

<<园林植物景观配置>>

图书基本信息

书名：<<园林植物景观配置>>

13位ISBN编号：9787112117970

10位ISBN编号：7112117976

出版时间：2010-7

出版时间：中国建筑工业

作者：徐德嘉

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<园林植物景观配置>>

内容概要

本书内容包括苏州园林植物景境配置的文化背景、植物材料的造园意义、植物材料的文化内涵、植物景境配置意匠等。

本书可供广大园林植物工作者、园林艺术爱好者以及园林院校师生学习参考。

<<园林植物景观配置>>

书籍目录

序一序二第一章 古典园林植物景境配置的文化背景 一、传统文化教育及其影响 二、传统审美思想及其影响 三、宇宙观、空间观的哲学意义及现实意义 四、诗学和传统诗学第二章 植物材料的造园意义 一、植物材料造园意义的传统认识 二、植物材料造园意义的现代认识 三、植物景境欣赏 四、植物景境的演变第三章 植物材料的文化内涵 一、“比德”赏颂型 二、吟诵雅趣型 三、形实兼丽型第四章 植物景境配置的意匠 一、植物景境配置的“意” 二、植物景境配置的“匠”第五章 按诗格取裁植物景境 一、按诗格反映春景的景点 二、按诗格反映暑意的景点 三、按诗格反映秋景的景点 四、诗格与“比德”兼备的景点及其配置形式第六章 按画理取裁植物景境 一、山水大空间中按画理取裁植物景境 二、画理与四时之景 三、湖、河等水边按画理取裁植物景境 四、楼阁庭院等小空间中按画理取裁植物景境第七章 按植物生长习性取裁植物景境 一、按植物习性、形态取裁植物景境 二、按色、香、姿取裁植物景境第八章 按造园传统手法取裁植物景境 一、关于植物景境总体规划及建设成法 二、关于植物景境局部设计之成法 三、关于不成文传统手法的运用 四、按传统文化习俗取裁植物景境附录一 古树名木的养护管理与复壮附录二 植物景境览胜几点思考——代结束语跋

<<园林植物景观配置>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>