

<<室内设计.上.-(居室类)>>

图书基本信息

书名：<<室内设计.上.-(居室类)>>

13位ISBN编号：9787112083473

10位ISBN编号：7112083478

出版时间：2006-12

出版单位：建筑工业

作者：李沙

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<室内项目设计.上.-(居室类)>>

### 内容概要

《室内项目设计》（居室类）是“高等院校环境艺术设计专业指导教材”之一，是针对环境艺术设计和室内设计专业的通用教材。

内容包括居住空间设计的基本概念，深刻分析了居室中各类空间的特点以及设计处理要求。

除阐述居住空间基础设计要点之外，还对居室设计的生态与环保和可持续发展等进行了深入浅出的论述。

本教材摒弃了狭隘的居室装饰观念，而从居住与生理和心理健康的角度入手，从人的不同层面需求出发，介绍创造安全、舒适、优美、健康居住环境的方法，本书对培养学生全新的居室设计观念将起到引导作用。

与此同时，本教材贯彻“以人为本”的设计理念，对与人们生活密切相关的各种要素及尺度作了详尽的阐述，更对有关残障人士设施的设计予以足够的关注。

书中还汲取了建设行业的最新的标准以及当代最新的住宅室内设计概念，具有实用价值。

本教材还收录了优秀的设计图纸和大量经典住宅室内设计作品的插图，可供大专院校环境艺术设计专业学生或自学者学习参考。

<<室内项目设计.上.-(居室类)>>

书籍目录

第一章 概述 第一节 居住空间的定位 第二节 居住空间的分类第二章 居住空间设计原理 第一节 居住行为学 第二节 居住行为的空间秩序 第三节 功能空间分布与组合第三章 居住空间功能分类 第一节 起居室 第二节 餐厅 第三节 厨房 第四节 卧室 第五节 书房 第六节 卫浴间 第七节 储藏空间 第八节 门厅 第九节 走廊 第十节 楼梯第四章 空间形态及艺术处理 第一节 平衡 第二节 节奏 第三节 重复 第四节 渐变 第五节 过渡 第六节 对比 第七节 突出重点 第八节 尺度与比例 第九节 和谐第五章 发展趋势 第一节 设计标准化 第二节 分隔灵活性 第三节 绿色设计 第四节 设计个性化附录1附录2 附录3

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>