

<<建筑形态学>>

图书基本信息

书名：<<建筑形态学>>

13位ISBN编号：9787112088300

10位ISBN编号：7112088305

出版时间：2006-12

出版时间：建筑书店（原建筑社）

作者：陈治邦

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑形态学>>

内容概要

如何使建筑美观？

建筑设计方案怎样才能脱颖而出、稳夺头筹？

世界建筑趋向何方？

——在这本书里都有答案。

本书用全新的理念，较系统地论述了有生命的建筑如何与人对话；怎样营造氛围；建筑形态的各元素（体、面、线、点）、要素（形、色、质、量、场）如何发挥作用、展现姿色；建筑形态需要怎样的载体；以及表现建筑形态的基本技法等等。

极力探讨在追求形式美的同时，如何使建筑适应现代需要，令建筑具有内在美，有个性、内涵，有生，能与人对话，并能为提高人们的活动效率营造氛围，使建筑成为秀外慧中的美好作品。

<<建筑形态学>>

作者简介

陈治邦，1944年出生于广东番禺。

1968年毕业于华南工学院（华南理工大学前身）建筑工程系。

长期从事建筑业的工作。

现为高级工程师、国家一级注册建筑师、国家一级建造师和注册监理工程师。

集建筑工程设计、施工及监理于一身。

有丰富的实践经验和较好的理论知识。

<<建筑形态学>>

书籍目录

第一章 建筑形态 第一节 形态 一、追求 二、形态 三、建筑形态 四、建筑形态学
 第二节 表达 一、基本元素 二、基本要素 三、基本载体 四、基本技法 第三节 发展
 一、前景 二、两种功能 三、三大原则 四、建筑师 五、商酌第二章 基本元素 第
 一节 体 一、类型 二、特性 三、组合 四、板 第二节 面 一、类型 二、特性
 三、组合 四、虚面 第三节 线 一、类型 二、特性 三、组合 四、隐蔽 第四
 节点 一、类型 二、特性 三、组合第三章 基本要素 第一节 形 一、特性 二、分
 类 三、整体 四、局部 五、细部 第二节 色 一、特性 二、情感 三、调节
 四、光 五、运用 第三节 质 一、特征 二、调节 三、运用 第四节 量 一、体量
 二、重量 三、调节 四、运用 第五节 场 一、特性 二、调节 三、运用第四章
 基本载体第五章 基本技法主要参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>