

<<西方现代景观植栽设计>>

图书基本信息

书名：<<西方现代景观植栽设计>>

13位ISBN编号：9787112088089

10位ISBN编号：7112088089

出版时间：2006-11

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：陈英瑾、赵仲贵

页数：126

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方现代景观植栽设计>>

### 内容概要

本书从设计学和园艺学结合的角度，系统介绍了西方现代植栽设计的潮流与现状，特别是植栽设计在塑造空间和营造环境方面的贡献，集中了作者多年在美国学习和担任景观建筑师工作期间的潜心研究和大量实地调研成果。

本书在阐述设计理论的基础上，附有约260幅精美的实例图片，其中大部分为近年在美国各大城市所摄，反映了西方景观植栽设计潮流和实践动态，展示了经典的植物搭配和最新的植栽设计风格，可帮助扩充读者的设计语汇。

本书适宜景观设计、园艺设计和建筑及城市设计专业的工程技术人员和大专院校的师生阅读。

## <<西方现代景观植栽设计>>

### 作者简介

陈英瑾，美国俄亥俄州州立大学景观建筑学硕士，曾在纽约R G Roesch建筑与景观设计事务所（R G Roesch Architecture and Landscape Architecture）和珀金斯·伊士曼事务所（Perkins Eastman）工作，任景观建筑师，现在清华大学攻读景观建筑学博士学位。

## <<西方现代景观植栽设计>>

### 书籍目录

前言绪论 一、植栽设计的概念 二、植栽设计的意义 三、我国植栽设计的现状1 当代景观植栽设计潮流 一、植物品种的培育 二、植栽设计行业领域现状 三、大都市里的植栽设计——以美国纽约市为例 四、当代景观植栽设计的几个特点2 植栽设计的生物特性 一、植被设计的季节变化 二、植栽设计对生长环境的要求 三、植栽设计的生态功能3 植物的性格与植栽设计的意境美 一、植物的性格 二、植栽设计的三个境界——生境、画境和意境4 植栽设计作为空间设计元素 一、植物作为园林中的墙体 二、植物作为园林中的顶棚 三、植物作为园林中的地面5 植栽设计营造空间结构 一、植物营造空间结构 二、植物创造空间景点6 植栽设计的构成艺术 一、植栽设计的设计原则 二、植栽设计的设计元素 三、植栽设计的倒推式设计步骤7 植栽设计中色彩的应用 一、色彩的性质 二、植栽设计色彩的搭配原则 三、植栽设计色彩的构成 网、和谐的植物色彩搭配——常用色彩设计主题8 植栽设计的主角——植物 一、植物的观赏特性 二、常用园林植物附录 适宜于不同功能的植物主要参考文献

<<西方现代景观植栽设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>