

<<名师自述>>

图书基本信息

书名：<<名师自述>>

13位ISBN编号：9787112099702

10位ISBN编号：7112099706

出版时间：2008-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：杨永生,王莉慧

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名师自述>>

内容概要

一座精心设计，让人为之震撼的建筑，无疑就是一件艺术品，而建筑设计的构思与风格也都跟创作者的成长经历有密切关系。

现在呈现在你眼前的就是这样一本建筑师自己写自己的书。

本书收录了18篇建筑师的文章，其中包括建筑师自己学习的经历以及主要设计成果，或者通过项目介绍说明自己的设计理念和背景，以及与业主、官方等有关方面的交流，当然也有经验教训，以求读者有所借鉴。

<<名师自述>>

书籍目录

保持理性的头脑走在创作的大道上理想主义之梦几点议论，一点儿感想顺其自然不落窠臼徘徊在传统与现代之间认真的创作，真诚的评论——我的广义建筑创作观建筑语言探索的艰辛之路半世寻觅——得我与建筑——学习·教学·实践学到老，到老学——只有民族的才是世界的双城纪事西部建筑行脚——建筑创作生涯自述真实的感悟“以有涯逐无涯”，不亦乐乎！
我的路无怨无悔建筑缘人居环境感悟十年筑迹——重大工程设计纪实

<<名师自述>>

章节摘录

保持理性的头脑走在创作的大道上 建筑学这个大舞台，我是被推到台面上的，对此中国建筑工业出版社有着不可推卸的责任”。

1979年建工出版社出版了一本名为《中国建筑画选》的大型画册，为多年平静的建筑设计行业带来了一股春风。

在该书的前言里说明这些建筑画是聘请了国内知名的专家学者评选出来的，在专家学者名单中我的名字列在第一，最后一位是我们德高望重的戴老——戴念慈先生，编者犯了一个错误就是在名单前忘记说明“以姓氏笔划为序”，一时间弄得许多人关心白佐民是何许人。

接着我被建工出版社聘为《建筑师》丛刊编委，在其后的20多年百余期刊物扉页的编委名单中我的名字又被反复列出。

1988年由人民美术出版社、文物出版社和中国建筑工业出版社联合出版60卷《中国美术全集》，其中建筑艺术编六卷之一的《坛庙建筑》卷，建工出版社委托我同邵俊仪先生合作主编，出版后获建设部“全国优秀科技图书”一等奖。

<<名师自述>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>