

<<建筑模型>>

图书基本信息

书名：<<建筑模型>>

13位ISBN编号：9787112116010

10位ISBN编号：7112116015

出版时间：2010-2

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：亚历山大·谢林

页数：144

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<建筑模型>>

### 内容概要

本书探讨了以模型的形式表达缩小了比例的建筑。

模型制作已经成为一种独立的艺术形式，有着自己的工具、技术和材料。

因为学生们经常会不得不自己学习制作建筑模型的技术与通常的规则，本书将会介绍一些背景性的知识与实践性的技巧。

除了介绍不同类型的模型、常用的工具与机器设备，我们还将会系统地讨论适合的材料，并以其组合效果的视角来诠释它们。

在本书中对于建筑模型制作过程的典型的描述还会包括一些提示与小贴士，它们可以帮助学生在模型制作所提供的多样性机会中受益，并将他们的设计转化成为富于美感与表现力的模型。

## &lt;&lt;建筑模型&gt;&gt;

## 书籍目录

序作为一种表现方法的建筑模型模型的分类 概念模型 城市设计与景观模型, 基地与地形 建筑/房屋模型 室内模型 细部模型设计与理念的发展 色彩与材料 构成与组成部分 抽象与精细程度设备、工具与技法 切割 粘结 塑造、成型与浇注 模型工作室中的机器 电热丝切割机 电脑雕刻机材料 纸、纸板与卡纸板 木材与木质材料 金属 塑料 涂料与清漆 石灰、黏土与模型黏土 配景: 树、人与车从图纸到模型——步骤与方法 一些初步的想法 底板 制作单独的建筑构件 组装构件 最后的工作与配景 表现总结附录 致谢 图片出处Foreword The architectural model as a means of representation Types of models Conceptual models Urban design and landscape models, site and topography Architectural/building models Interior models Detailed models Design and concept development kColour and materials Composition and proportion Abstraction and level of detail Equipment, tools and techniques Cutting Gluing Modelling, shaping and casting Machines in the modelling workshop Hot wire cutters k Computer milling Materials Paper, paperboard and cardboard Wood and wood-based materials Metals Plastics Paints and varnishes Plaster, clay and modelling clays Accessories: trees, figures and cars From drawing to model - steps and approaches A few preliminary thoughts The mounting board Making individual building elements Assembling the elements Final tasks and accessories Presentation In conclusion Appendix Acknowledgements Picture credits

<<建筑模型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>