

<<装修构造与施工图设计>>

图书基本信息

书名：<<装修构造与施工图设计>>

13位ISBN编号：9787112075737

10位ISBN编号：7112075734

出版时间：2005-8

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：李朝阳

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<装修构造与施工图设计>>

前言

我们从事室内设计的学习和工作，相信对所学知识及相关领域都会给予关注，尤其对设计方案构思、效果图表达等方面可能投入的精力会更多。

这些无疑都应该予以加强，但室内设计毕竟是一门综合性很强的学科，其所涵盖的知识终究不是靠效果图能完全体现出来的，还有很多相对理性些的内容也是室内设计所不可或缺的。

毕竟我们进行设计的终极目标不仅仅是绘制出效果图，使设计创意永远停留在图纸上或储存在电脑的硬盘里，更不希望我们的设计一直处于“概念”阶段。

构造设计通常是最能展现设计概念及设计表达的专业技术语言，它在室内设计创意中起着具体细部深化和过渡作用，使人能恰如其分地体验到室内空间的整体形象和尺度感。

施工图设计是体现构造设计的有效手段，它既是工程施工的技术语言，也是室内设计的施工依据。

施工图绘制以材料构造体系和空间尺度体系作为基础，室内设计方案若要准确无误地实施出来，就主要依靠于施工图阶段的深化设计。

可见，考虑如何通过施工图设计和施工实施实现设计想法，使其在创作过程中更加具有可操作性，就成为我们迫切解决的无法回避的重要问题。

因为相当多的优秀设计就是因为可行性方面关注不够而无法实施，或者勉强实施也要对设计大动干戈，结果面目全非，所谓“优秀”设计也要打个问号。

因此，加强和提高我们设计的整体能力及宏观素养，也正是本书努力的目标所在。

<<装修构造与施工图设计>>

内容概要

《装修构造与施工图设计》重点阐述装修构造设计在设计中的重要作用和意义,介绍构造设计的基本原理和方法,并能够独立完成装修构造的细部设计,为施工图绘制打下良好基础。

《装修构造与施工图设计》还就材料与装修、设备与装修等内容作了系统阐述,这对合理解决空间整体形象及细部造型等美学问题与使用功能之间的矛盾,并使设计创意和施工图绘制的可行性具有重要意义。

通过具体常用构造图示和施工图实例,使读者能对构造设计和施工图设计的基本原理有一个系统、深入的理解和认知。

另外,《装修构造与施工图设计》还就施工图预算、施工图审核、图纸会审、设计变更等相关内容进行了阐述。

这是设计效果和施工质量得到保证的有效前提,同时为施工实施作好基础技术准备。

竣工图作为施工图实施的最终抽象体现,其绘制方法也是应予关注的重点。

旨在通过《装修构造与施工图设计》的介绍,使读者能较为全面、系统地掌握装修构造与施工图设计的基本理念和主要方法,并在设计思维方面得到一定启示和提高。

<<装修构造与施工图设计>>

作者简介

李朝阳 1961年生于北京 1976年毕业于中央工艺美术学院室内设计系，室内设计专业，获学士学位。

现执教于清华大学美术学院环境艺术设计系，副教授。

参展情况	首届中国室内设计大赛	国贸中国艺术大展	获奖情况	北京市装饰工程金奖
奖	首届中国室内设计大展金奖	主要著作	《建筑装饰设计全书》	《环境艺术设计与理论》

<<装修构造与施工图设计>>

书籍目录

第1章 装修构造概念1.1 构造与装修1.1.1 构造在室内空间中的意义1.1.2 构造的基本类型1.1.3 主要界面的装修构造做法1.2 材料与装修1.2.1 材料的基本特性及功能1.2.2 对材料的理解和把握1.2.3 材料选择的误区1.2.4 材料选样的作用1.2.5 材料选样的基本原则1.2.6 材料组合搭配的原则1.3 设备与装修1.3.1 设备的系统构成1.3.2 设备与界面的整合第2章 装修构造设计2.1 构造设计的基本原则2.1.1 满足使用功能要求2.1.2 遵循美学法则2.1.3 确保安全性、耐久性2.1.4 满足施工方便和经济要求2.2 构造设计的基本要素2.2.1 结构要素2.2.2 界面要素2.2.3 门窗要素2.2.4 楼梯要素2.2.5 固定配置2.3 混合构造2.3.1 混合构造的特点2.3.2 混合构造的组合形式2.3.3 混合构造的基本连接方式2.3.4 混合构造的质量要求2.4 常用装修构造处理图例2.4.1 金属包柱构造处理2.4.2 门及门套构造处理2.4.3 楼梯护栏构造处理2.4.4 固定配置(服务台)构造处理第3章 施工图设计3.1 施工图的概念和作用3.1.1 施工图的概念3.1.2 施工图的作用3.1.3 施工图设计应把握的要点3.2 施工图文件的基本内容3.2.1 封面3.2.2 图纸目录3.2.3 设计说明3.2.4 图纸3.2.5 主要材料做法表及材料样板3.2.6 施工图设计文件签署3.3 图纸部分的基本内容3.3.1 平面图3.3.2 顶棚平面图3.3.3 立面图3.3.4 剖面图及节点详图3.4 施工图设计的能力培养3.4.1 三维空间与二维图纸互为转化的能力培养3.4.2 图纸表达能力的提高3.4.3 信息资料的筛选掌控能力3.5 施工图实例第4章 施工图设计相关知识4.1 施工图审核与技术交底4.1.1 施工图审核的重要性4.1.2 施工图审核的原则和要点4.1.3 施工图审核的程序4.1.4 技术交底4.2 图纸会审与设计变更4.2.1 图纸会审的基本概念4.2.2 图纸会审的基本程序4.2.3 设计变更的概念4.2.4 洽商记录的概念4.3 相关技术规范和法规4.3.1 材料环保知识4.3.2 材料防火要求4.3.3 电气安装知识4.3.4 常用材料及设备电气图例4.3.5 施工图制图规范注意事项4.3.6 建筑面积计算方法4.4 施工图预算4.4.1 工程预算的基本概念及分类4.4.2 施工图预算与设计概算的区别4.4.3 施工图预算与施工预算的区别4.4.4 其他相关基本概念4.4.5 装修工程费用组成4.5 竣工图绘制4.5.1 绘制竣工图的意义4.5.2 竣工图画法的类型4.5.3 竣工图绘制的依据4.5.4 竣工图文件的具体要求4.5.5 竣工图绘制的注意事项

装修构造与施工图设计作业练习后记主要参考文献

<<装修构造与施工图设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>