

<<数码摄影诊所3>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影诊所3>>

13位ISBN编号：9787113152673

10位ISBN编号：7113152678

出版时间：2013-1

出版时间：光影视觉 中国铁道出版社 (2013-01出版)

作者：光影视觉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影诊所3>>

内容概要

《数码摄影诊所3:这样构图才完美》通过大量精彩照片，以生活化的语言，和朋友聊天式的模式，通过一个个生动的案例，以对比的方式，将摄影构图的一系列知识由概括到具体，由浅显到深入地逐步展开，全面讲解了数码摄影构图的方法和技巧。

《数码摄影诊所3:这样构图才完美》内容涉及构图的概念、构图的特性、构图的基本原则、构图的基本元素，同时收纳十余种常见构图方式及创作方法，摄影题材亦包括人像、风光、花卉、动物、静物等多个方面。

书籍目录

Chapter 01 拍摄优秀照片的秘密 构思多以精巧取胜 画面简洁但不简单 这样来突出主体 构图讲究完美舒畅 让不同画幅体现不同的情感 主题鲜明主体突出 花卉摄影主题的运用 画面既整体又均衡 均衡式构图展现庄严 Chapter 02 构图遇到的各种要素 主体突出视觉更鲜明 注意主体在画面中的位置 陪体带来有趣的对比 陪体增强趣味性 前景可用来表现环境 前景增加画面空间感 背景简洁画面更漂亮 让主体从背景中脱颖而出 留白增加照片的意境 留白让画面更生动活泼 让画面有呼吸的空间 水平线条的稳定流畅 线条增强画面的流畅性 垂直线条的坚强力量 利用垂直稳定的线条拍人物 平行线条带来节奏感 有规律的线条节奏 倾斜线产生运动倾向 流畅的线条美感 曲线带来优美的旋律 曲线丰富画面结构 折线使画面更多变化 抽象随性的不规则线 同色系使色彩协调 影调彰显主题 对比色带来视觉冲击感 对比色突出人物主体 画面的影调与色彩 明亮光线带来明快画面 明亮光线下的曝光问题 逆光带来强烈视觉刺激 逆光下表现植物的美 逆光展现人物轮廓 虚实对比更易突出主体 用大光圈虚化背景 虚实对比中的层次感

Chapter 03 大师常用的构图法则 满足视觉的均衡式构图 达到视觉的平稳 画面均衡的视觉美感 平衡稳定的对称式构图 对称式构图拍建筑 对称式构图拍人物 富于韵味的变化式构图 留白式构图拍摄花卉 充满动感的对角线构图 漂亮的斜线构图 对角线构图拍人像 紧凑细腻的紧凑式构图 紧凑式构图表现如花美女 黄金分割的九宫格构图 黄金分割构图展现画面美感 美观的九宫格构图 鲜明突出的向心式构图 漂亮的向心式构图 向心式构图展现独特的视觉效果 体现高度的垂直式构图 体现挺拔的垂直式构图 优美且雅致的S形构图 强调透视感的X形构图 庄重神秘的十字形构图 横构图展现十字形 小品效果的折线式构图 强调广度的对分式构图 充满趣味性的框架构图 框架式构图突出主体 巧用前景变框架 引人入胜的棋盘式构图 不完整构图可扬长避短 不完整构图展现另类美 Chapter 04 体会摄影构图的魅力 充满魅力的黑白影调 富有影调层次的黑白摄影 黑白影调展现细腻质感 丰富多彩的彩色影调 温暖明快的暖色调 拍摄漂亮的暖色调 诠释破晓的色彩 红色的激情效果 红色的明艳感 蓝色的悠远与宁静 绿色的和平与希望 活泼绚丽的橙黄色 舒服柔和的浅灰色 Chapter 05 摄影技术增加构图表现 慢速拍摄带来神奇效果 慢速快门拍摄磅礴的瀑布 星光镜增强画面形式感 长焦镜头有效压缩空间 就这样让你爱上长焦镜头 利用微距拍摄另类画面 利用微距捕捉温馨细节 弱光摄影表现个性效果 弱光下的花卉 二次构图让画面更完美 画意摄影增加诗画意境 拍摄意境美的画面

<<数码摄影诊所3>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<数码摄影诊所3>>

编辑推荐

《数码摄影诊所3:这样构图才完美》对初级摄影爱好者具有指导意义，同时也非常适合具有一定摄影基础知识的摄影爱好者和发烧友。

<<数码摄影诊所3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>