

<<向世界聚落学习>>

图书基本信息

书名：<<向世界聚落学习>>

13位ISBN编号：9787112134229

10位ISBN编号：7112134226

出版时间：2012-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：王昀

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<向世界聚落学习>>

内容概要

聚落是由人类聚合而形成的最基本的生活环境，聚落的内部呈现着人类最基本的生活状态，聚落的建造和完成过程展示着人类生存的本能和源于这种本能的建造过程。

其中抒发着人类的本能愿望，采用着本能的建造方式并解决着与生活相关的基本问题。

聚落从来没有在正统的建筑史上出现过，因为聚落本身不辉煌，也没有“尊贵”的主人。

聚落从来不存在随时代而变迁的所谓的为适合和表现“统治者”趣味的“风格”。

有些聚落的“风格”存在并延续千年，而至今却依然适应着人的生活。

聚落不是“视觉性”的，聚落是“身体性”的。

聚落是在“得体”与“合适”的判断基础上而获取的平衡体。

聚落不存在有“东方”与“西方”的文化差别和在“风格”上的不同，聚落存在的只有在世界范围内人类解决生存问题时所表现出的智慧，而这种解决问题的方式对我们今天仍然富有启发和教意。

<<向世界聚落学习>>

作者简介

王昀，博士 中国著名的现代派建筑家 世界聚落研究的著名学者 现执教于北京大学
北京大学建筑与景观设计学院副院长 北京大学建筑学研究中心 世界聚落文化研究中心主任
方体空间工作室主持建筑师 其设计作品以纯粹和超现实的风格，富有哲学和诗意的空间特征，
广为世人所瞩目，被誉为当代中国的建筑诗人。

建筑设计作品多次在国外获奖，并多次参加国际著名建筑展。

著有《向世界聚落学习》繁体字版、《空间的界限》、《一座房子的哲学观》、《空谈空间》、
《空间穿越》、《传统聚落结构中的空间概念》、《从风景到风景》、《空间的潜像》等建筑理论专著。

<<向世界聚落学习>>

书籍目录

自序

第一篇 思考

缘起

01. 为什么关注聚落

聚落和聚落研究

为什么研究聚落

聚落研究与民居研究的区别

从建筑师的视点看聚落

02. 两种不同的建筑史

英雄的建筑史

没有建筑师的建筑

不同于“英雄建筑史”的聚落研究

03. 聚落的风景与居民的共同幻想

风景和聚落的风景

关于共同幻想

风景是共同幻想的表现结果

现代城市的风景与共同幻想

04. 人与聚落

聚落中的人体尺度

聚落是人的空间概念的体现

第二篇 聚落空间中的现代性的表象

01. 迷路

02. 楼梯

03. 广场

04. 几何学

05. 塔

06. 重复

07. 光、气、孔

08. 色彩、装饰、摆饰

09. 地形

10. 封闭的构造

第三篇 聚落散步中的思考

作为调查者和设计师双重身份的散步

聚落风景的解读与风景的投射

关于人的身体与聚落的调查

关于经验与判断

“模仿”与“创作”的思考

作者介绍

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>