

<<城市公共艺术景观>>

图书基本信息

书名：<<城市公共艺术景观>>

13位ISBN编号：9787112087846

10位ISBN编号：7112087848

出版时间：2006-11

出版时间：建筑书店（原建筑社）

作者：鲍诗度

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<城市公共艺术景观>>

内容概要

本书以景观环境背景下的城市公共艺术为主体，通过景观环境中公共艺术的独特表现形式、特征以及对生态环境的关注，及其与城市个性魅力的关系和持续性发展等方面，来论证建立公共艺术在景观环境中的整体意识是很关键的。

在此基础上选用了大量欧洲公共艺术作品实例，并通过简明的文字和草图分析，使读者清晰地认知艺术家的意图。

第一章是本书的核心，阐述了公共艺术在景观环境中的整体意识概念；第二章从多元和开放的角度，呈现了置于景观环境中的公共艺术有着自己独特的表现形式；第三章从社会、人文角度探讨了公共艺术景观的特征，及其关系到城市的个性魅力和持续性发展；第四章是公共艺术对生态环境的关注，以自然生态为背景的艺术作品，在体量和气韵上更加显现出生命精神的伟大与深邃；第五章通过解读欧洲两个地区成功的公共艺术政策案例，再次强调了公共艺术景观的整体意识，以此构成整个生态、人文环境的完整。

希望本书对于我们在大环境下重新认识某些规律具有借鉴意义。

<<城市公共艺术景观>>

书籍目录

前言第一章 构想第二章 形式 以城市雕塑和景观艺术的面貌出现 让艺术作品走向公共空间 壁画与玻璃艺术 走向生活的艺术 视觉传达与城市家具的美 时间性放弃了对永久性的追求第三章 特征 城市公共艺术景观针对特定地域、时代和环境 引入社会学是重要的方法 艺术家的创作 激进时代的回应与多样性第四章 和谐第五章 融合 德国·柏林·波茨坦地区公共艺术景观实践 巴黎的现代中心-拉德方斯

<<城市公共艺术景观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>