

<<中国环境艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<中国环境艺术设计>>

13位ISBN编号：9787112099306

10位ISBN编号：7112099307

出版时间：1970-1

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：鲍诗度 著

页数：182

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国环境艺术设计>>

内容概要

《中国环境艺术设计2》旨在为中国环境艺术设计研究提供学术研究平台，拓展中国环境艺术设计的思维与方法，营造良好的环境艺术设计学术研讨氛围。
本集在第一集的基础上，版面作了一些改动，内容侧重于环境设计，项目着重体现整体设计。

<<中国环境艺术设计>>

作者简介

鲍诗度(1956.10—),安徽和县人。

擅长中国画, 美术理论。

1982年毕业于安徽师范大学美术系, 后在上海大学美术学院、中国艺术研究院美研所进修。

中国美术家协会会员, 历任安徽马鞍山画院院长, 国家一级美术师, 现为上海东华大学设计艺术学学科教授、东华大学环境艺术设计研究中心主持, 获“优秀专家”称号。

曾赴法国、德国等国家大学做访问学者。

主要研究方向: 环境艺术理论与应用、中西方文化比较研究, 主要研究成果有: 发表和出版“西方当代环境艺术”、“城市景观新概念”、等论文和论著。

作品入选第二届全国青年美展, 第八届全国美展。

作品有《春寒》、《福者贼也》、《觉人间万事》、《天亡吾非用兵之罪》、《古韵新律》等。

出版有《鲍诗度意象小品》等

<<中国环境艺术设计>>

书籍目录

设计系统对话 · 系统筑 · 境景观 · 环境室内 · 环境规划 · 环境环境城市城市对话材料 · 艺术空间教育
记事

<<中国环境艺术设计>>

编辑推荐

《中国环境艺术设计2》由中国建筑工业出版社出版。

<<中国环境艺术设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>