<<配色基础手册>>

图书基本信息

书名:<<配色基础手册>>

13位ISBN编号: 9787113153298

10位ISBN编号:7113153291

出版时间:2013-1

出版时间:中国铁道出版社

作者:杨建超

页数:216

字数:292000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<配色基础手册>>

内容概要

杨建超等编著的《配色基础手册》以色彩原理、色彩元素和色彩的延伸为主线,通过大量的案例,用 浅显易懂的语言,详细介绍了色彩的理论知识,生活中的色彩,主色、辅助色、点缀色的搭配原理, 图片、图案、文字的色彩选择,色彩的调和效果,色彩的情感传达,色彩的象征性,以及色彩在各种 行业中的应用等内容。

《配色基础手册》不仅可以作为配色基础入门读者和服装搭配、居家装修者的理想参考书,同时也可作为平面设计、广告设计、服装设计、影视设计、动画设计等专业必备的速查色彩工具书,还可作为 各类培训机构和公司等的理论参考书籍。

<<配色基础手册>>

书籍目录

Chapter 1 进入色彩的理论世界

Section 1 让我们看看什么是色彩吧

了解色彩

基本配色理论

不同的色彩会产生不同的感觉

Section 2 尽量少用颜色

颜色用的越多,问题就越多

尽量使用三种颜色搞定

特殊情况下色彩多多益善

Section 3 所有的人都可以玩转色彩

学会发现色彩

学会剖析色彩

Section 4 色彩搭配的基本规律

两色搭配是用色的基础

三色搭配成规律

色彩的统一

色彩的对立

.

Chapter 2 生活中的色彩,你发现了吗

Chapter 3 主色、辅助色、点缀色的搭配原则

Chapter 4 图片、图案、文字的色彩选择

Chapter 5 色彩的调和效果

Chapter 6 色彩的情感传达

Chapter 7 色彩的象征性

Chapter 8 各咱行业的设计都离不开色彩

<<配色基础手册>>

编辑推荐

杨建超等编著的《配色基础手册》通过作者的原创示例和精选的代表性作品,详细讲解了色彩设计的 基本原理与技巧。

具体内容包括:色彩基础理论知识,主色、辅助色、点缀色的搭配原则,图片、图案、文字和图表的色彩选择,红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七大基本色,黑、白、灰的经典搭配、相近色与对比色,色彩情感的传达,各种行业的设计都离不开色彩,色彩的对比。

<<配色基础手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com