

<<材料的处理>>

图书基本信息

书名：<<材料的处理>>

13位ISBN编号：9787112074952

10位ISBN编号：7112074959

出版时间：2005-9

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：普林斯顿建筑出版社

页数：175

译者：孟繁星,张颖

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<材料的处理>>

内容概要

本书是纽约建筑协会2002年青年建筑师设计竞赛的优选作品，议题为“材料的处理”。对材料的研究与新的加工技术，可以使建筑师预见到建筑材料新组合的运用，同时也促使他们大胆设想更多传统材料的运用方式。

在年轻的建筑师们的设计中，这些新的应用方式常被用来改变室内空间的本来面目。

正像前一代建筑师所创造的由厚重墙壁与空间的鲜明对比的“开放空间”概念，当今年轻建筑师开始置疑对室内空间的传统诠释。

通透、模糊、起伏、运动，有时甚至通过内置灯光和暴露的信息系统来创造分解感更强的隔断等手法的运用，看起来像是将虚拟空间转化为三维实体。

本书适用于建筑师、规划师、室内设计师及院校相关专业师生。

<<材料的处理>>

书籍目录

序1序2引言传记IS建筑事务所L.E.FT设计工作室MESH建筑事务所DELLA VALLE+BERNHEIMER 设计室J.MEEJIN YOONDZO 建筑事务所

<<材料的处理>>

编辑推荐

当今的建筑师可以运用哪些新的材料？
这些材料是如何解放设计师受到的束缚，创造出那些从前并非不可想象，但却难以实现的形式？
这些材料是否已经导致了一些新的建筑审美，甚至建筑伦理的产生？

本书展示了六个年轻事务所的建筑作品，这些作品都来自于探索新材料运用及其内涵的过程。
这些作品在其原创性上，既是创新的、鼓舞人的，又是发人深省的，为建筑师和设计者建立起一套在当前和未来同样适用、可靠的材料词汇。

<<材料的处理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>