

<<和实生物>>

图书基本信息

书名：<<和实生物>>

13位ISBN编号：9787112096763

10位ISBN编号：7112096766

出版时间：2007-12

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：李炳训

页数：128

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<和实生物>>

内容概要

“和实生物、同则不继”是西周末年著名思想家史伯提出的。设计艺术本身是服务于社会与经济之发展、人类对于物质与精神需求日益增长的学科；展开对人的生活、工作方式与生存环境研究应用，具有多学科交叉属性之特征。这里强调“和实生物”理念旨在说明设计艺术学科与现代社会、经济、科技、文化艺术密切关联共生并存；坚持“综合交叉不失本体、研究创新不忘求实、改革开放不丢传统、建设发展不离根基”的学科建设发展思路和宽裕、多元的知识构架体系下的创新人才培养目标。

<<和实生物>>

作者简介

李炳训，1956年生于天津，1984年毕业于中央工艺美术学院室内设计专业，获学士学位，同年到天津美术学院任教，现任天津美术学院艺术设计分院副院长，环境艺术设计系主任，副教授，硕士生导师。

<<和实生物>>

书籍目录

和实生物创新发展 写在《天津美术学院设计艺术学院07毕业设计优秀作品》出版之前
视觉传达设计 装饰艺术设计 环境艺术设计 工业设计 染织艺术设计 服装艺术设计

<<和实生物>>

章节摘录

插图：

<<和实生物>>

编辑推荐

《和实生物》由中国建筑工业出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>