

<<走在地球那一边>>

图书基本信息

书名：<<走在地球那一边>>

13位ISBN编号：9787113158248

10位ISBN编号：7113158242

出版时间：2013-2

出版时间：中国铁道出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<走在地球那一边>>

### 内容概要

《走在地球那一边:法国行脚》中斯特拉斯堡、第戎、里昂、尼斯、奥朗日等，这些是我们的落脚点，五十余天；以它们为圆心，各自划出一个个圆，寻访其中的一个个城镇，六十余个。最后一天，沿着塞纳河，从圣路易岛到自由女神像，走过整整二十座桥，给法国行脚划上句号！

## <<走在地球那一边>>

### 作者简介

魏国良，曾经的特级、高级教师，撰有《学校班级教育概论》、《现代语文学》等多本论著：而今的行脚之侣，携手行走海外，写出《你也可以》、《走在地球那一边》等多本旅行笔记。

谭燕华，曾经的特级、高级教师，撰有《学校班级教育概论》、《现代语文学》等多本论著：而今的行脚之侣，携手行走海外，写出《你也可以》、《走在地球那一边》等多本旅行笔记。

## &lt;&lt;走在地球那一边&gt;&gt;

## 书籍目录

A.小序 1.顶着一头星汉 Note: 我们画出的法国圆 B.Strasbourg斯特拉斯堡 2.老旧的味道 Note: 寻访法国的世界遗产 3.又一个无“锡” Note: 铁艺种种 4.“堡”中之宝几何 Note: 阿尔萨斯木桁屋 5.阿尔萨斯的几个小城 Note: 葡萄酒之路 C.Dijon第戎 6.偶然的Anxerre Note: 欧洲经典火车通票 7.两“堡”之间 Note: 沃邦及其要塞 8.Beaune: 一个大酒窖 Note: 彩色屋顶 9.例如, 墙角的猫头鹰…… Note: 行走勃垦第 D.Lyon里昂 10.一览众山小 Note: 里昂城 11.有情人终成眷属 Note: 阿讷西——日内瓦湖泊游 12.残存的几张脸 Note: 到小镇去寻访遗存 13.从小弄到大道 Note: 暂住地附近的几家超市 E.Nice尼斯 14.十一、十二、十三…… Note: 法国乘车预订 15.最是橙黄海碧时 Note: 地中海蓝色海岸 16.水之绝、山之巅 Note: “鸮巢”村 17.一个美丽的错误 Note: 滨海弗里敦Villefranche—sur—Mer 18.戛纳的纳记忆 Note: 戛纳: 闪亮的星 19.Nice, 确实Nice Note: 旅馆保险箱用法 20.那片大海, 那些小城 Note: 地中海蓝色海岸铁路线 F.Orange奥朗日 21.大仲马的无宝之宝 Note: 关于伊夫堡 22.你妈是谁 Note: 谁捆绑了尼罗河鳄鱼 23.一条河里不能有两次…… Note: 从马赛唱响的法国国歌 24.断桥之惑 Note: 阿维尼翁城 25.走不出的古罗马 Note: 法国的古罗马建筑 G.Carcassonne卡尔卡松 26.Narbonne——我们的滑铁卢 Note: 转场避开星期日 27.游一个城堡需要多少时间 Note: 乘火车游朗格多克—鲁西永 28.红与黑里的红与白 Note: 红与白里的红与蓝 29.Canal du Midi Note: 米迪运河 H.Bayonne巴约纳 30.Bordeaux的液、酒、浆 Note: 波尔多城 31.比利牛斯看比利牛斯 Note: 波城观峰 32.小镇——“很大耶” Note: 列车时刻表 33.一股道、一辆车、几个人…… Note: 朝路上的扇贝壳 34.Bayonne之魅 Note: 巴斯克 35.流连巴斯克小城 Note: 巴斯克游线 I.Tours图尔 36.两种景观: 占——钻 Note: 法国主要河流景区 37.台观不是台观 Note: 卢瓦尔河城堡群 38.惜依与Chinon Note: ter巴士 39.浪漫总会在这里 Note: 安茹王朝 40.堡中城、村野堡, 何如 Note: 舍农索城堡看英式花园和法式花园 41.图尔之“图” Note: 以图尔为中心的城臻游览铁路线 J.Rennes雷恩 42.海盗的功绩 Note: 圣马洛城 43.从Pont到Mont Note: 诺曼底 44.“小镇”——Rennes Note: 布列塔尼 45.一日两小城 Note: 从雷恩出发的旅游城镇 K.Paris巴黎 46.亦真亦幻小Amiens Note: 游览皮卡第和北部加来 47.也许, 它真被遗忘了 Note: 巴黎各火车站与同站地铁、快线RER 48.Free的星期日 Note: 火车站显示屏、指示牌 49.“圣心”清心乎 Note: 认识达利 50.Provins, Provins Note: 有关旅馆设施 51.Chartres不是Chateau Note: 沙特尔观光 52.被文士宠坏的地方 Note: 巴黎的墓地 53.偶然得之, 随意行之 Note: 兰斯与香槟 54.从“苦难”到“自由” Note: 塞纳河上的桥 L.后记 一点遗憾

## <<走在地球那一边>>

### 章节摘录

版权页：插图：绝非充斥着杂耍、商贩、店铺的地面，或者像布鲁塞尔的Grand Place让高耸的楼宇包裹得结结实实而成为一口“井”，它整饬、洁净得几乎没有多余的东西，像刚才那样的五座黑铁门勾勒出了整个广场的轮廓，两座铁门前的各一组白石雕塑定下了广场的基调：坦荡、沉静、高洁，如同一袭素色裙纱的贵妇人。

只是广场正中站着的却是Stanislas王骑马青铜雕像，他背倚宫殿、面对前方金色穹庐，并非高举剑戟、声嘶力竭的呐喊，倒像是正要策马去会见一位老朋友般的悠闲。

可以想见这落难的波兰王，当年并非仅仅蛰居于此，而是把小城当作了波兰的克拉科夫王城了。

此刻，不知道他有没有被底座上一群席地而坐的小学生的叽叽喳喳打断了思绪，站着老师正指着他在说几百年前的故事，他该是欣慰的：还有人记得这段往事，而且它又传递到了孩子们。

波兰王要去的一定就是正对着广场的伯爵官。

百来米远，一道官门分隔了广场与宫室，门楼上顶着一组金色雕像，胖胖的天使们正鼓着腮帮吹着一支支长长的金色号角。

它们那么显眼，站在广场上就能看见，如同一团灿灿的火光在蓝天下闪耀，几乎让高高的波兰王都有些逊色了。

穿过门洞，两列笔直的树篱正对着横陈的伯爵官。

树篱修剪成四四方方的立方体，由一柄一人合抱的树干撑持着，一棵一棵，四五米高，整整齐齐两道，如同准备出征的队列。

莫非这波兰王无意戎马回归，竟以树篱来宣泄他指挥队列昂然行进的快意？

## &lt;&lt;走在地球那一边&gt;&gt;

## 后记

旅行总是快活的。

那是一种纯一而简单的快活。

纯一，惊人的专注而不及其他，There is the traveling at heart only.

惊人的简单而无所谓多余，吃喝拉撒、穿住行用，一切的一切都服从于一个轻捷的旅行。

将那些烦恼、繁琐、樊篱之类扔在近一万公里之外的身后，行走在陌生国度却视而不见、听而不闻于世事，只留意山水胜景、人文佳观，这就叫“快活”。

想想看，站在Annecy的Amours桥上，眼前是阿尔卑斯山脉的雪峰，脚下是一汪温润如璧的湖水，身后是莽苍蓊郁的树林，这时候，世界只剩下两人：我们。

瞬间，那种纯净如同清冷的小溪洗浴了全身，彻里彻外、彻头彻尾，几乎都变得透明了。

那时候，如果上苍落下一滴松汁，我们就会成为一块琥珀，与那一刻的纯然凝固成一种化外之境。

——也许，你看得见，那化石里充溢着快活。

还有St.Jean Pie de Porte，比利牛斯山里的一个小城。

尽管湖光水色掩映在大山林木之中，却并不缺少世间的绚烂：黄的麦田、绿的葡萄、红的屋顶……没有喧嚣、没有人烟辐辏、没有“Hold住”的无奈，它如同天界一样的超然，好像这世界还刚刚从“天地玄黄，混沌初开”走来那么清新。

坐在山冈上的城堡前，望眼收放之中，平静得如同隔世。

——也许，你想得出，那初生婴儿一般的新鲜感觉。

就这样，不算短的近五十天，在法国绕了一个圈。

但我们还是揣着点遗憾回来了：没有去并不在法国中央的Massif Central中央高原一探究竟。

在地图上，那是青绿色的一大块，好像很冷峻的，却充满着诱惑。

我们曾想从里昂去、从奥朗日去、从图尔兹去、从布尔热去，进入这块高原的四面都到过了、想过了，却最终没有让脚踩着这青绿色。

因为我们找不到有关它的更多资料；仅有的一点点信息，却在若隐若现地告诉我们：那地方没什么好看。

而多年的旅行却在说：更应该相信自己的脚、自己的眼。

日子在我们手里只有近五十天，攥得再紧也只够把法国粗粗绕一圈，要深入那不在中央的中央高原，不再来个十天半个月怕难以完成“穿越”——当然不只是匆匆穿越，我们相信会有发现：但凡被人们遗忘的地方总有些什么还如璞玉一般深藏在石砾石皮里。

比如巴黎远郊的小城Laon，这么冷清的一个山顶小城，却美得无法比拟——再怎么搜索枯肠，也想不出一个差强人意的好词来奉献给它。

小城全然是一个岛，被麦田、林地簇拥着的一方绿洲；小岛呢，却又是一卧山，像一个赤裸着无邪地睡在摇篮里的孩子。

就是这样一个让人忘记了尘嚣的地方，却几乎无人来此踏访，一列车竟只有三五十个人，除了我们，还大都是本地人。

这种遗憾，在回到上海、整理途中写下的笔记之时，似乎更明显：我们的五十几篇纪行短文，只勾勒出了法国的轮廓，却不曾揭开那不在中央的中央高原的面纱。

不管怎么说，这都是一个无法回避的遗憾。

——一切都成过去。

将来是否有机会去弥补就不得而知了。

原本在傍晚的旅馆一个来小时写下的文字，回到家里却用了整整半天来推敲。

这大概是近视与远视、当时看与事后看的不同。

这样的两个多月过去，五十几篇的许多篇目都面目全非：不得不重写、改写，大致保留了原样的不到三分之一。

这也是一种遗憾？好像是。

看到的太多，还来不及深思细想，匆匆写下不免粗糙肤浅；旅途中每天都在接受一个一个新的挑战，

## <<走在地球那一边>>

有时候不免触发起一点点波澜，行文时难免有点烟火气。

现在，烟消云散、月白风清，再回头看那些有烟火气的日子，又觉得那是旅行中不可或缺的故事了。

是为《法国行脚》。

把它与另外三本《走在地球的那一边》放在一起，倒也如出一辙。

## <<走在地球那一边>>

### 编辑推荐

《走在地球那一边:法国行脚》中一对夫妇：魏国良、谭燕华放下几十年教职之后，将养生、养老之类置之身外，选择了候鸟式的旅行生活：每年一次两次，每次几十天，独自飞向海外，一国或几国。这些年已经逐一走完了英国、德国、奥地利等多个地方。



<<走在地球那一边>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>