系统及软硬件要求, 图形和图像的基本知识, 文件格式和各软件间的数据交换, 图像扫描与打印, 喷绘的方法及材料的选择等; 第7~11章则通过一些平面设计实例, 如报纸广告设计、海报设计、宣传册设计、灯箱设计和POP广告设计等, 讲解如何综合运用平面设计软件, 完成一个完整的作品。

本书适合从事广告设计、工业设计、VI策划、产品包装与造型、印刷制版等工作的人员阅读, 同时也可供大专院校相关专业学生和平面设计入门者学习参考。

## 书籍目录

第1章 平面设计基础知识 1.1 平面设计分类 1.1.1 CIS企业形象识别设计 1.1.2 标志设计 1.1.3 包装设计 1.1.4 书籍装帧设计 1.1.5 海报设计 1.1.6 宣传卡设计 1.1.7 报纸广告设计 1.2 平面设计基本要素 1.2.1 创意 1.2.2 构图 1.2.3 色彩 1.2.4 色彩的三要素 1.2.5 色彩与心理反映 1.2.6 光原色 1.2.7 印刷色 1.2.8 电脑屏幕颜色的组成 1.2.9 色彩模式 1.3 平面设计系统组成 1.3.1 计算机的配置 1.3.2 外置硬件设备 1.3.3 应用软件 1.4 小结 第2章 矢量图和位图 2.1 矢量图 2.1.1 矢量图的含义 2.1.2 矢量图的构成 2.1.3 矢量图的性质 2.1.4 基于矢量图的软件 2.2 位图 2.2.1 位图的含义 2.2.2 位图的构成 2.2.3 位图的性质 2.2.4 分辨率 2.2.5 位图色彩解析度 2.2.6 位图的解析度 2.2.7 影响位图文件大小的因素 2.2.8 基于位图的软件 2.3 矢量图与位图的区别和联系 2.3.1 矢量图和位图的区别 2.3.2 矢量图和位图的联系 2.3.3 矢量图与位图的转换 2.4 小结 第3章 文件格式及软件间的数据交换 3.1 文件的存储格式 3.2 常用软件间的数据交换 3.2.1 在Photoshop中保存路径使其转变成矢量图的方法 3.2.2 将PSD文件输入到CorelDRAW中进行编排应用的方法 3.2.3 将CorelDRAW制作的图形输出到Photoshop中的方法 3.2.4 将CorelDRAW制作的标志置入到Illustrator中的方法 3.2.5 将CorelDRAW制作的标志置入到FreeHand中的方法 3.2.6 将Illustrator制作的标志置入到CorelDRAW中的方法 3.2.7 将FreeHand制作的图形置入到CorelDRAW中的方法 3.2.8 在MAC中打开PC中存储的TIFF文件的方法 3.2.9 文字串绕位图的编排应用 3.2.10 在CorelDRAW中给位图制作阴影效果的方法 3.3 小结 第4章 图像输入与文件打印 4.1 图像输入 4.1.1 扫描的图像原稿在品质上的要求 4.1.2 扫描仪的选择 4.1.3 扫描仪的解析度数值与图像扫描的品质 4.1.4 计算扫描解析度与印刷线数 4.1.5 扫描设置 4.1.6 去除扫描后图像网纹的方法 4.1.7 图像要进行专业电分 4.1.8 在播放程序中获取图像的方法 4.2 文件打印 4.2.1 打印机版面的设置 4.2.2 打印质量的设置 4.2.3 打印纸的设置 4.2.4 打印页数的设置 4.3 小结 第5章 印刷成品 第6章 喷绘 第7章 报纸广告设计 第8章 海报设计 第9章 宣传册设计 第10章 灯箱广告设计 第11章 POP广告设计

<<点石成金>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>