

图书基本信息

书名：<<全国高等美术院校建筑与环境艺术设计专业教学丛书 华夏营造 中国古代建筑史>>

13位ISBN编号：9787112121342

10位ISBN编号：7112121345

出版时间：2010-8

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：王其钧

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全国高等美术院校建筑与环境艺术>>

内容概要

本书作者一改以往教科书晦涩难懂的写作方式，用更人性化的思维语言及直观详尽的图画，深入浅出且详实、严谨的剖析了从原始社会到清代的中国古代建筑发展历史，使读者在轻松的阅读氛围中完成学习。

书中还加入了以往古代建筑史中较少涉及的民居建筑，因为上溯至建筑的根源，所有的建筑都是从各式各样的民居发展而来的。

书籍目录

前言

第一章中国古代建筑的基本形式

第一节中国古代建筑的发展历程

第二节中国古代建筑的主要特点

第三节中国古代建筑的艺术特色

第二章先秦时期的建筑

第一节发展综述

第二节原始社会的建筑

第三节夏商时代的建筑

第四节西周与春秋战国时期的建筑

第三章秦汉时期的建筑

第一节发展综述

第二节秦代的宫苑建筑

第三节秦代的工艺及建筑技术

第四节两汉时期的建筑

第四章三国、两晋、南北朝时期的建筑

第一节发展综述

第二节三国时期的建筑

第三节两晋、南北朝时期的建筑

第五章隋唐时期的建筑

第一节发展综述

第二节隋唐的都城与宫殿

第三节隋唐时期的礼制及陵墓建筑

第四节隋唐时期的住宅与园林

第五节隋唐时期的宗教建筑

第六节隋唐建筑的技术与艺术

第六章宋辽金时期的建筑

第一节发展综述

第二节宋辽金时期的城市建设

第三节宋辽金时期的礼制和陵墓建筑

第四节宋辽金时期的住宅和园林建筑

第五节宗教建筑

第六节建筑艺术和技术

第七章元明清时期的建筑

第一节元代的建筑

第二节明清建筑

第三节建筑的装饰装修

第八章中国园林建筑

第一节中国园林的发展概况

第二节中国园林的基本类型

第三节中国园林的地域特点

第四节中国园林的造园手法

第五节中国园林建筑

第九章中国民居建筑

第一节中国住宅建筑综述

第二节中国民居的形式

第三节民居村落

第十章中国古代重要建筑典籍及建筑意匠

后记

参考书目

选图索引

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>