

<<走向建筑与城市规划的可持续设计>>

图书基本信息

书名：<<走向建筑与城市规划的可持续设计>>

13位ISBN编号：9787112139552

10位ISBN编号：7112139554

出版时间：2012-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：（法）孔塔尔，（德）雷维丁 绘，苏怡，齐勇新 计

页数：180

字数：356000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走向建筑与城市规划的可持续设计>>

内容概要

可持续设计对于建筑学的发展而言是非常必要的，它可以满足未来发展的需要。

无论是对城市设计还是具体的建筑施工而言，我们都需要在材料运用和施工建造方面找到一些方法来实现对资源的保护并以现有的价值观来实施建设。

2007年，为了响应这项运动，建筑与文化遗产之城(Cite

de l'Architecture et du Patrimoine)、伊夫林总理事会、马纳特斯及塞纳河下游地区公共发展委员会(the EPAMSA)、塞纳河下游建筑宣言以及建筑师贾娜·雷维丁共同发起了全球可持续建筑奖——用以表彰其作品在可持续设计方面能够起到示范作用的建筑师。

《走向建筑与城市规划的可持续设计》由玛丽·埃莱娜·孔塔尔、贾娜

·雷维丁编著，苏怡、齐勇新译，介绍了2007~2008年度全球可持续建筑奖获得者的设计方法。

本书的第一部分列举了每位建筑师的作品及理念，《走向建筑与城市规划的可持续设计》的第二部分深入介绍了这些优秀设计方法的代表项目。

2007年度获奖者为：德国的斯特凡·贝尼施、印度的巴克里斯纳·多西、法国的弗朗索瓦兹·埃莱娜·朱达、奥地利的赫尔门·考夫曼以及中国的王澍。

2008年度获奖者为：意大利/法国的法布拉齐奥·卡罗拉、比利时的菲利普·萨米恩、南非的卡琳·斯玛茨、美国的安德鲁·弗里尔及其工作室以及来自智利

Elemental事务所的阿莱桑德罗·阿拉维纳。

<<走向建筑与城市规划的可持续设计>>

作者简介

玛丽·埃莱娜·孔塔尔，1956年生于法国南锡，在南锡学习建筑学并在巴黎研究政治学和城市化问题，1981年获得学位。

1982年从业并负责维泰勒(Vittel)的大型项目，之后在Archi-Cree杂志社专职从事建筑评论。

1991年，她被任命为埃米利·比亚斯尼(Emile Biasini)内阁公共建筑项目的国家顾问，负责大型工程中的文化项目的指导工作，直至2001年她被任命为巴黎建筑博物馆下属的法国建筑研究所(IFA)的副所长。

从那时候开始，她就一直负责科研和教学活动，策划了众多受到法国国内和国际赞誉的博览会、论坛以及出版物等等，例如关于奥地利福拉尔贝格地区理性建筑学派的“建设挑战”(Constructive Provocation)论坛，可谓可持续设计领域的一个里程碑。

她所撰写的在走向可持续发展的建筑及政治背景环境下，当代规划师和建筑师应该扮演的角色等方面的评论文章已经在欧洲多个国家发表。

作为“EU
culture

2000”欧洲项目的代表，她发起了面向专业人士和广大公众的关于可持续建筑的gau:di行动，开办了两年一度的欧洲可持续建筑学生设计竞赛、面向儿童的教学项目、先锋派建筑师遗产的档案整理工作，此外还为建筑评论家建立了一个国际性的信息交流平台等等。

2006年以来，她作为巴黎建筑博物馆(theCit@del' Architecture)以及由专业建筑研究中心和建筑院校成立的一个国际科学委员会的代表，负责全球可持续建筑奖的组织建设工作。

2009年，她担任了“国际可持续建筑实践”(International Experiences in Sustainable Architecture)的策展工作，这个展览是在巴黎建筑博物馆中举办的“生态栖息地”(The Ecological Habitat)主题展览的组成部分。

贾娜·雷维丁，1965年生于德国康斯坦斯(Constance)，先后在布宜诺斯艾利斯，普林斯顿和米兰理工大学学习建筑学。

1991年，她以题为“德国先锋派社会建筑中的开放空间理念”的论文获得米兰理工大学的学位。

同年，她开始在威尼斯大学担任阿尔多·罗西的助教，并获得了建筑学教学方面的任教资格，并以“纪念碑和现代性：先锋派城市建设中的元素”的论文获得了博士学位。

1996年，她在威尼斯和奥地利的菲拉赫开始了个人的建筑实践工作。

她的这个职业决定——立刻在全欧洲范围内开始建筑实践工作——最终被证明具有决定性的意义，这让她有机会接触到可持续建筑领域的最新的研究成果。

她所接受的意大利以及理性主义德国的双重文化教育，赋予她看待这项运动的独特视角。

作为建筑师，贾娜·雷维丁偏好木结构以及利用当地的，可循环利用的材料实施建造的可持续发展的混合结构，她的作品包括被动式节能住宅、公共建筑等，在历史建筑的改造和室内设计方面也颇有建树。

她专长于早期德国现代主义的研究，发表了大量关于现代主义运动中的建筑和公共空间方面的著作。

2005年，她被选作两年一度的欧洲可持续建筑学生竞赛的策划人，该竞赛由巴黎建筑博物馆发起，专业大学欧洲网协办。

2006年，她创立和策划了全球可持续建筑奖，这是首个用来表彰世界范围内优秀的可持续设计作品的国际建筑奖项。

<<走向建筑与城市规划的可持续设计>>

书籍目录

序——托马斯·赫尔佐格

从先锋派到可持续——贾娜·雷维丁

2007年度“全球可持续建筑奖”获奖者

斯特凡·贝尼施斯图加特，德国

“我们努力建造适度舒适的工作和居住空间。

”

——泰伦斯·唐纳利细胞及生物分子研究中心

——哈佛奥尔斯顿科学中心

——IBN林业及自然研究学院

巴克里斯纳·多西艾哈迈达巴德，印度

“我的建筑是有人情味的，是为特定气候所做的设计。

”

——桑伽，Vastu Shipfi基金会办公室和建筑师工作室

——阿兰亚低收入人群住宅项目

——印度管理学院

弗朗索瓦兹·埃莱娜·朱达巴黎，法国

“我们建筑师最终一定要终止设计丰碑的想法。

”

——植物园

——集市及其周边环境设计

赫尔门·考夫曼施瓦察赫，奥地利

“在巨大的社会职责与政治职责方面，我才刚刚起步。

”

——卢德施社区中心

——奥尔珀勒(OL,PERER)庇护所

——ALLMEINTALWEG居住综合体

王澍杭州，中国

“一堵石头墙就仿佛是一株植物，它是会生长的。

”

——中国美院象山校区

——五散房，鄞州公园

2008年度“全球可持续建筑奖”获奖者

法布拉齐奥·卡罗拉那不勒斯，意大利

“本土材料及工艺给建筑定义了一个新的传统道德准则。

”

——KAMBARY旅馆

——传统医药地方中心

——文化和社会中心

Elemental事务所圣地亚哥，智利

“在投资不变的前提下，民主合作会带来更大的效益。

”

——贫民区百户家庭回迁项目

——镜像住宅(LO ESPEJO)——社会保障房项目

——Renca居住区——安置房项目

乡村工作室纽伯恩，阿拉巴马，美国

<<走向建筑与城市规划的可持续设计>>

“我们简朴的可持续性源自于必要性。

”

- 消防站和村镇大厅
- 阿克伦市男孩女孩俱乐部
- 社区中心/玻璃教堂
- 安提阿浸信会教堂

菲利普·萨米恩布鲁塞尔，比利时

“无论从什么高度看，结构体系都会充满着令人惊叹的诗意。

”

- 火车站顶篷加建工程
- 消防站，豪滕商务区

卡琳·斯玛茨开普敦，南非

“可持续是关于人的。

”

- DAWID KLAASTE中心
- GUGA S'THEBE——艺术、文化和遗产村落
- WESBANK小学

附录

作者介绍

获奖者介绍

图片致谢

<<走向建筑与城市规划的可持续设计>>

编辑推荐

《可持续建筑译丛：走向建筑与城市规划的可持续设计》收入了2007年度和2008年度“全球可持续建筑奖”获奖者的建筑设计作品，包括：泰伦斯·唐纳利细胞及生物分子研究中心、印度管理学院、中国美院象山校区、安提阿浸信会教堂等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>