

<<设计结构素描>>

图书基本信息

书名：<<设计结构素描>>

13位ISBN编号：9787112089314

10位ISBN编号：711208931X

出版时间：2007-5

出版时间：建筑书店（原建筑社）

作者：张铨锋

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计结构素描>>

内容概要

本书立足于发展中的设计基础教学和研究，专门针对结构素描应该解决的问题所编写，是教材性质的设计基础绘画类书籍，本教材有以下5个特色：1.力求摆脱传统绘画、纯艺术绘画的束缚，追求“为设计而素描”的理念。

2.加强对“物”的表现、思维、传达的训练，符合与设计专业的对接。

3.加强空间中的物与物联系的讲授，揭示从“物”到“图”的过程中自然物象的本质特征，从而具备记录认识结果及发展规律的能力。

4.注重多种绘画工具、材料、技法应用的介绍。

5.从“心眼手”协调能力的培养上下手，使得教材更具有可行性。

本书适用于设计院校相关专业师生。

<<设计结构素描>>

书籍目录

序第1章 设计结构素描概论 1.1 怎样认识设计结构素描 1.2 学习的指导思想第2章 设计结构素描的基础知识 2.1 设计结构素描的工具 2.2 观察方法第3章 设计结构素描的绘画要素 3.1 准确描绘能力 3.2 结构分析能力 3.3 空间概念的认识 3.4 体积感的表达第4章 综合训练 4.1 线性描绘 4.2 空间建构 4.3 空间悬体 4.4 设计结构素描的拓展练习与总结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>