

<<罗马风格>>

图书基本信息

书名：<<罗马风格>>

13位ISBN编号：9787113140090

10位ISBN编号：7113140092

出版时间：2012-8

出版时间：中国铁道出版社

作者：罗尔夫·托曼 编

页数：480

字数：1104000

译者：中铁二院工程集团有限责任公司

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<罗马风格>>

内容概要

古罗马暑期是覆盖整个欧洲地区的第一个中世纪艺术暑期，在基督教建筑方面体现最为突出。通过本书中大量的图片，可以看出中世纪教堂和修道院的特点。本书除了详细介绍艺术形式和技艺的章节外，还用了大量篇幅对具体国家进行研究，进而阐释了罗马风格艺术的各个门类。

<<罗马风格>>

作者简介

<<罗马风格>>

书籍目录

罗尔夫·托曼
绪论
埃伦弗里德·克卢克特
罗马式建筑风格
沃尔夫冈·凯泽
德国的罗马式建筑
阿利克·麦克莱恩
意大利的罗马式建筑
天堂般的耶路撒冷修道院
伯恩哈德和乌尔丽克·洛勒
法国的罗马式建筑
布鲁诺·克莱因
西班牙与葡萄牙的罗马式建筑
海因弗里德·维舍尔曼
英国的罗马式建筑
罗马式时期的北欧
罗马式时期的中欧
乌韦·格泽
罗马式雕塑
芭芭拉·戴姆林
中世纪教堂门廊及其在法律史上的重要性
埃伦弗里德·克卢克特
工艺美术技法
罗马式绘画艺术
地图
术语表
致谢
参考文献
艺术家人名索引
地名索引

<<罗马风格>>

章节摘录

版权页：插图：不管哈罗德实际上有没有立下誓言，即使真的立下了誓言，他显然并不认为一定要遵守。

爱德华国王临死之前，在他的病床上把哈罗德立为他的继承人，1066年1月，哈罗德正式成为英国国王。

所以，威廉对这位王位继承的质疑似乎并没有多大的胜算，然而正是他非同一般的运气以及常人难以企及的精力，最后帮助他获得了胜利。

他坚决认定自己重获王位的正义性，于是在教皇的道德支持下，他发起了争夺王位的战争。

另外，还有两个情况帮助了他，一个就是当时的天气情况，另一个就是挪威国王的入侵，当时哈罗德地在斯坦福德桥（Stamford Bridge）成功地阻击了敌人的进攻。

1066年10月14日，威廉和哈罗德在黑斯廷斯刀刃相见。

哈罗德在黑斯廷斯战役中以失败告终，英国对于侵略者的抵抗也功亏一篑。

1066年的圣诞节，威廉在爱德华新建的威斯敏斯特大教堂内加冕登基。

然而，黑斯廷斯战役的胜利并没有给侵略者带来和平与安定。

在长达5年多的时间里，诺曼底人一直保留了驻军，他们在英格兰北部地区和威尔士都遇到巨大的问题。

最初，威廉试图保持忏悔者爱德华建立起来的国家和政府的组织形式——在盎格鲁—撒克逊人的协助之下。

但是地方性的叛乱，以及追随他的人们对于恰当“奖赏”的要求，挫败了他的这一想法。

于是，一个由集中式皇族家庭、封建贵族、大议会和改革后教会组成的强权系统逐步形成。

威廉治国政策所强调的重点是这些政策的连续性——他在伦敦颁布的法令就是一个例子，他在法令中向众人提供这样的保证：“保持你们在爱德华国王时期的法律和习惯也是我的愿望。”

但是，他同时也想要对他新掌握的财富和财产进行登记和组织。

他通过著名的《末日审判书》（Domesday Book）实现了这一想法，在1066—1087年，派出到各地查访的专门人员，对英国国土情况进行一次系统的梳理，详细记录了英国每一个庄园和每一个县郡的土地情况。

然而，威廉公爵二世（加冕后称威廉一世）在1070年以前已不太可能兑现修建教堂的想法。

他的当务之急是修建尽可能多的城堡，因为需要靠城堡来抵抗军事威胁并保卫他的政权。

不过威廉并不是唯一可以委托修建建筑的人，他还给多个贵族在英国掌握实权的高位，有的是政权的高官，有的是宗教的高僧，这些贵族对于国家未来的发展都具有发言权。

诺曼征服之前的英国贵族被欧洲大陆的入侵者所取代。

到了威廉国王统治的后期，仅仅还有8%的英国土地还由盎格鲁—撒克逊的贵族占领，另外20%的土地隶属于英国国王，还有25%是教堂的土地。

除此之外，还有将近50%的土地，由诺曼底、弗兰德斯和布列塔尼（Brittany）地区追随威廉国王的小团伙占据。

教会组织也经历了跟贵族阶层同样的过程，诺曼人接替了过去由盎格鲁—撒克逊人担任的职位。

<<罗马风格>>

编辑推荐

《罗马风格:建筑,雕塑,绘画》由中国铁道出版社出版。

<<罗马风格>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>