

<<Lightscape3.2完全自学手册>>

图书基本信息

书名：<<Lightscape3.2完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787113077174

10位ISBN编号：711307717X

出版时间：2007-4

出版时间：中国铁道

作者：启特阳光工作室，袁紊玉，李晓鹏 编著

页数：239

字数：373000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Lightscape3.2完全自学手册>>

### 内容概要

本书是一本介绍专业渲染软件Lightscape的完全学习手册。

本书从基础出发，向读者逐一介绍软件的各种功能及应用，以实例的形式完成复杂的教学，使读者跟随作者的思路，逐步学习和掌握软件的实际操作应用，本书融软件使用技巧与精彩案例为一体，图文并茂、深入浅出，具有很强的可读性。

本书内容分为17章，对使用Lightscape的方法进行了全面讲解，实例典型、简明易懂。

内容由浅入深，秩序渐进地引导学者快速入门，提高中级读者的效果图制作技术，让高级读者更全面地了解Lightscape的功能和高级编辑技巧。

本书适合作为设计人员自学Lightscape的入门书籍。

<<Lightscape3.2完全自学手册>>

书籍目录

Part 01 基础篇	第1章 初识 Lightscape 3.2	1.1 Lightscape 3.2简介	1.2 Lightscape 3.2操作环境配置	1.3 Lightscape 3.2的应用领域	1.4 Lightscape 3.2的技术优势	1.5 Lightscape 的场景元素
	第2章 Lightscape 3.2界面详解和Lightscape 文件类型	2.1 Lightscape 默认界面	2.2 文件控制工具	2.3 观察模型	2.4 控制显示	2.5 选择对象
	2.7 设置文件属性	第3章 Lightscape 3.2的操作流程	3.1 Lightscape 的操作流程	3.2 系统设置	3.3 准备阶段	3.4 处理阶段
	3.5 渲染输出	第4章 输入模型	4.1 Lightscape 的模型	4.2 从3dx max/VIZ输出Lightscape 文件	4.3 导入3DS文件	4.4 导入DXF文件
	4.5 输入DWG文件	4.6 模型转换技巧	第5章 调整模型	5.1 模型的基本调整	5.2 图层的使用	5.3 图块的使用
	Part 02 提高篇	第6章 调整材质	6.1 材质面板和材质属性	6.2 材质的基本操作	6.3 编辑材质属性	6.4 贴图的使用
	6.5 程序纹理的使用	第7章 设置人工光源	7.1 人工光源和光源面板	7.2 光源的基本操作	7.3 光源的光学特性	7.4 光源处理
	7.5 光域网	7.6 光源和图块	第8章 设置自然光	8.1 自然光的特点	8.2 日光设置	8.3 室内空间中使用自然光
	8.4 室外空间中使用自然光	第9章 光能传递处理	第10章 网格纹理	第11章 动画	第12章 渲染	第13章 使用批处理文件
	第14章 室内效果图实战演练	第15章 室外效果图实战演练	第16章 客厅效果表现实战演练	第17章 卧室效果表现实战演练		

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>