

<<宅形与文化>>

图书基本信息

书名：<<宅形与文化>>

13位ISBN编号：9787112092758

10位ISBN编号：7112092752

出版时间：2007-7

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：阿摩斯·拉普卜特

页数：156

字数：216000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宅形与文化>>

内容概要

本书是20世纪的经典建筑学著作之一，是由建筑学者所著的一部最具代表性的居住人类学研究文献。它以人类学和文化地理学的视角，通过大量实例，对人类社会不同种族现存的居住形态和聚居模式进行了跨文化的比较研究，分析了世界各地住宅形态的特征与成因，提出了人类关于宅形选择的命题，并对文化作为住宅形式决定性因素进行了论证。

作者试图从原始性和风土性中辨识恒常与变易的意义与特征，以反思突进的现代文明在居住形态上的得失，为传统价值观消亡所带来的文化失调和失重寻求慰藉和补偿。

本书对20世纪后半叶的国际建筑文化思潮产生了重要的推进作用，在国际建筑界内外都有着广泛的学术影响，具有很高的学术价值和借鉴意义，对我国建筑理论的发展将具有非常重要的启迪和指导作用，成为我国建筑师，相关专业在校学生具有很好的指导与借鉴价值的经典图书。

<<宅形与文化>>

作者简介

阿摩斯·拉普卜特（Amos Rapoport），美国威斯康星州密尔沃基大学建筑与城市规划学院的著名教授，建筑与人类学研究方面的专家。是环境与行为学研究领域的创始人之一，主要专注于研究文化的多样性原则、交叉文化理论，以及理论的发展与综合。

在澳大利亚墨尔本大学获得建

<<宅形与文化>>

书籍目录

序前言译者的话第一章 宅形研究的性质与定义 分化轨迹 研究缘由 研究方法 特定目标第二章 有关宅形的理论 气候与庇护所 材料、建造与技术 场地 防护 经济条件 宗教 物质决定论 批判第三章 社会文化因素与宅形 基本假说 社会文化与宅形 生存限度与选择 基本需求 住宅与聚落 相地 恒常与变异第四章 气候限定因素 气候量度 无形手段 探究途径 因地制宜 气温：干热 气温：湿热 气温：寒冷 湿度 风 雨水 辐射与光第五章 技术限定因素 建造过程 选材依据 移动性 预制结构 侧向力 耐久性 重力 纯受拉结构 框架结构 受压结构 垂直承重构件第六章 纵观当今 发展中国家的宅形 西方的文化与宅形 结论参考文献索引

<<宅形与文化>>

章节摘录

人类在气候适宜的地方不需要藏身之所，在条件略差的地方可以在洞穴中容身。然而，一旦离开了这些地方，就要针对气候进行设计。

就此而言，住宅就成为一种容器。

其主要目的在于对其中的人和物加以庇护，以防野兽和敌人、乃至气候等自然力的侵扰。

住宅也是一种工具，它形成一个适于居住的环境，使人能够摆脱周围事物的不利影响，得以自由从事其他活动。

人类需要克服的自然力强弱不一，对庇护所的需求也有所不同。

于是，气候量度便成为确定这种需求的有效概念。

如果将之绘成图表，其范围将从气候方面的无需容身之所跨越到最需要庇护的地方。

表中的每种解决办法都会在特定的技术资源和社会需求下，为住户提供尽可能的保护。

气候越严酷，住宅的形式就越有限、越固定。

如果引入一个术语叫“惟气候论”，那么该术语变化的可能性就越小，选择的余地自然就小了。

然而，气候再严酷也不可能完全限制选择。

虽然山区的寒冬意味着人和动物都难免足不出户，其庇护所仍有多种形式可供选择。

在气候最恶劣、物质环境最差的地方，解决的办法往往最有效，也最具启发性。

常见的实例包括北极地带，尤其是北美极地完美的冰屋；沙漠里，特别是新、旧大陆沙漠地带的泥屋与石屋，以及湿热地带架空楼板，深远出檐和不立墙壁的经典作法。

将这些形式纳入考察范围的确很重要，但我们的视野恐怕还要放宽。

很多问题都要举出更多的实例才能说明，比如为什么说上述手段是经过深思熟虑产生的，建造者对需求的认识与应对措施如何，以及与气候对立的作法的存在原因等。

.....

<<宅形与文化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>