

<<住宅室内设计>>

图书基本信息

书名：<<住宅室内设计>>

13位ISBN编号：9787112134472

10位ISBN编号：7112134471

出版时间：2011-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：苏丹

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<住宅室内设计>>

内容概要

本书包括的内容有：住宅的空间特征，住宅室内设计的人体工程学要求，起居室的设计，餐厅的室内设计，厨房的设计，卧室的设计，书房的设计，卫生间的设计，公共走道及楼梯的设计，储藏空间的设置，照明设计，居室绿化，住宅空间的室内设计程序等内容。

本书面向各类高等院校环境艺术设计专业的教师、学生，同时也面向各类成人教育专业培训班的教学，也可作为专业设计师和各类专业从事人员提高专业水平的参考书。

<<住宅室内设计>>

作者简介

苏丹，生于1967年。

清华大学美术学院教授，设计师，设计评论家。

主要从事当代设计教育、当代设计中的审美与当代艺术、当代创意产业的研究。

多次在国内外主持、策划或参加艺术展览，发表学术演讲。

职务清华大学美术学院环境艺术设计系教授清华大学美术学院环境建设艺术咨询研究所所长中国室内设计学会教育委员会主任中国美术家协会会员中国建筑学会室内设计分会副会长中国国际城市化战略发展研究委员会委员论著艺术设计未来展望丛书之苏丹杂文集《意见与建议》、《附加的设计》、《风土》、《公众领地》、《先进住居》等。

论文近百篇发表于国内外各类杂志与论文集。

教授课程建筑设计，建筑形态学，景观形态研究等。

<<住宅室内设计>>

书籍目录

第1章 住宅的空间特征

01 住宅的空间组成

1.1.1 群体活动空间

1.1.2 私密性空间

1.2 住宅的实用功能

1.2.1 家务区域空间

1.2.2 生活区域空间

1.3 住宅的空间形态和装饰手段

第2章 住宅室内设计的人体工程学要求

01 人体工程学的概念

2.2 人体在居住空间中活动的尺度要求

2.3 住宅中家具的基本尺度

第3章 起居室的设计

3.1 起居室的性质

3.2 起居室应满足的功能

3.2.1 家庭聚谈休闲

3.2.2 会客

3.2.3 视听

3.2.4 娱乐

3.2.5 阅读和上网

3.2.6 陈列和收纳功能

3.3 起居室的布局形式

3.3.1 起居室应主次分明

3.3.2 起居室交通要避免斜穿

3.3.3 起居室空间的相对隐蔽性

3.3.4 起居室的通风防尘

3.4 起居室的装饰手段

3.4.1 空间界面

3.4.2 陈设

第4章 餐厅的室内设计

4.1 餐厅的功能及空间的位置

4.2 餐厅的家具布置

4.3 餐厅的造型及色彩要求

4.3.1.空间界面设计

4.3.2 色彩要求

第5章 厨房的设计

5.1 厨房的功能及动线分析

5.1.1 功能分析

5.1.2动线分析

5.2 厨房的基本类型

5.2.1 K型独立式厨房

5.2.2 UK型家事型厨房

5.2.3 DK型餐室式厨房

5.2.4 LDK型起居用餐

5.3 厨房的平面布局形式

<<住宅室内设计>>

5.3.1 U形厨房

5.3.2 半岛式厨房

5.3.3 L形厨房

5.3.4 走廊式厨房

5.3.5 单墙厨房

5.3.6 岛式厨房

5.4 厨房的排油烟问题

5.5 厨房家具

5.6 厨房设计指南

第6章 卧室的设计

6.1 卧室的性质及空间位置

6.2 卧室的种类及要求

6.2.1 主卧室

6.2.2 儿女卧室(次卧室)

6.2.3 老年人卧室

.....

第7章 书房的设计

第8章 卫生间的设计

第9章 公共走道及楼梯的设计

第10章 储藏空间的设置

第11章 照明设计

第12章 居室绿化

第13章 住宅空间的室内设计程序

主要参考文献

章节摘录

版权页：插图：12.3.1 起居室的绿化起居室是家庭会客、团聚、休闲、娱乐等活动的场所，是家庭活动中心。

其公共性强且面积较大，这个空间的绿化可处理得多姿多彩又不乱不俗。

首先宜在角落里或沙发旁边放置大型的植物，一般选择大盆观叶植物如棕榈树、橡皮树、龟背竹等长度体量较大，枝叶茂盛，色彩浓郁的植物为宜。

这类植物一般适宜放在室内空间和家具形体都相对较大的居室且多靠近室内实体的墙、柱等较为安定的空间，让人观赏到植物的干、枝、叶的整体效果。

沙发质地柔软，尺度较大又趋低矮，和高大茂盛的枝叶形成强烈对比，统一和谐，成为一个富有变化的空间，整个室内呈现出淡雅自然的格调。

而窗边可摆设四季花卉，枝叶纤细而浓密的波丝草、文竹等植物或在壁面悬吊小型植物作装饰，都能产生意想不到的效果。

另外在起居室以对称式位置陈设一些色彩艳丽、色调浓重大方的插花，可表现主人的持重与好客，使客人有宾至如归的感觉。

对于家庭内部成员来说，这也是家庭和睦温馨的一种象征。

起居室的绿化布置切忌过多，要有重点，否则会显得杂乱无章，俗不可耐（图12.9、图12.10）。

12.3.2 餐厅的绿化餐厅的绿化设计应着重考虑视线的位置。

绿化装饰毕竟是以给人以欣赏为目的的。为了更有效地体现绿化的价值，在布置中应该更多地考虑任何角度的可欣赏性。

在餐厅用餐时，椅子和坐的位置中视觉最容易集中的某一个点，便是最佳配置点。

一般最佳的视觉效果，是在距地面约2m的视线位置，这个位置从任何角度来讲，都有美好的视觉效果。

另一方面，若想集中配合几种植物来欣赏，就要从距离排列的位置来考虑，在前面的植物，以选择细叶而株小、颜色鲜明的为宜，而深入角落的植物，就应是大型且颜色深绿的。

<<住宅室内设计>>

编辑推荐

<<住宅室内设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>