第一图书网, tushu007.com

<<绿色建筑>>

图书基本信息

书名：<<绿色建筑>>

13位ISBN编号：9787112092239

10位ISBN编号：711209223X

出版时间：2007-7

出版时间：建筑书店（原建筑社）

作者：林宪德

页数：235

字数：374000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

绿色建筑就是生态、节能、减废、健康的建筑，也是“建筑资源利用的四倍数革命”。
许多人常存在“高科技终会拯救人类”之幻想，以为绿色建筑必须花更多钱、投资更多设备，事实上正与绿色建筑的精神背道而驰，常造成以“更无效率的新科技替代更高效率的传统技术”的荒谬。
地球只剩五十年，必先考虑更便宜、更自然、更有效率、更无公害的“四倍数绿色建筑设计法”才能救急，这些方法通常只是“俭朴无华的建筑设计、有效率的材料力学、重复使用的家具建材、小巧的遮阳板，韵律变化的阴影、最少管理的自然庭园景观”而已。

<<绿色建筑>>

书籍目录

自序第一章　永远的欧伯罗斯　1-1　绿色建筑的展开　1-2　绿色建筑发展史　1-2.1　绿色建筑起源于能源危机　1-2.2　“风土建筑”与“生态建筑”两大思想脉动　1-2.3　地球环保危机　1-2.4　经济全球化加速地球环境危机　1-3　建筑产业对环境的破坏　1-3.1　建筑产业破坏山林　1-3.2　建筑是高污染产业　1-3.3　建筑物也是鸟类杀手　1-4　绿色建筑的胎动　1-5　世界绿色建筑评估的热潮　1-6　绿色建筑宣言（小结）第二章　绿色建筑的风土美学　2-1　玻璃大楼混淆建筑风土　2-1.1　玻璃大楼起源于温室建筑　2-1.2　大玻璃建筑是能源杀手　2-2　人类生活圈与建筑环境技术的发展史　2-2.1　建筑风土的气候分区　2-2.2　人类发源于热带　2-2.3　人类以“穴居”与“火塘”征服寒带　2-2.4　人类以“干栏”与“吊床”征服雨林　2-2.5　人类以“帐篷”与“泥土”前进沙漠　2-2.6　热湿气候是最难控制的气候　2-3　建筑气候风土论　2-3.1　由Bergmann法则谈起　2-3.2　由建筑能源见证“建筑气候风土论”　2-4　“建筑气候风土论”的建筑美学　2-4.1　寒冷气候的“保温文化”就是“墙面文化”　2-4.2　干燥气候的“保温文化”是另一种“墙面文化”　2-4.3　热带的“遮阳建筑美学”　2-4.4　泛亚热带的“保温遮阳并重文化”建筑美学　2-5　建筑气候风土美学（小结）第三章　建筑的通风文化　3-1　台风建筑文化　3-2　形塑建筑通风文化　3-2.1　Sind的通风塔　3-2.2　干栏民居的通风除湿智慧　3-3　必要换气量的需求　3-4　“封闭型通风文化”与“开放型通风文化”　3-5　通风潜力　3-5.1　通风的定义　3-5.2　通风潜力　3-6　浮力通风设计　3-6.1　利用中庭烟囱效应的通风设计　3-6.2　通风塔建筑设计　3-6.3　浮力通风与空调的矛盾　3-7　风力通风设计　3-7.1　善用季节风与地形风　3-7.2　“深度低于14m”的平面配置　3-7.3　热湿气候的多孔隙导风建筑文化　3-8　建筑通风文化（小结）　第四章　生物多样性环境设计　4-1　生物多样性的意义　4-1.1　生物多样性的意义　4-1.2　认识“生态金字塔”　4-2　绿化量设计：生物多样性环境设计的第一步　4-2.1　绿化量的CO2固定量指标　4-2.2　绿化的CO2固定效果评估　4-3　绿地生态质量设计　4-3.1　串连绿地生态的项链：生态绿网设计　4-3.2　建造绿地的生态驿站：小生物栖地设计　4-3.3　乱中有序的生命力：植物多样性设计　4-3.4　生态基盘建设：土壤生态设计　4-4　生物共生建筑设计　4-4.1　生物光害防制　4-4.2　对鸟类友善建筑设计　4-4.3　对生物友善的建筑设计　4-5　小结第五章　建筑水循环设计第六章　建筑围护结构节能设计第七章　建筑CO2减量设计第八章　绿色营建第九章　绿色建筑的隐忧附录一　世界绿色建筑评估系统发展简史附录二　台湾地区建材生产及运输CO2排放量表参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com